

DANCES FROM DON QUIXOTE

ROBERTO GERHARD

INTRODUCTION

Double bass

Andante un poco maestoso (♩ = 63)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1 Dance of the Muleteers

Allegretto giocoso (♩ = 60)

arco

pizz.

mf

f

pp

cresc.

non rall.

cl.

Double bass

11 *fp*

pizz. arco *f sf sf sf sf sf sf*

12

ff fp fp fp

13 *fp fp cresc. sff f*

Stringendo ff marc.

14 *Poco più mosso (l. = ca. 92) fp*

cre ... scen ... do cre ... scen ... do

pizz. arco *f ff*

15

2 1 3 *sff sff pp*

16

pizz. arco *p f sf*

17 *pizz. mf f*

3 Battute *ff arco sf v.s.*

18 *1 +2 +2 1*

Double bass

2. THE GOLDEN AGE

Andante affettuoso (♩. = ca. 63) poco a poco rall. e spianando rall. assai

Sostenuto (in 6) *Vc.* con sord. *pp* rall. **26** Double bass Adagietto ($\text{♩} = 100 \text{ ca.}$) *pp sempre pp molto espr.*

27

Poco più mosso ($\text{♩} = \text{ca. } 52$) (in 3) *mf espr.* rit. *dim.*

28 Poco a poco rall. *P*

calando rall. **29** Tempo da prima *pp*

pardendosi rall. *1*

3. IN THE CAVE OF MONTESINOS

Poco agitato ($\text{♩} = \text{ca. } 100$) con sord. *pp misterioso*

30

($\text{♩} = \text{ca. } 84$) molto rall. div. *1 1*

6 Allegro non troppo (♩=ca.144)

Double bass

7 31 7 32 Vc. pizz.

(Pno. only)

arco V

5 #p. #p. 33 pizz.

p — *poco sf* — *pp* *pp* *p* *cresc.*

mf *p* *cresc.* *f* *pp*

1 34 5

poco cresc.

5 35 4 arco V pizz.

p — *f* — *mf*

36 6 37 1 arco

pizz. *p* *p* *arco (sul D)*

1 arco

pizz. 38 4 *mf*

1 arco

mf *pp*

39 5 pizz. 40

f *cresc.* *f*

1

sf *sf* *pp*

arco pizz 41 arco

cresc. *ff* *p* *pp*

Double bass

3 pizz. p

42 1

arco

3 (sul A) P actual pitch nat. 43 2 P

2 44 pizz. pp

3 2 12 8 per - don - do - si (cym.)

EPILOGUE

Tempo da prima (♩ = 63) 5 45 Poco più largamente 2

Pesante ff

allarg. affrettando calando 1 rall. molto 1

46 a tempo rall. Poco più largo 2

1 PP ff PP