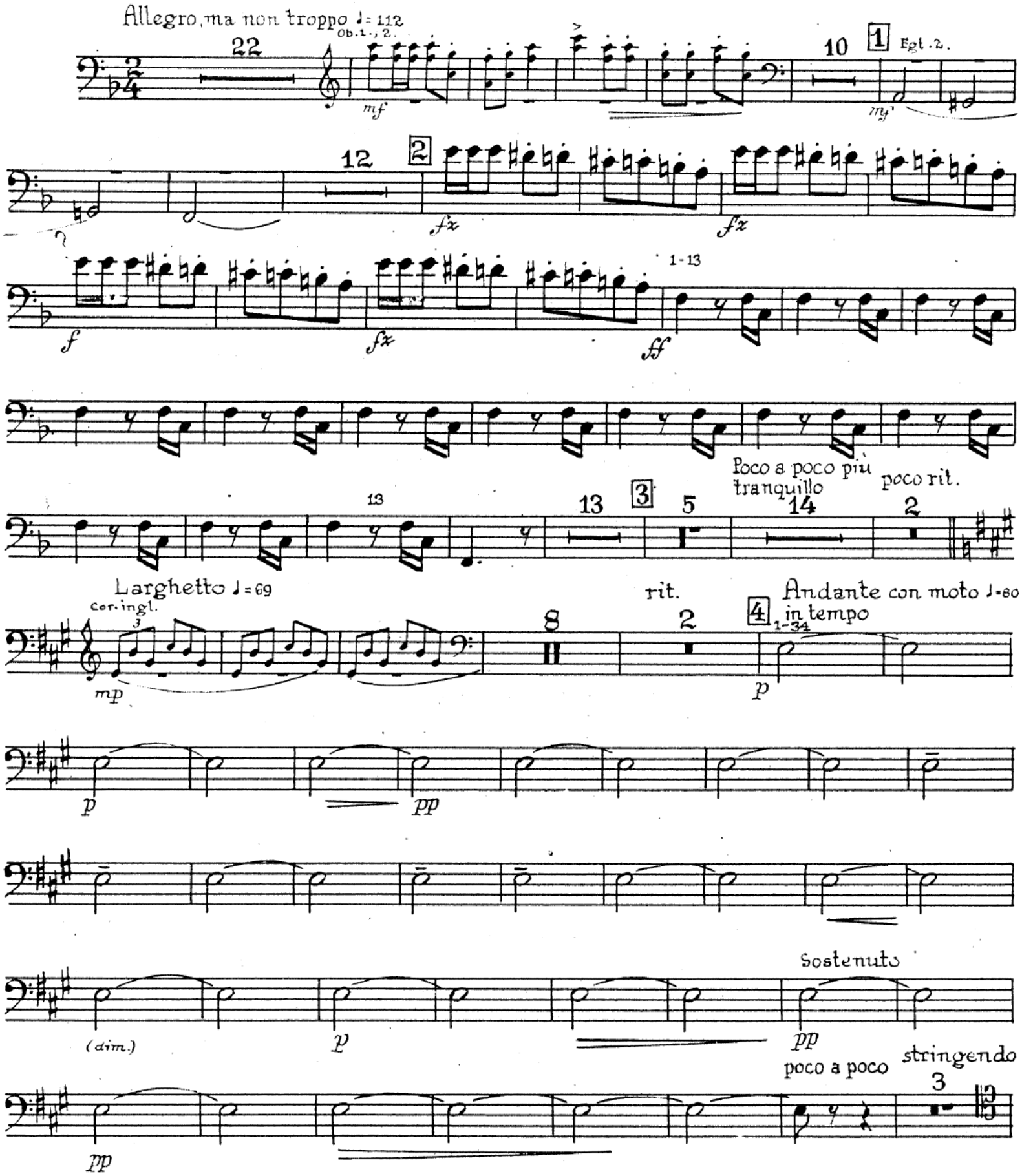
ZLATÝ KOLOVRAT

DAS GOLDENE SPINNRAD THE GOLDEN SPINNING WHEEL

LE ROUET D'OR

FAGOTTO I.

ANTONÍN DVOŘÁK, op. 109
(1841 - 1904)



5 Poco animato, ma non troppo ♩=84

mf

poco rit. rit.

5 3 p

Andante con moto ♩=80

1 1-20

p

Meno mosso
larghetto ♩=69
6

30 2 5

pp

poco a poco rit.

