

# Adagio con Variazioni

per violoncello e orchestra

Ottorino Respighi

**Adagio** **1** Poco Meno Adagio

12 *p* *cresc.*

17 *mf* *dim.* *p* *cresc.* *f*

25 **2** Tempo I *f* *p*

31 **3** Più mosso *mf* *dim.* *p* *cresc.*

43 *mf* *p* *sf*

52 **4** Lentamente **Quasi Recitativo** *p* *p*

60 *p* *cresc.* *mf* *p*

68 sul pont. **5** Pos. nat. *pp* *p*

75 **6** Calmo *p* *cresc.* *mf* *dim.* *pp* *pp*

84 7 Tempo I

94 8

101 3

113 9

*p*

*con sord.*

*cresc.*

*ff*

*pp*

*senza sord.*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*molto rall*

*p*

*mf*

*p*

*cresc.*