

Largo religioso (♩=88)

Flûtes I, II

Hautbois I, II

Clarinettes (en Si \flat) I, II

Clarinettes basses (en Si \flat)*I, II

Bassons I, II

(en La \flat)

Cors (en Ut) II

(en Mi \flat) III, IV

Trombones I, II

III

Timbales (en Mi \flat , La \flat) (2 timbaliers)

Grosse caisse, Cymbales

Soprani I

II

Chœur Ténors I

II

Basses I, II

Violons I

II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

Largo religioso

Dieu tout - puis - sant , Dieu de l'au -
Om - ni - po - tens Pa - ter au -
Dieu !
De - us,
Dieu tout - puis - sant , Dieu de l'au -
Om - ni - po - tens Pa - ter au -
Dieu !
De - us,
Dieu !
De - us,

*) A défaut de deux clarinettes basses on peut employer deux clarinettes ordinaires (H.B.)

7

The musical score is written for a large ensemble. The instruments listed on the left are: Fl. (Flute), Hb. (Horn), Cl. (Si♭) (Clarinet in B-flat), Cl. b. (Si♭) (Clarinet in B-flat), Bns (Bassoon), Cors (Lab) (Trumpet in A), Cors (Ut) (Trumpet in C), Cors (Mi♭) (Trumpet in B-flat), Sopra. (Soprano), Chœur (Chorus), Tén. (Tenor), Basses (Bass), Vns (Violins), Altos (Alto), Vlls (Violas), and Cb. (Cello).

The score is divided into three systems. The first system (measures 7-9) is instrumental, featuring woodwinds and brass. The second system (measures 10-12) includes the vocal parts with lyrics: "ro - re, D'ai - mer qui fis la dou - ce loi - ci - sti, Dieu, qu'en Sup - pli -". The third system (measures 13-15) continues the vocal parts with lyrics: "rae, A - mo - ris qui le - gem fe - ci - sti, Dieu, qu'en Sup - pli -".

Key markings include "I" and "III" above the woodwind parts, and dynamic markings of *mf* and *p* throughout the score. The word "unis." appears above the vocal lines at the end of each system.

Fl. p pp sf pp

Hb. p pp sf pp

Cl. (Si b) p pp sf pp

Cl. b. (Si b) p pp unis. sf pp

Bns p pp sf pp

(La b) p pp sf pp

Cors (Ut) p pp sf pp

(Mi b) p pp sf pp

Sopr. vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous
can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a

Chœur Tén. vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous
can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a

Basses vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous
can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a

Vns p pp sf pp

Altos p pp sf pp

Vlles p pp sf pp

Cb. p pp sf pp

23

Fl. *p*

Hb. *p*

Cl. (Si \flat) *p*

Cl. b. (Si \flat)

Bns

(La \flat)

Cors (Ut)

(Mi \flat)

Tén. solo

pla - ges, Du jour mou-rant der - niers a-dieux, Du soir les bril - lan - tes é - toi - - les Qui de la

mon-tes, Di - e de - ce - den - te, ve - spe - ri stel - lae lu - ci - dae Quae ve- la -

Vns

con sord. div. *pp* *pppp*

con sord. div. *pp* *pppp*

Altos con sord. div. *pp* *pppp*

Vlles con sord. div. *pp*

Cb.

Grave

Fl.

Hb.

Cl. (Si \flat)

Cl. b. (Si \flat)

Bns

(La \flat)

Cors (Ut)

(Mi \flat)

Tén. solo

mesuré

nuit pa - rent les voi - les Ne sont qu'un ra - yon, qu'un ra - yon de tes yeux.

mesuré

men no - ctis ad - or - nant Tu - o - rum o - cu - lo - rum, di - vi - nae lu - ces sunt.

Vns

Altos

Vlles

Cb.

unis. senza sord. ppp

senza sord. div. ppp

Grave ppp

B
35 **1° tempo**

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Cl. b. (Si b)

Bns

(Lab)

Cors (Ut)

(Mi b)

Sopr.

Chœur Ten.

Basses

Vns

Altos

Vlles

Cb.

p

senza sord.

tutti

Dieu tout - puis - sant, Dieu de l'au - ro - re, D'ai -
 Om - ni - po - tens Pa - ter au - ro - rae, A -
 Dieu ! Dieu !
 De - us, De - us,
 Dieu tout - puis - sant, Dieu de l'au - ro - re,
 Om - ni - po - tens Pa - ter au - ro - rae,
 Dieu ! Dieu !
 De - us, De - us,
 Dieu ! Dieu !
 De - us, De - us,

1° tempo

43

Fl.

