

O. RESPIGHI

Lauda per la Natività del Signore

1

2

CORO DONNE

Andantino

rall. - - - -

3

Poco più lento

Proprietà O. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.

(Copyright MCMXXX, by G. RICORDI & Co.)

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, diffusion, représentation, reproduction, traduction et d'arrangement sont réservés.

(IMPRIME EN ITALIE)

121981 - D

(PRINTED IN ITALY)

-sde - - gno Gia-ce - re en mez - - zo al buo - ve

-sde - - gno Gia-ce - re en mez - - zo al buo - ve

-sde - - gno Gia-ce - re en mez - - zo al buo - ve

mf e l'a - se - nel . . . lo.

mf e l'a - se - nel . . . lo.

mf e l'a - se - nel . . . lo. *p* La

p La mam - - ma en vil pan - cel - lo *cresc.*

p La mam - - ma en vil pan - cel - lo

mam - - ma en vil pan - cel - - - - lo L'ha rinchi -

f L'ha rin - chi - na - to so - vra el man - gia -

f L'ha rin - chi - na - to so - vra el man - gia -

f - na - - - - to so - vra el man - gia - to - io,

- to - io, l'ha rinchi - na - to sovra el mangia - to - io.

- to - io, l'ha rinchi - na - to sovra el mangia - to - io.

- l'ha rinchi na - to, l'ha rin - chi - na - to sovra el mangia - to - io. De

De - fie - no è'l co - ver - to - io, Ed è de -

De - fie - no è'l co - ver - to - io, Ed è de -

fie - no, de - fie - no è'l co - ver - to - io, Ed è de -

dim. *p* *poco rit.*

- scie - so, co - sì hu - mi - lia - to, ed è de - scie - so. co - sì hu - mi -

dim. *p*

- scie - so, co - sì hu - mi - lia - to, ed è de - scie - so co - sì hu - mi -

dim. *p*

- scie - so, co - sì hu - mi - lia - to, ed è de - scie - so co - sì hu - mi -

5
Soprani: a tempo

ppp

lia - to. E - de ciò ve dōen

M. Soprani
ppp

lia - to. E - de ciò

se - - - - - gno che in vi - le stal - - - - - la,
 ve - - - - - do en se - - - - - gno

en - - - - - vi - - - - - le stal - - - - - la è na - to
 che in - - - - - vi - le stal - - - - - la

el - - - - - po - ve - rel - - - - - lo.
 è - - - - - na - to el po - - - - - ve - rel - - - - -

morendo *rall.* **6**
5 **4**
morendo
 - lo.

7 **1** **1** **1** **9** **10**
7 **3** **4** **3** **4** **4**
 Andante Allegro

9 Moderato **10** Poco più vivo **11** **12**
11 **10** **11** **6** **1**
4 **3** **4** **3** **4** **8**
4 **3** **4** **3** **4** **8**

Maria
Tu si me da - ie de quil saudio eterno, Ofi

Soprani *rall. - - - - a tempo*
pp

gliuol tene *rel - - - -* *0* *fon - te d'a - o - li -*
M. Soprani *la!* *pp*

0

pp

- men - to, *pp* Co' - tan - ta po - ver -

fon - te d'a - o - li - men - - to, Co' - tan - ta po - ver -
poco rit.

- ta - te se'in - chi - na - to, te se'in - chi - na - - -

- ta - te se'in - chi - na - to, te se'in - chi - na - - -

ppp *ppp*

- to. Te se'inchi - nato, te se'inchi - na - to.

- to. Te se'inchi - nato, te se'inchi - na - to.

Meno

7 2 2 2 10

Soprani

(Angeli)

17 Moderato

Co l'ha promesso el pate tuo bi - a tu. *p* *mf*
 Glo - ri - a, lau - - de

M. Soprani (Angeli) *p* *mf*
 Glo - ri - a, lau - - de

f e o - no - - re *ff* a - - te. *p*
f e o - no - - re *ff* rall. *p* a - - te.

pp Lento *rall.* Moderato
 Si - re del cielo on - ni - po - ten - te. **23**

19 *Allegretto* *rall.* 20 *Allegretto (in uno)*
 Si - re del cielo on - ni - po - ten - te.
16 **1** Con - - - ten - - ti n'an - -
 Con - - - ten - - ti n'an - -

- dre - mo se un po - co no - ie lo po - des - -
 - dre - mo se un po - co no - ie lo po - des - -

- - se - - mo toc - - ca - -
 - - se - - mo toc - - ca - -

poco rit.

