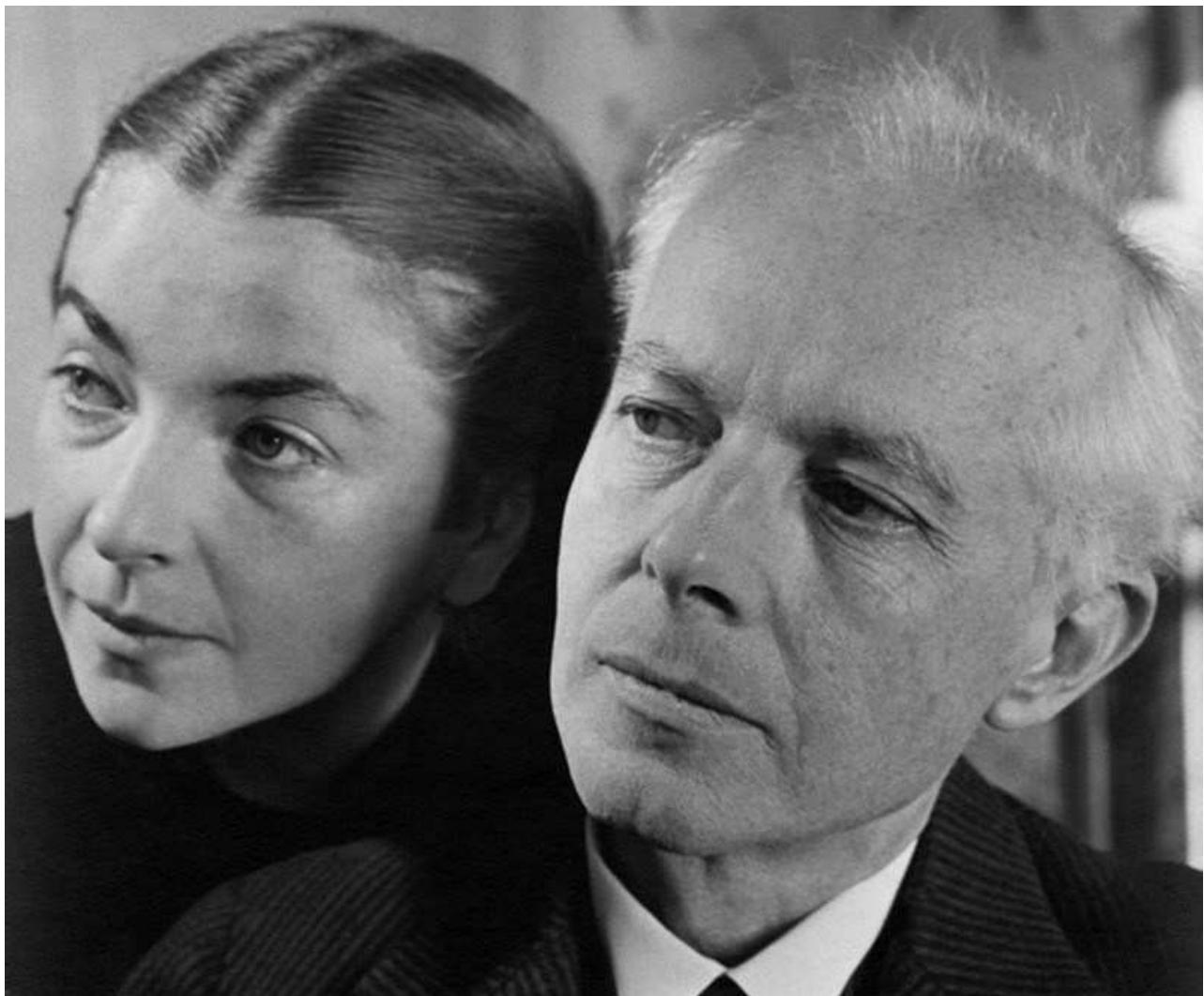


Béla Bartók



Piano Concerto no. 3

Sz. 119

Trombone 2°

I. Allegretto — TACET

II. Adagio religioso — TACET

$\text{♩} = 69$

poco più mosso

Tempo I

64

95

123

Violino I

unis.

Violoncello

attacca

III. Allegro vivace $\text{♩.} = 92$

138

Pianoforte

Clar. 1

*Trom. 3**(Trom. 2)*

6

185

2

5

[a tempo]
[ritard.]

Flauto 1

205

3

3

65

34

p

316

(Trom.2)

mf

mf

328

cresc.

7 5 38 44

f *ff*

($\text{♪} = \text{♩}$)

427

come prima

46 94

p

2

p

576

f

596

36

p

Presto $\text{♩} = 69$ *Fl.picc.*

644 69

p

Tempo I.

719

ff

(Trom.2)

731

f

20 6 4

più p *ff*