Allegro, ma non troppo ♩=112

2 7

pp

25 7 Vlc.

mf dim. El.1., Ob.1. Ob.1. poco a poco tranquillo

p p fz p

Meno mosso rit. Allegro ♩=104

Cl.1.B

f pp pp 2 p

Più animato

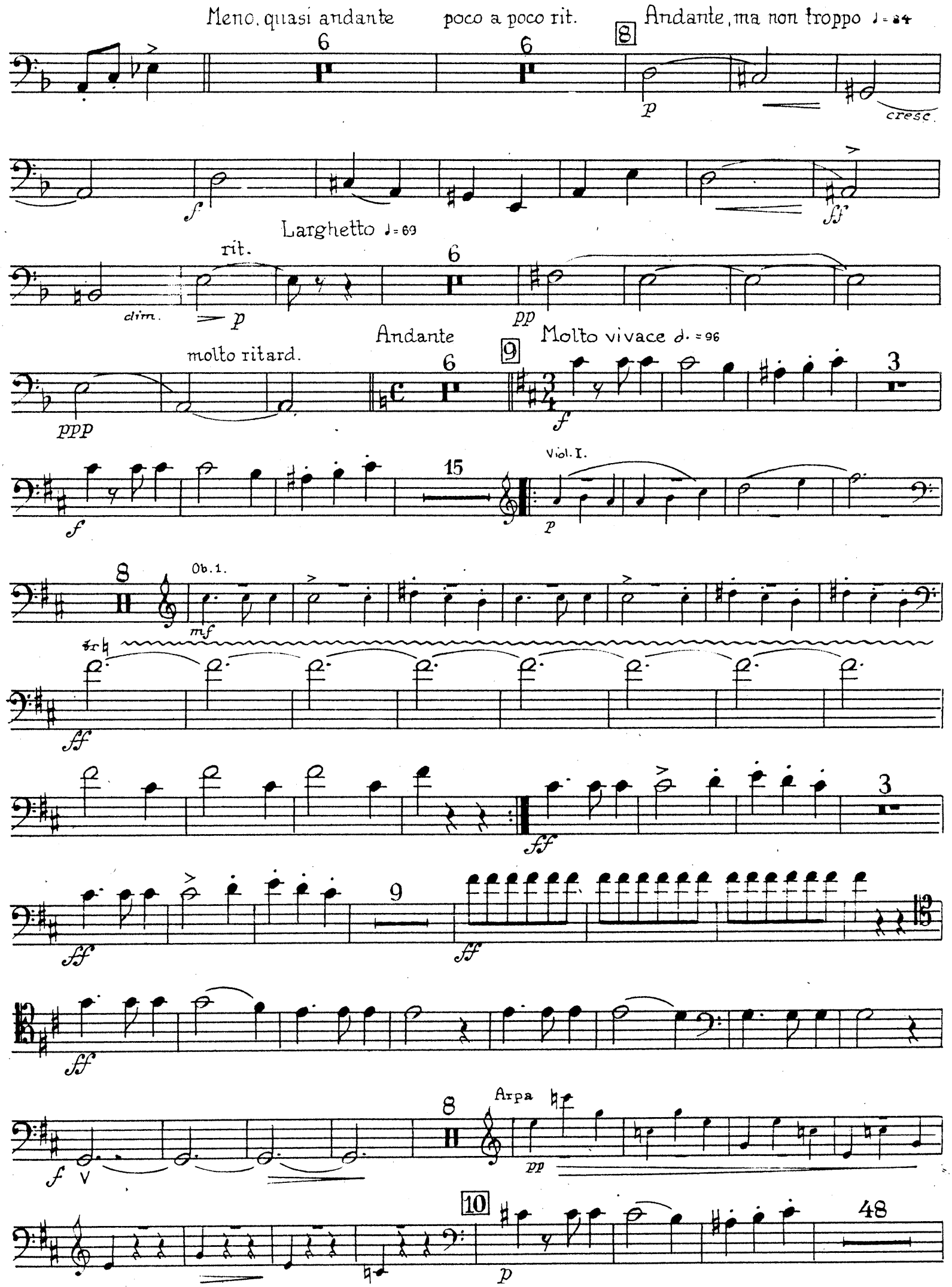
2 2 2

pp f

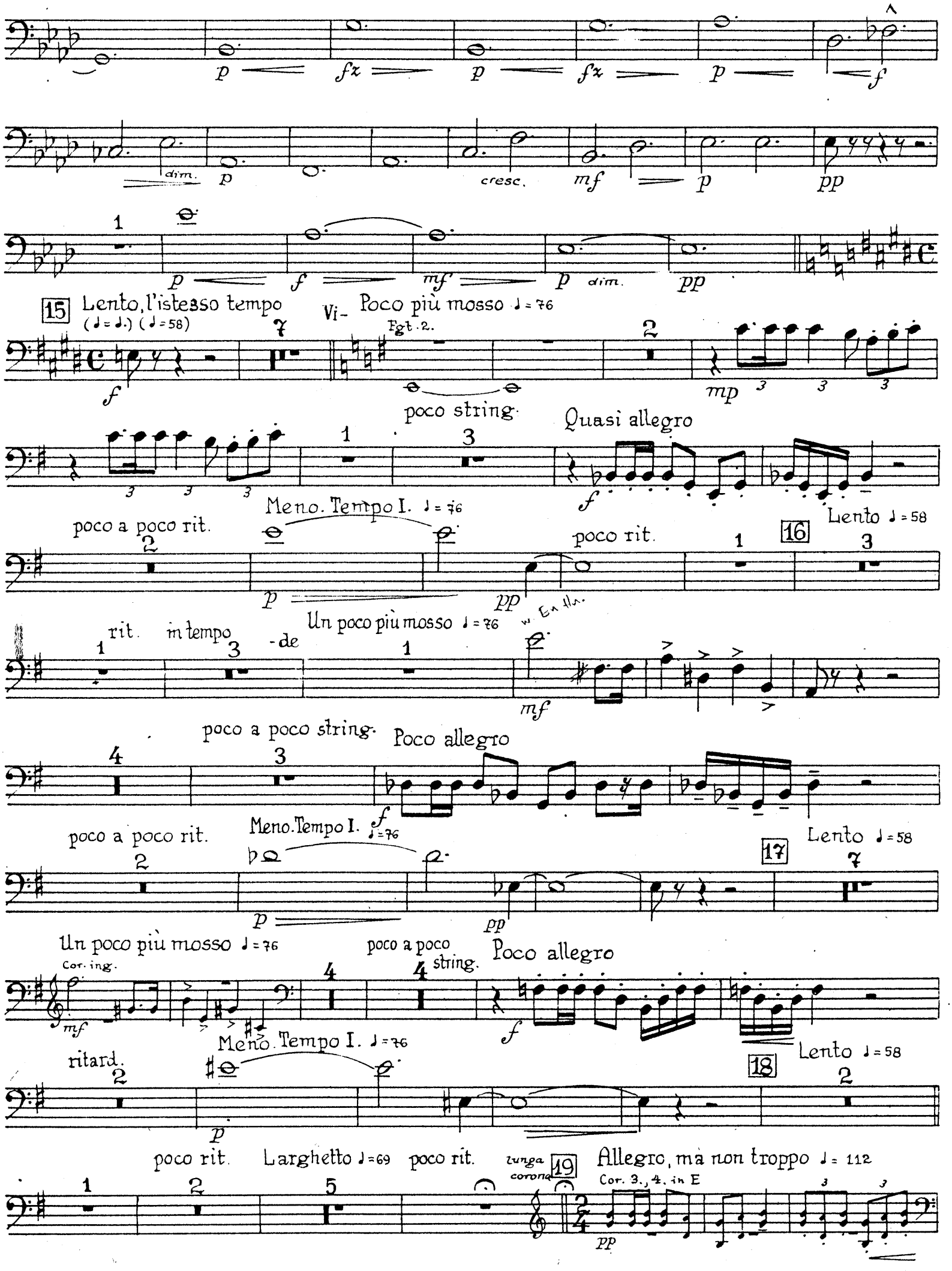
Meno, quasi andante rit. Più animato

2 2 4

ff


Meno, quasi andante
poco a poco rit.
Andante, ma non troppo ♩= 84
cresc.
Larghetto ♩= 69
rit.
dim.
molto ritard.
Andante
Molto vivace 𝅗𝅥. = 96
Viol. I.
Ob. 1.
Arpa

11 34 Vla., Vle., Cb.
pp cresc.
Archi 12 12 Maestoso ♩ = d.
ff
Molto vivace d. = ♩
(p)
Allegro, ma non troppo ♩ = 112 15 32 13 Cl. 1., 2. in A
p
mf
cresc.
f
ff
mf
dim. p dim. dim.
14 Adagio, ma non troppo ♩. = 58
pp pp


dim.
cresc.
dim.
15
Lento, l'istesso tempo
(♩ = ♩.) (♩ = 58)
Vi-
Poco più mosso ♩ = 76
Fgt. 2.
poco string.
Quasi allegro
poco a poco rit.
Meno. Tempo I. ♩ = 76
poco rit.
16
Lento ♩ = 58
rit.
in tempo
-de
Un poco più mosso ♩ = 76
w. Enth.
poco a poco string.
Poco allegro
poco a poco rit.
Meno. Tempo I. ♩ = 76
17
Lento ♩ = 58
Un poco più mosso ♩ = 76
Cor. ing.
poco a poco string.
Poco allegro
ritard.
Meno. Tempo I. ♩ = 76
18
Lento ♩ = 58
poco rit.
Larghetto ♩ = 69
poco rit.
lunga corona
19
Allegro, ma non troppo ♩ = 112
Cor. 3., 4. in E

