

# Peter and the Wolf

Serge Prokofiev  
(1891 - 1953)

Andantino

1 8 12 2 Allegro 8

31 3 4 10

mf

49 5 6 L'istesso tempo 3 4 10

mf espr.

63 dim. p mf espr.

71 7 10

f p

88 8 4 5 4 2 accel. 3

f espr.

102

110 9 Più mosso

f marcato

116 10 ritard. Moderato 11 12 10 9

Allegro, ma non troppo f

145 13 6 2

ff f espr. rit. Moderato 14 15 10

157 Poco più andante f espr.

Oboe

184 16 4 2 9 17 Andantino, come prima 18 Andante

*f* Andante molto

204 3 4 7 19

*f* (non rit.)

223 poco rit. A tempo 2 rit. 20 Nervoso 4 accel. 4 A tempo 2

*f*

240 rit. 2 Allegro 21

*f marcato*

248 4

255 22

*p* cresc.

259 23

*ff*

268 Andante 3 24

*p* *pp* doloroso e espr.

278 calando 3 Allegretto 25 10 26 9

Moderato accel. A tempo Andantino, come prima

302 27 5 3 8 28 12 29 2

334 2 2 Vivo 30 4

Meno mosso

Oboe

344 31 Andante molto

*p* giocos e con brio *f*

355 32 Vivo 33 Andante

*f* marcatiss. *sf*

368 Allegro 34 35

*sf* *sf* *sf* *sf*

383 Moderato (Meno mosso)

*ff* *sf* *ff* *sf* *f*

392 36 37

*f* *ff*

412 38 39

431 40

*mf* energico

437 2

*f*

445 poco rit. Andante

*mf*

458 41 42

*p* *mf*

487 Moderato 43

*p*

498 44  
 Musical notation for measures 498-505. Dynamics: *p*, *p*, *mf*. Rehearsal mark 44.

506  
 Musical notation for measures 506-517. Dynamics: *mf*, *f*. Rehearsal mark 45.

518  
 Musical notation for measures 518-525. Dynamics: *p*, *p*. Rehearsal mark 45.

526  
 Musical notation for measures 526-530. Dynamics: *p*.

531 47  
 Musical notation for measures 531-543. Dynamics: *ff con brio*. Rehearsal mark 46, 47. Tempo: Poco Più mosso (Allegro Moderato).

544  
 Musical notation for measures 544-551. Dynamics: *ff*, *fp*.

552 49  
 Musical notation for measures 552-569. Dynamics: *ff*. Rehearsal mark 48 (Sostenuto), 49 (L'istesso tempo).

570 51  
 Musical notation for measures 570-581. Dynamics: *ff*, *mp*, *pp*. Rehearsal mark 50, 51. Tempo: Poco più mosso.

582 52  
 Musical notation for measures 582-598. Dynamics: *pp*, *pp*. Rehearsal mark 52. Tempo: Andante.

599 54  
 Musical notation for measures 599-606. Dynamics: *pp doloroso*, *ff*. Rehearsal mark 53, 54. Tempo: accel.

607 Allegro  
 Musical notation for measures 607-614. Dynamics: *mp cresc.*, *ff*, *ff*.