

CONCERT

FOR
VIOLIN OG ORKESTER

I

CARL NIELSEN, Op. 33

Oboe I

Præludium

Largo

poco accel. *Viol. I pizz.* **1** *Viol. Solo*

A $\text{♩} = 76$ *f dim.* *dim.* *pp* **1** *rall.* $\text{♩} = 69-72$ *a tempo, ma molto tranqu.*

Viol. Solo **B** *pp* **3** *poco rall.*

a tempo **1** *pp* *poco accel.* $\text{♩} = 69$ **2 C 1**

Viol. I pizz. **D** **1** *f* *ff*

ff *ff* *ff* *molto rit.* *p cresc.*

$\text{♩} = 60$ *a tempo* **1** *ppp* *pp*

rall. **E** *a tempo, ma tranqu.* *Viol. Solo. molto adagio* **1** *ppp* *rall.*

Allegro cavalleresco d = 84

II

Poco adagio
f espr.
poco accel.
dim.
poco rall. *pp*

a tempo
mp — *f* — *f* — *p*
 1 A 4
f — *p* — *f* —

B
p *f* *dim.* *p* *fp* *dim.*

poco agitato
 1 C *tranq.* 4
mf — *pp*
 6 *rall.* 1

a tempo, ma tranquillo D *celli* 7 *rall.* 1 *a tempo*
 8 *Bassi*

E
p *dim.* *f* — *p* —

poco rall. 4
f *dim.* *a tempo, ma tranq.* *ppp*

Rondo D-168

Allegretto scherzando

Viol. Solo

rall.
 7 *mp* *fz* A

fz *fz* *dim.* 7

Viol. Solo

B 1

p *f*

fz *fz* *fz* *fz*

2 *tranq.* *Viol. Solo* C

dim. *p*

3 6 *Viol. Solo*

p

6 D 5 *Viol. Solo*

f

2 E 4 *Viol. Solo*

dim. *p* *pp*

3 2 *espr.* F *tranq.*

pp *p* *mp*

f = mp

calando 1 2 1 *semplice* *stacc.*

mp *p*

7 G

p *mp*

4 poco rall. **H** a tempo, ma tranquillo

1 12 Clar. I

J *espress.*

fp

8 Viol. I

K 4

p *pp*

L

f *dim.*

1 **M**

pp *f* *pp* *f*

8 Viol. I *pizz.*

Più mosso

f *fz* *cl.* *mp* *cresc.*

1

Cadenza

Tempo I

ff *fz* *fz*

N 7

molto *fz* *f*

O

Viol. Solo

4 *mp* *Viol. Solo* 2 *p* *poco rall.*

P Poco meno *mp* *f*

2 1 *Q a tempo* *Viol. I* *poco rall.* 3 *f* 1 *f* *pp*

1 *espress.* *pp* *f* *p* *f* *mp*

R *f* *Viol. Solo* 3 *f* *p* 2

Viol. Solo *p* *ff* *fpp* *fpp* *fpp* *più presto* *f*

3 *S* *pp*

22 *T* *Viol. Cello, Basso* *f*

1 *ff* 1 *fz* *fz*

8 H

f fz fz molto dim. fz

pp f

K

ff fz ff fz

fz p mf fz ff

L

1

fz fz

6 Viol. II M a tempo

rall. p

7 N 6

1 2 3 4 5 6 rall. a tempo

pp cresc. mf dim. pp

Oboe I

p espress. 2 *P* 1

pp

cresc. *f* *cresc.* *ff*

3 *Tempo I*

Cadenza Viol. I pizz. *p*

4 *S* 1 *f*

2 *tranq.* *Viol. Solo* *pp*

3 *T* 3 *f*

3 *p* 3 *p* *U* *cresc.*

poco rall. 1 *V a tempo* *f dim.* *pp* 6 *pp*

2 *pp* *W* 2 *sempre pp* 5 *X* *ppp*

9 *Viol. Solo* 2 *pp* *ff*

CONCERT

FOR
VIOLIN OG ORKESTER

CARL NIELSEN, Op. 33

Oboe II

I Præludium

Largo *poco accel.* **1** *Solo Viol.*
2 **3** *Viol. I pizz.*

A $\text{♩} = 76$ *f* *dim.* *dim.* *pp* *rall.* $\text{♩} = 69-72$ *a tempo, ma molto tranquillo*
1 **2**

