

VIOLIN CONCERTO no 2

2nd TRUMPET in C

BÉLA BARTÓK

Allegro non troppo 10 11 4 15 6 poco allarg. a tempo (mosso) 22 6 28 3

31 2 accel. 3 36 4 rall.-----allarg. quasi Tempo I 43

Tranquillo rall. Risoluto 51 4 1 56 6 62 5

rit.-----al Calmo 73 Solo Vln. 67 5 1 79 6

Sempre più lento 85 4 Ist. Hn. (con sord.) rall.-----molto 92 Vivace 1

agitato torn. al Risoluto 100 2 105 2 2nd & 3rd Trb. mf f

111 cresc fff 115 9 poco rall. 3

a tempo poco rall.-----al Tempo I molto tranquillo poco rit. 146 Tempo I 1st Vlns. 2

Ist. Hn. (con sord.) 2nd Hn. (con sord.) 154

2nd TRUMPET in C

sempre più tranquillo
con sord.

Vivace

1 [160] 9 [169] 6 [175] 3

ppp
pochiss. rit. al tempo

1 [179] 3 Ist. Hrn. (con sord.) 1 [184] 3 Trpt. I
f *mf*

senza sord. [190] 3 pochiss. rit. Meno vivo (quasi sub.) [194] 6 [200] 2 2

f

Più mosso [204] Trb. III. 3 [209] Ist & 2nd Trb. *mf* Gliss. *mf*

Tempo I (ma sempre più tranq) allarg. Mosso [213] 3 [220] 4 Trpt. I. (con sord.) 2

[228] (senza sord.) *f* [233]

[241] 6 poco rall. Risoluto [252] 3 Calmo 3 Risoluto [258] 3

Calmo 6 Risoluto [267] 4 Calmo 4 più lento [275] 5 3 Trbns. [280] Vivace 3 9 [284] 2

Sempre più agitato tornando al Risoluto [290] 1 Timp. Oboes [294] Più mosso Trpt. II *f*

[299] 2 poch. allarg. 1

Tempo I (tranquillo) 2nd TRUMPET in C

304 1 1 1 1 1

309 1 Cad. Solo Vln. Vivace 344 Solo Vln.

allarg. al quasi Tempo I 350 354 6 Ist. Trpt. #d mf

allarg. molto Vivace 364 368 373 6 Solo Vln. 4 poco rubato f poco allarg. 383 1 ff

a tempo Picc. Trpt. II mf f

TACET

III

Allegro molto Solo Vln. 4 6 13 6 19 5 rall. tornando 3

al tempo Risoluto 29 37 8 45 6 51 5 Un poco meno mosso 60 4

64 a tempo Ist. Hrn. 72 5

77 un poco sost. slent. accel. al tempo 87 3 93 8 101 Ist. Clt. p

111 Solo Vln. ff

2nd TRUMPET in C

117 *f* (1st Trpt.)

poco allarg. quasi lento ancora più Sempre più

126 9 135 10 145 8 153 4 4 lento 161 4 lento

Risoluto (Meno) B.Cit.

167 8 175 7 182 8 190 9

1st Trpt. (con sord.) senza sord

205 3 5 *f*

Più mosso

214 4 219 1st Trpt.

ff

228 *mp*

234 7 241 9 250 1st Trpt.

f

Meno mosso sempre più tranq. Rubato

260 3 4 267 3 2 *mf* cresc.....

tornando al tempo sempre più tranq Rubato Sempre più lento assai lento

274 4 3 281 2 4 287 9 1

Mosso, agitato allarg. molto tranq. Sempre più tranquillo

297 8 305 8 313 5 2 9 320 4 8 332 8

Lento allarg. Tempo I a tempo

340 4 2 Ist Trpt. poco allarg. 349 8 357 6 363 6 *mf*

2nd TRUMPET in C

agitato

372 Vlns.

378 1

386 cresc. allarg. molto Risoluto

398 2 2 400 4 4 408 8 415 7 422 4

Oboes f espr. Più lento 430 4 B. Clc. f espr.

438 Sempre più lento Hrns. I p Trpt. I. pp p.

Trpt. II 446 2 molto rall. assai lento accel. al Mosso 450 6 2 con sord. pp

462 3 Tempo I 2 468 3 Hrns. I. p

Mosso 474 4 (con sord) 481 3

Tempo I allarg. molto a tempo molto rall. Mosso 497 1 5 1st Flc. ff

Double mures 502 1 Rubato

ppp

2nd TRUMPET in C

rall. a tempo (mosso) rall. al sost. Cad. Solo Vln. molto rit. Largamente

2 [509] 4 2 2

accel. al Mosso, sempre più tranquillo molto rit.

[520] 2 5 [527] 8 9 [535] 8 [543] 8 4

(Trpt. I)

Tempo I

[555] 8 [563] 6 [569] 6 [575] Hn. I. 1

Risoluto

[581] 1 2

Ist & 2nd Hns. poco allarg. al $\text{♩} = 63$ senza sord. f marc. 3 3

[589]

ancora più largo sost. e largamente Risoluto

[594] 7 [601] 6 [607] 8

cresc.

[615] 3rd Hn. Hns. Un poco rit. ff

★ ALTERNATIVE FINALE

ancora più largo [594] ff [598]

sost. e largamente Risoluto (1st V.) Gliss. cresc.

[603]

[609] Un poco rit. fff