

*Violoncelle et Piano*

**N. KARJINSKY**

# *Six Petits Morceaux*

*à la 1<sup>ère</sup> position*

POUR

*Violoncelle et Piano*

1. DIMANCHE A MOSCOU
2. MÉLODIE
3. PETITE HISTOIRE
4. CHANSON RUSSE
5. MARCHE
6. RONDE

*Les mêmes numéros sont transcrits*

*pour Violon et Piano*

*par l'auteur*



MAYENCE B. Schott's Söhne

LONDON: Schott & Co., Ltd.

NEW YORK: Association of Music Publishers, Inc.

# Dimanche à Moscou

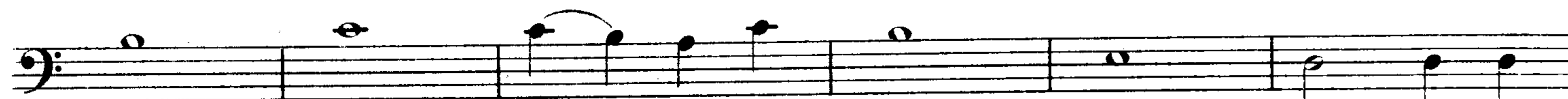
N. KARJINSKY

Violoncelle

Modérément animé



$\text{♩} = \text{♩}$  préc.  
Tranquillo



Tempo I<sup>o</sup>



# Dimanche à Moscou

Pour Violoncelle (ou Violon) et Piano

N. KARJINSKY

Modérément animé

VIOLONCELLE

PIANO

♩ = ♩ préc.

*p*

**Tranquillo**

*crescendo* *rit.*

**Tempo I<sup>o</sup>**

*f*

**N. KARJINSKY**  
**SIX PETITS MORCEAUX**  
à la 1<sup>ère</sup> Position pour Violoncelle et Piano

**N<sup>o</sup> 1. Dimanche à Moscou**

Modérément animé

**N<sup>o</sup> 2. Mélodie**

Tendrement

**N<sup>o</sup> 3. Petite Histoire**

Moderato

**N<sup>o</sup> 4. Chanson russe**

Tranquille et serein

**N<sup>o</sup> 5. Marche**

Allegro. Très rythmé

**N<sup>o</sup> 6. Ronde**

Animé

Chaque Morceau Prix net Frs. 5.-

Le N<sup>o</sup> 4 Chanson Russe, transcrit pour Violon et Piano net Frs. 5.-

**EDITIONS MAX ESCHIG, 48 rue de Rome, PARIS 8<sup>e</sup>**