- re, lo po - des - se - mo - - - - - toc - ca - - - re.

- re, Lo po - des - - - se - - - - mo toc - car.

a tempo *rall.*

E pe - rō te ne - pre - ga - - - - mo.

E pe - rō te - - - - pre - ga - - - - mo.

mp

Quan - to - no - ie - quan - to no - ie

Quanto no - ie - - - - quan - to no - ie

mf *dim.*

siam pa - - - sto - ri - - - - - siam pa - sto - ri - - - -

siam pa - - - sto - ri - - - - - siam pa - sto - ri - - - -

21 *p*

- - - de po' - coaf - fa - - - - re.

- - - de po - coaf - fa - - - - re.

p
 Con - ten - ti ne an - dre - mo s'un
p.
 Con - ten - ti ne an - dre - mo s'un

po - co lo po - des - se - mo toc - ca poco rit. re.
 po - co lo po - des - se - mo toc - ca . . . re,

22 Lento **23** *pp*
19
 Lau - . . . de,
pp
 Lau - . . . de,

p *cresc.* *f*
 Glo - ri - a ed o - no - re a re.
p *cresc.* *f*
 Glo - ri - a ed o - no - re a re.

24 *f*
 Allegro
 Glo - . . . ri - a

a re. O Si - - re del ciel
f
 Glo - ri - a, lau - - de, o -

del ciel

- no - re a te o Si - - re del

ciel, o Si - - re del

Ah!

ciel. Glo - - ria! Glo - - ria! Glo - - ria!

25 *ff*

Glo - ria lau - de O - - - no - - re a

ff

Glo - ria lau - de O - - - no - - re a

26

te Si - - re del cie - - - lo.

te Si - - re del cie - - - lo.

f

Glo - ri - a, — lau - de,

f

Glo - ri - a, — eo - nor, lau - . . .

ff

o - no - re a — re, — Si - . . .

de a — re Si - . . .

re del ciel onne - po - ren - . . . re,

ff

re, Si - . . . re del

Si - . . . re del ciel

ciel on - ne - po - ren - . . . re.

ff

Lau - . . . de, — Glo - . . . ria,

ff

Lau - . . . de, — Glo - . . . ria,

O - - - - - nor a - - - - - je

Si - - - - - re del

27 Più vivo *ff*

Si - - - - - re del - - - - - cie - lo - - - - - po -

- ten - - - - - re. *ff* Glo - - - - -

ri - a

ri - a in

Glo - - - - - ri - a!

ex - - - - - cel - sis De - o!

28

in — ex - - cel - sis De - o! ein — ter - - ra —
ein — ter - - ra —

dim. pa - ce a chi ha il buon vo - le - - re. *p*
dim. pa - ce a chi ha il buon vo - le - - re. *p*
rall.

Al —

29 Moderato *espress.*

mon - do tan - to re - - o tu — se' — do - -
p Al — mon - - do tan - - to —

- na - to, Al — mon - do tan - to reo tu se' do -
re - o Al — mon - do tan - to reo tu se' do -

- na - to non per tuo do - ve - re, Ma — sol per tuo pia -
- na - to non per tu - o do - ve - re, Ma —

- ce - - - re. Noi - - - te lau -
sol per tuo pia - ce - - - re. Noi te lau -

- diam, Si - gno - - - re, Glo - ri - fi -
- diam, Si - gno - - - re, Glo - ri - fi -

- can - do - la - tu - a ma - e - sta - - - de -
- can - do - la - tu - a ma - e - sta - - - de.

Glo - - - - - ri - a - - -
Glo - ri - a - in ex - cel - -

in - ex - cel - sis De - - - - o.
- sis De - o, in ex - cel - - sis De - - - o.

pp
E in ter-ra pa - ce a chi ha el buon vo - le - - re.

pp
E in ter-ra pa - ce a chi ha el buon vo - le - - re.

morendo

morendo

32 Più lento

pp
A - men, A - men, A - - - -

pp
A - men, A - - men, A - - - -

- men. **1** A - - - men.

- men. A - - - men.

ppp **1** A - - - men. *morendo*

ppp
A - - - men.