13 mf 1 f

1 f ff

3 20 Poco sostenuto f

poco rit. 21 Grandioso e maestoso ♩=92

ff

22 Molto vivace ♩.=96

1 f 5 18 Cor. 1., 2. in E

5 ff

7 23 14 Cor. 1., 2. in E f 5 f

3 24 12 Cor. 1–4 in E f fz

4 fz fz fz fz fz fz fz

8 25 8 Fl. 1., Ob. 1. f 5 ff

8

26 Adagio, ma non troppo ♩. = 58

f legato (p) cresc. fz

p cresc. f fz dim. p 1 27 1 fz

dim. dim. pp dim. 3 28 Un poco più animato ♩ = 84

mf fz dim. p mf fz

ritard.

dim. in tempo (grandioso) mf

29

f poco rit. in tempo

ff rit.

ff ff

30 Allegro, ma non troppo ♩ = 112.

1-11

ff 11

ff

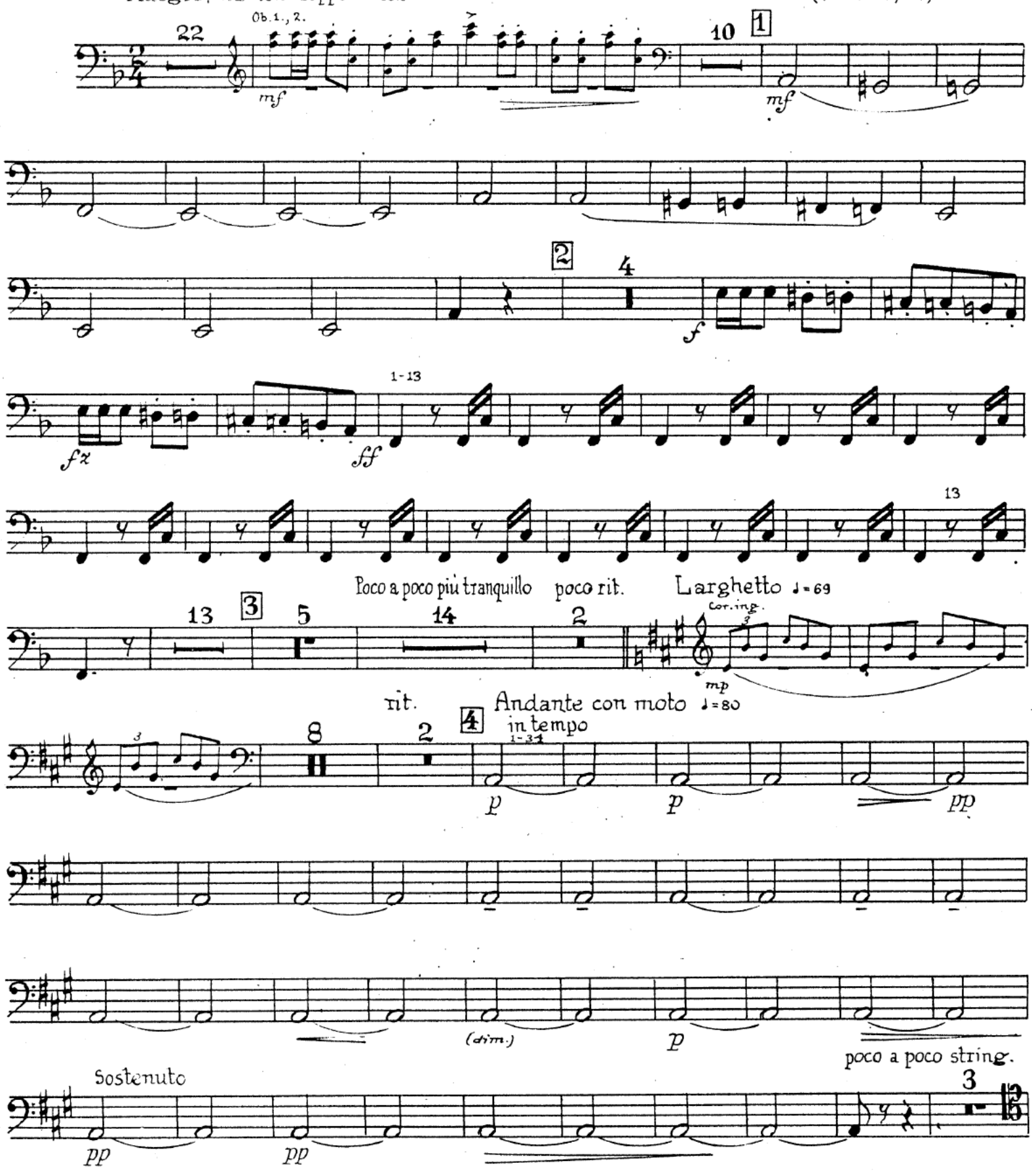
ZLATÝ KOLOVRAT

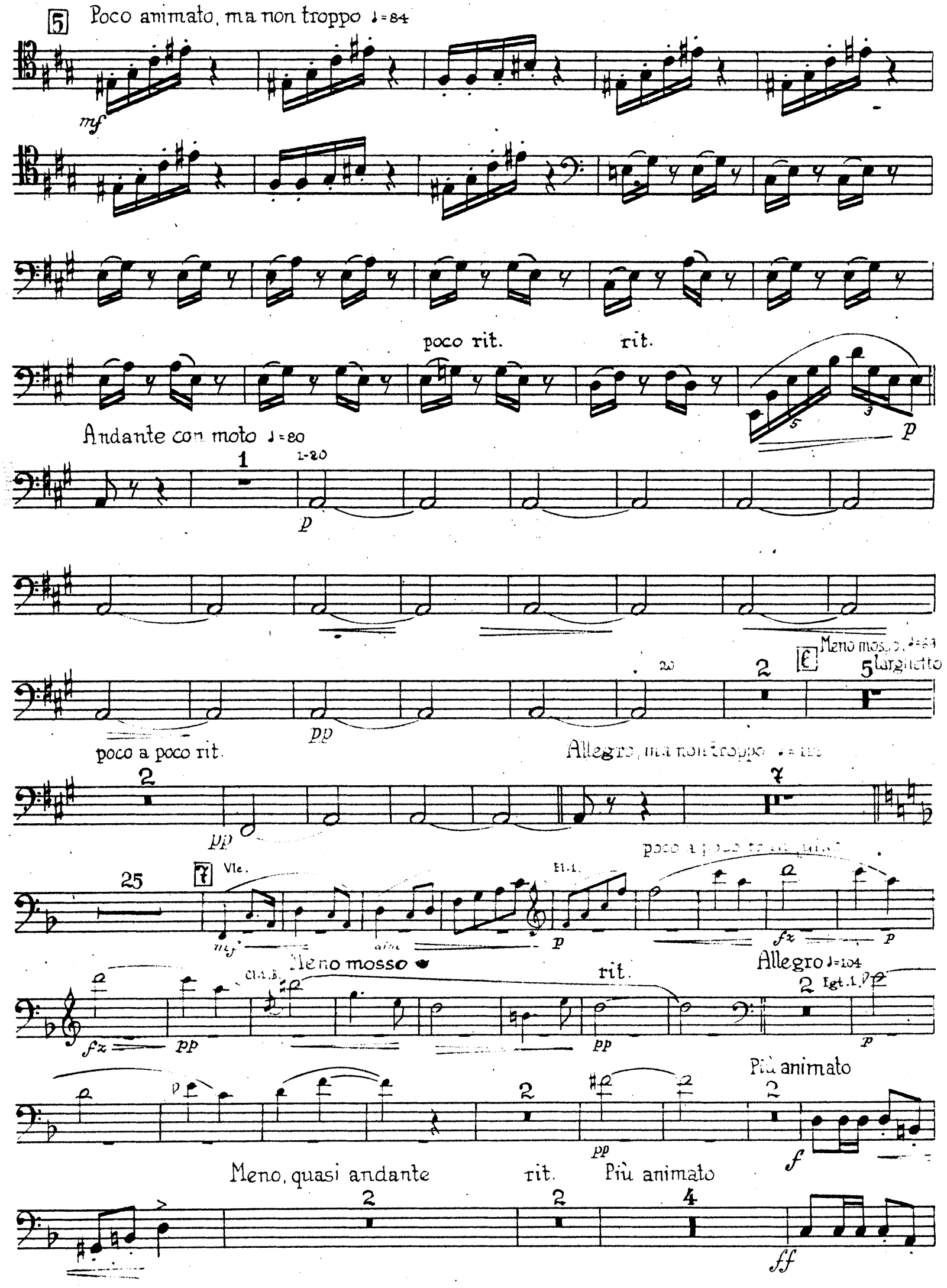
DAS GOLDENE SPINNRAD THE GOLDEN SPINNING WHEEL

LE ROUET D'OR

FAGOTTO II.

ANTONÍN DVOŘÁK, op. 109
(1841 - 1904)




5
Poco animato, ma non troppo ♩=84
mf
poco rit.
rit.
p
Andante con moto ♩=80
1
1-20
p
pp
poco a poco rit.
2
Meno mosso, ♩=69
5 Larghetto
Allegro, ma non troppo
2
pp
7
25
7
Vle.
mf
p
fz
p
Meno mosso
rit.
Allegro ♩=104
2
Fgt.1.
fz
pp
pp
p
Più animato
2
pp
f
Meno, quasi andante
rit.
Più animato
2
2
4
ff

Meno, quasi andante poco a poco rit. Andante, ma non troppo ♩=84

cresc.