Hb.

Cl. (Si \flat)

Cl. b. (Si \flat)

Bns

(La \flat)

Cors (Ut)

(Mi \flat)

Sopr.

Chœur
Tén.

Basses

Vns

Altos

Vlles

Cb.

vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous vien - nent de
 can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a te ve - ni -
 vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous vien - nent de
 can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a te ve - ni -
 vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous vien - nent de
 can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a te ve - ni -
 vain nul - le voix n'im - plo - re, Tous les biens nous vien - nent de
 can - tem qui sem - per au - dis, Bo - na om - ni - a a te ve - ni -

Fl. *I*

Hb. *I*

Cl. (Si \flat)

Cl. b. (Si \flat)

Bns

(La \flat)

Cors (Ut)

(Mi \flat)

Sopr.

toi. unt. Du prin - temps l'ha - leine em - bau - mé
Ve - ris, Ve - ris au - rae su - a

toi. unt. Du soir les bril - lan - tes é -
Ves - pe - ri stel - lae

Chœur Tén.

toi. unt. Du soir les bril - lan - tes é -
Ves - pe - ri stel - lae

Basses

toi. unt.

toi. unt.

Vns

Altos

Vlles

Cb.

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Cl. b. (Sib)

Bns

(Lab)

Cors (Ut)

(Mib)

Sopr.
- - e Ne sont
- - ves Sunt

Choeur Tén.
toi - - - les Ne sont
lu - - - ci - dae Sunt qu'un ra -
lu - - - ci - dae Sunt lu ces,

Basses
Les ac - cords bril - lants de la ly - re Ne sont qu'un é - cho de ta voix
Ly - rae vo - ces har - mo - ni - o - sae Sunt e - cho vo - cis di - vi

Vns

Altos

Vlles

Cb.

Fl. *poco f* *f* *p*

Hb. *poco f* *f* *p*

Cl. (Si \flat) *cresc.* *f* *p*

Cl. b. (Si \flat) *f* *p*

Bns *cresc.* *f* *p*

(Lab)

Cors (Ut)

(Mi \flat) *unis.* *p*

Sopr. *poco f* *f* *p*

que ton souf - fle sau - veur, que ton souf - fle sau -
 fla - tus, fla - tus di - vi - nus o - ris tu -

que ton souf - fle sau - veur, que ton souf - fle sau -
 fla - tus, fla - tus di - vi - nus o - ris tu -

Chœur Tén. *f* *p*

yon de tes yeux, Dieu tout - puis - sant, qu'un ra - yon de tes
 lu - ces di - vi - nae o - cu - lo - rum tu - o - de -

yon de tes yeux, Dieu tout - puis - sant, qu'un ra - yon de tes
 lu - ces di - vi - nae o - cu - lo - rum tu - o - de -

Basses *f* *p*

nae Dieu tout - puis - sant, qu'un é - cho de ta
 Om - ni - po - tens, e - cho vo - cis di - vi -

nae Dieu tout - puis - sant, qu'un é - cho de ta
 Om - ni - po - tens, e - cho vo - cis di - vi -

Vns *arco* *poco f* *f* *p*

cresc. *f* *p*

Altos *cresc.* *f* *p*

Vlles *cresc.* *f* *p*

Cb. *cresc.* *f* *p*

58

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Cl. b. (Sib)

Bns

(La \flat)

Cors (Ut)

(Mi \flat)

Tromb.

Timb. (baguettes d'éponge)

G.c.,
Cymb.

Sopr.

veur, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
i, De - us, De - us om - ni - po - tens !

veur, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
i, De - us, De - us om - ni - po - tens !

Chœur

Tén.

yeux, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
rum, De - us, De - us om - ni - po - tens !

yeux, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
rum, De - us, De - us om - ni - po - tens !

Basses

voix, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
nae, De - us, De - us om - ni - po - tens !

voix, Dieu ! Dieu ! Dieu tout puissant !
nae, De - us, De - us om - ni - po - tens !

Vns

Altos

Vlles
et Cb.

musical notation with dynamics: f, p, pp, pcof, unis.