

VIOLIN CONCERTO No. 1

Corno 3 in Fa

I

BÉLA BARTÓK
(Op. posth.)

Andante sostenuto (♩=72-76)

15 1 6 3 6 4

ritenuto 2 a tempo

Fag. 1

3 4 5 3 1 1 2 1

5 Poco meno sostenuto (♩=92)

4 3 1 7 1

2 6 riten. assai Tempo I poco agitato

Cor. 1 Fag. 1

(♩=80)

1 7

mf cresc. *ff*

poco rit. Tempo I

6 6 8

Cor. 1

sempre ff

sempre sostenuto

1 3

pp *attacca*

Corno 3 in Fa

II

Allegro giocoso (♩=120-132)

13 3 1 1 1

9 7 1 2 1 4
rit. molto a tempo poco rit. a tempo

(Cor. 1)

10 6 11 4 1 1 12
f

sf sf

poco a poco ritard.

Meno allegro e rubato (♩=100) rit.

p pp

a tempo

rit.

13 a tempo (ma più quieto, ♩=84)

1 1 1 1 1
poco rit. (♩=76)
Cor. 1

rit.

a tempo (♩=88-92)

1 6 1 1
Fag. 2

Poco più sostenuto (♩=76)

poco a tempo (♩=76)

3 2 3
p f p

poco a poco ritardando

poco Sostenuto molto (♩=69) accel.

f p

ritard. molto

Tempo I (quieto ♩=112)

poco meno allegro

1 3 1 2

a tempo

Tempo I

Ob. 1

1 9 1 3 7
G.P. (VI. Solo)

Poco sostenuto (♩=104) Corno 3 in Fa

ritard. 1 VI. Solo

1 rit. a tempo (♩=94) ritard. - - -

molto Tempo I (♩=144) 2 18 10 19 1 2

1 5 20 5 21 4

Meno vivo ritard. a tempo 22 rit. a tpo ritard. a tempo

rit. a tpo 23 poco più vivo 24 Tempo I (♩=120) poco agitato

poco a poco più stringendo - - (♩=168) - - 1 VI. Solo

ritard. al 25 Tempo I (♩=120)

poco rit. Vivo (♩=132)

26 sempre ff

1 27 1

Corno 3 in Fa

senza rit. ritard. molto **28** Molto sostenuto (♩=60-69)

ritard.

poco agitato (♩=76) ritard. - al ♩=54

29 Vi. Solo

Sostenuto (♩=96) ritard. poco vivo (♩=120)

30 5

Tempo I (♩=132) **31** 3 1

VII

VI. Solo

32 1 1 1

1 con sord. mf

33 Poco più agitato (♩=152)

34 Lento (♩=58-60) ritard.

5 1

Cor. 1

Tempo I senza sord. 1