Viol. Solo **B. 3** *Viol. Solo* *pp* *poco rall.*

a tempo **1** *poco accel.* **C** $\text{♩} = 69$ *Viol. I pizz.*
pp *pp* **2** **1** *f*

D. 1 *f* *ff* *ff* *ff* *ff*

Ob. I *molto rit.* *a tempo* $\text{♩} = 69$ *Ob. I* **E** *a tempo ma tranqu*
3 *pp cresc.* *rall.* **1**

molto adagio *rall.* *Solo Viol.* *Allegro cavalleresco* $\text{♩} = 84$
1 *ppp* *ff* *fz*

fz **7** *molto*

Oboe II

fag. **A** 1 3
f *fx* *p*

pp *fx* *poco f*
3 B 4

cresc. *f* *rall.* *fp* *poco meno* $\text{♩} = 63$
C 3 2

cresc. *fx* *rall.* *p* *atempo*
D 2 1

mf *pp* *f*
E 11 *clar.* **F**

ff
G

fx *dim.* *p* *mp*
1

pp *poco rall.* *a tempo, ma tranquillo* *ob. I* **15**
H **J** *Viol. I'*

p *pp*
K 4

f *dim.*
L 1

1 1 M 8

pp f pp f

Viol. I pizz. Più mosso
f f_x Cadenza Ob. I Fl. Fag.

ob. I Clar. Tempo I d = 84
mp cresc. ff fz

fz

trun N 7
molto

Viol. Solo fz f O 4

3 Viol. Solo Ob. I Fl. Viol. P poco meno
mp poco rall. mp

2 poco rall. Q a tempo
f 1 3 Viol. I f

1 4
f pp pp f p f

Oboe II

R

f *f*

p *p* *ff* *fpp* *fpp* *fpp*

Più presto

S

f *pp*

22 **T**

Viol. Cello Basso

f

1 **1**

ff *fz* *fz*

II

Poco adagio *poco accel.* *poco rall.* *a tempo*

2 1 1 *ci. I* *mp* *f*

1 A 4 *f* *p* *f* *p* *f* *p*

B *f* *dim. p* *fp* *dim.* *mf* *fx* *poco agitato*

1 C *tranquillo* *rall.* *a tempo, ma tranquillo* *rall.* *a tempo* *ob. I*

11 1 8 D 7 1 2

E *f* *p* *f* *dim.* *poco rall.* *a tempo, ma tranqu.*

6

Rondo ♩ = 168

Allegretto scherzando

Viol. Solo

A

rall. 7 *mp* *fx*

fx *fx* *dim.* *Viol. Solo*

B 1 *p* *f* *fx* *fx*

fx *fx* *dim.* 2

tranquillo C 16 *p*

8 3

Oboe II

Viol. Solo

D 8 *f* *dim.* *p* 2 E 4

pp 3 *pp*

2 *p* F *tranquillo* *semplice* *Ob. I* 10 *p*

24 3

G H 4 *f* *fz* *fz* *molto dim. fz*

12

pp 8 *f* J

9 K 1 1 *f* *fz* *ff* *fz*

fz *p* *mf* *fz* *ff* L

1 *fz*

6 2 M *a tempo* *Ob. I* *rall.* *p*

2 7 N 6 Fl. I

pp cresc. — mf

2 3 4 5 6 rall. 1 O a tempo P 1

dim. pp 10 pp

Q

cresc. f cresc.

R 3 Tempo I

ff Cadenza Viol. I pizz.

4 S 1

p

2 tranqu. 13

f fz

T 3

f

3 3 U

p cresc. f

poco rall. 1 V a tempo 2 W.

dim. pp 6 pp 2 pp 2 sempre pp

5 X 12 Ob. I 2

ppp 12 Ob. I 2 ff