Larghetto ♩=69

rit. dim. molto ritard.

Andante Molto vivace ♩.=96

Fgt.1.

Viol.I.

Ob.1.

Arpa

Fgt.1.

11 34 Vla., Vlc., Cb.

pp cresc.

12 12 Maestoso ♩= ♩.

ff

Molto vivace ♩.=♩

Allegro, ma non troppo ♩= 112

(p)

15 32 13 Cl. 1., 2. in A

p

mf

cresc.

f

ff mf

dim. p dim. dim.

14 Adagio, ma non troppo ♩.= 58

pp pp

p fz p fz p f

dim. p cresc. mf p

1 p f mf p dim. pp

15 Lento, l'istesso tempo (♩=♩.) (♩=58) Vi- Poco più mosso ♩=76

7 2

f p poco string. mp

Quasi allegro

1 3

poco a poco rit. Meno. Tempo I. ♩=76 f

2 poco rit. 1 16 Lento ♩=58 3

p pp

rit. in tempo 1 3 - de 1 Un poco più mosso ♩=76 Fgt.1.

mf

poco a poco string. Poco allegro

4 3

f

poco a poco rit Meno. Tempo 1. ♩=76 Lento ♩=58

2 Fgt.1. 17 7

p pp

Un poco più mosso ♩=76 poco a poco stringendo Poco allegro

6 4

f

ritard. Meno. Tempo I. ♩=76 Lento ♩=58

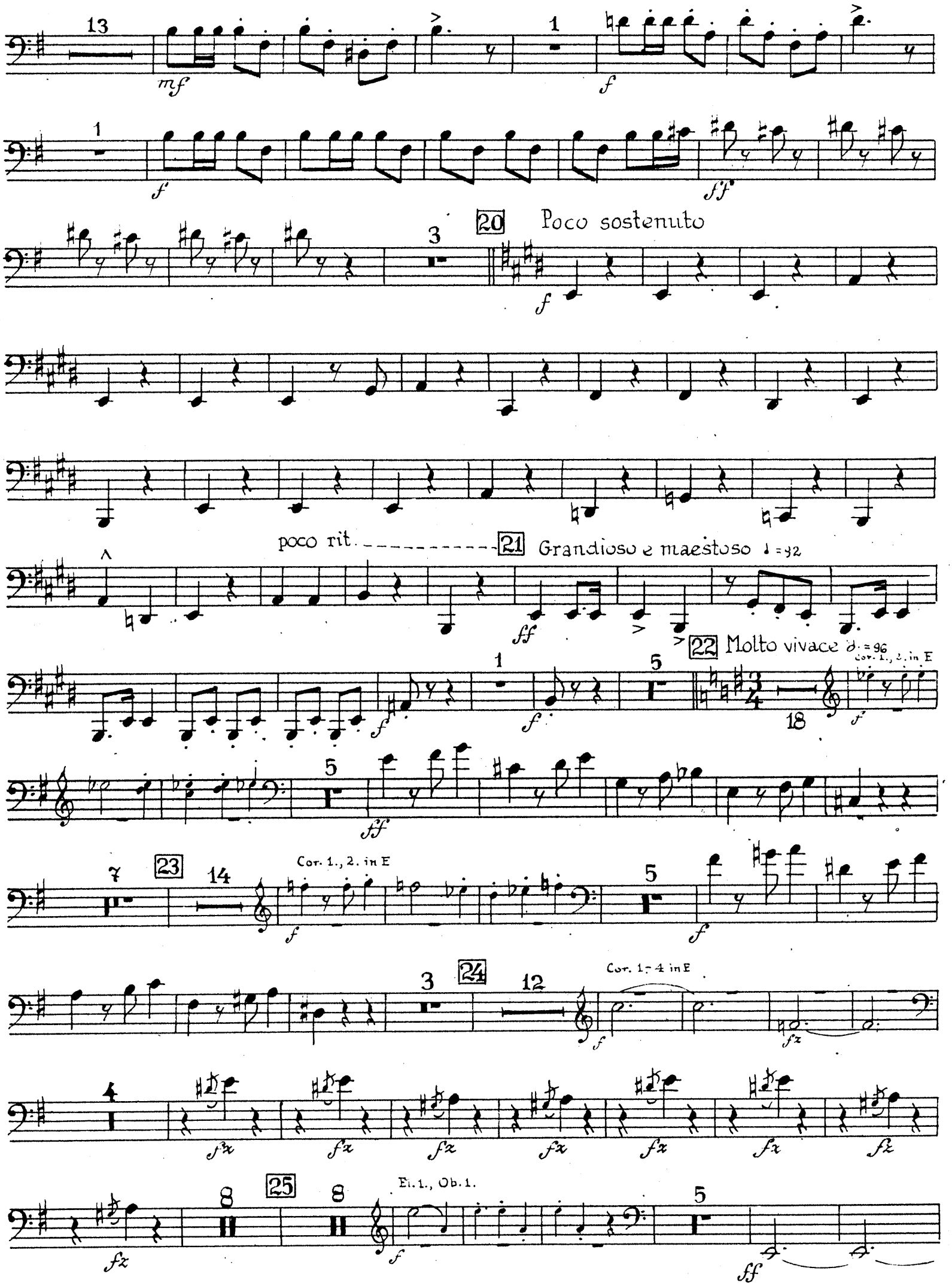
2 18 2

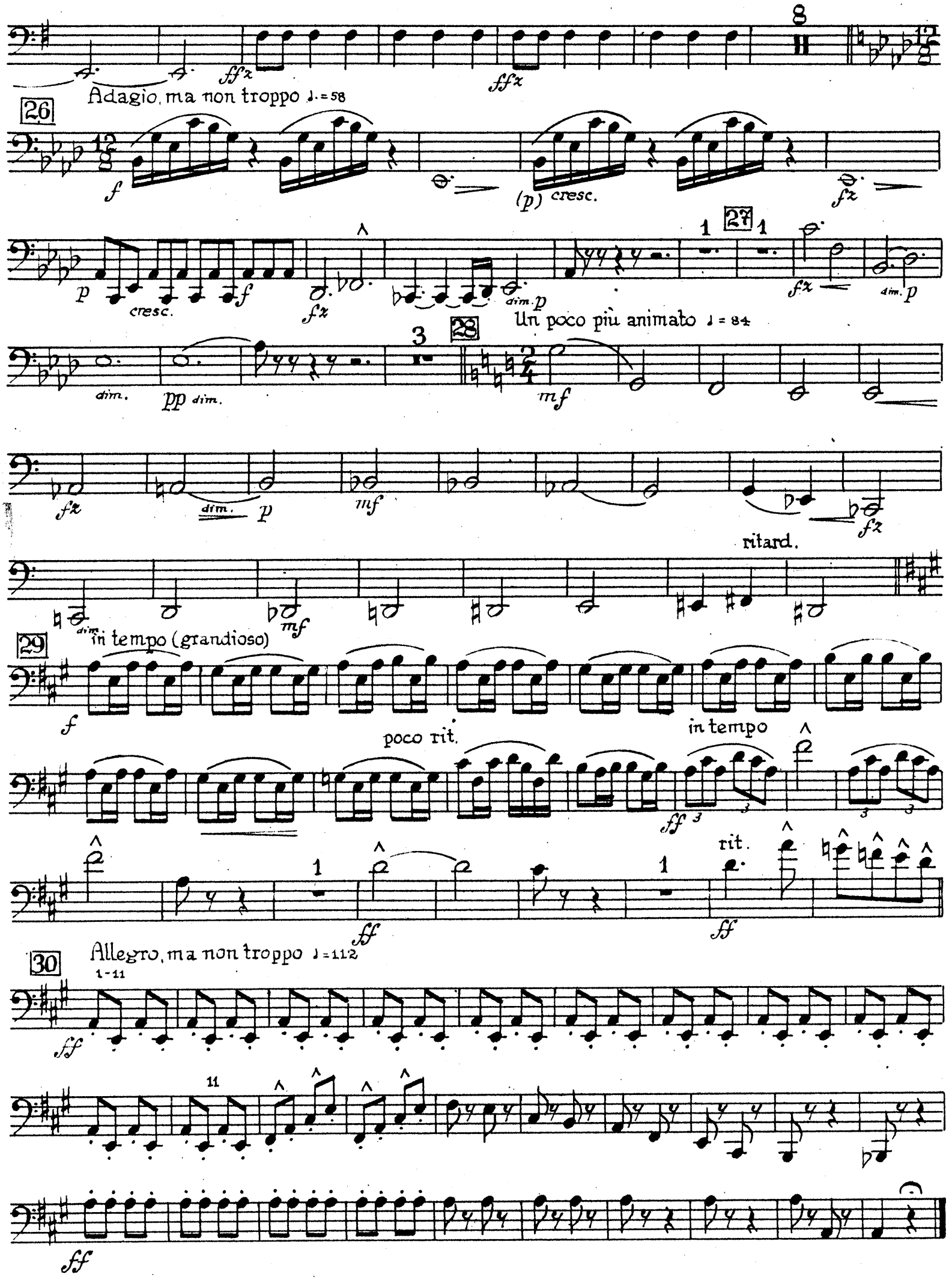
p

poco rit. Larghetto ♩=69 poco rit. lunga corona 19 Allegro, ma non troppo ♩=112

1 2 5 Cor.3., 4. in F

pp

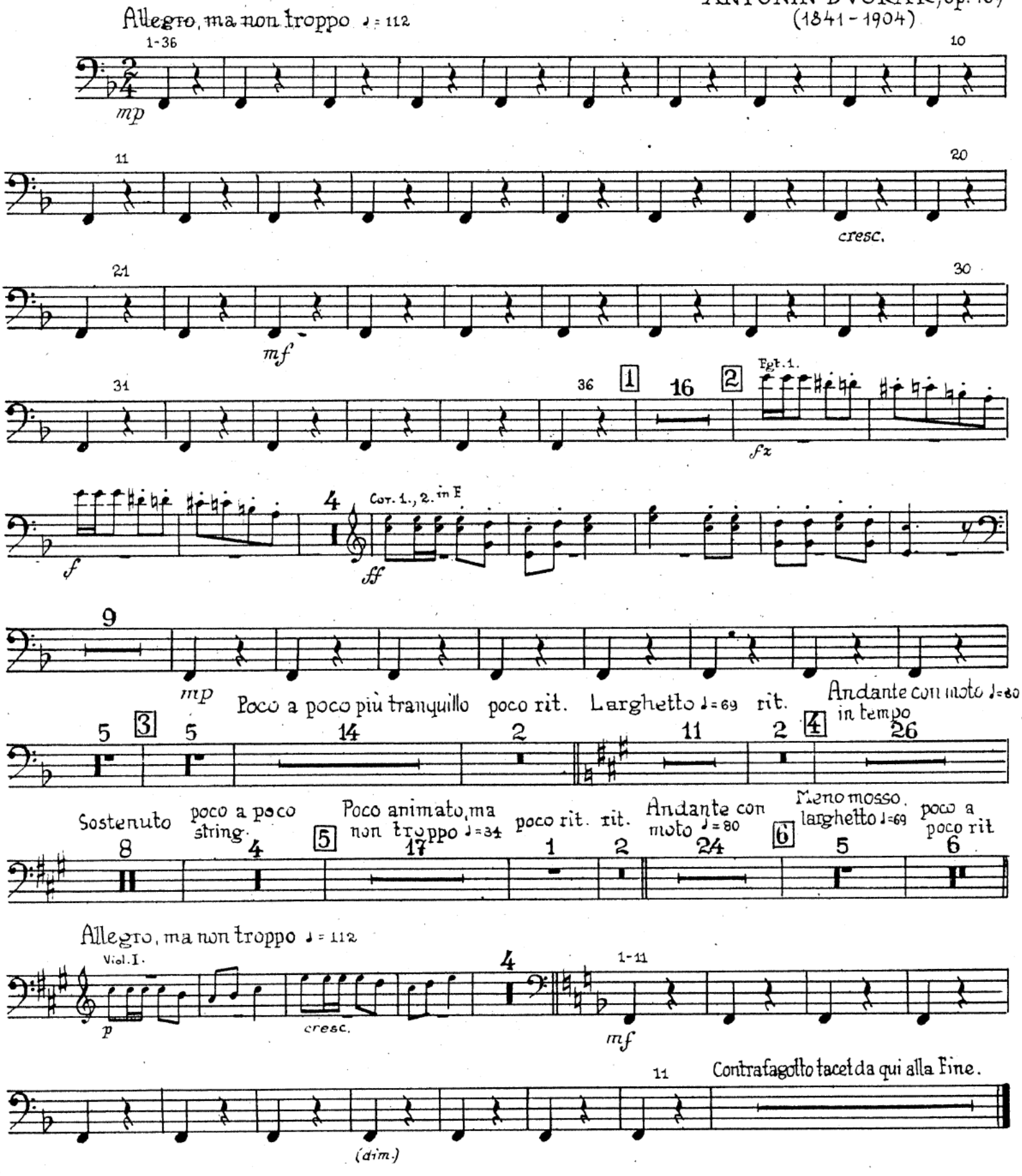

20 Poco sostenuto
poco rit.
21 Grandioso e maestoso ♩=92
22 Molto vivace 𝅗𝅥.=96
Cor. 1., 2. in E
23
Cor. 1., 2. in E
24
Cor. 1.-4 in E
25
El. 1., Ob. 1.


Adagio, ma non troppo ♩.=58
26
(p) cresc.
cresc.
dim. p
27
Un poco più animato ♩=84
28
dim.
pp dim.
mf
ritard.
29
in tempo (grandioso)
poco rit.
in tempo
rit.
30
Allegro, ma non troppo ♩=112

ZLATÝ KOLOVRAT

DAS GOLDENE SPINNRAD THE GOLDEN SPINNING WHEEL

LE ROUET D'OR

CONTRAFAGOTTO

ANTONÍN DVOŘÁK, op. 109
(1841 - 1904)