

# Prière du matin

## Chœur d'enfants

*Allegro*  
Sopranos I,II *p* Toi qu'on n'a -  
O Pè - - re qu'a - do - re mon pè - re! Toi  
*dolce e semplice*  
Pianoforte *p*

8 - do - re qu'à ge - noux!  
qu'on n'a - do - re qu'à ge - noux! Toi dont le nom ter - rible et doux Fait cour - ber le

*poco cresc.* On dit que ce brillant so - leil *sf*  
front de ma mè - re! On dit que ce brillant so - leil N'est qu'un jou - et de ta puis -  
*poco cresc.* *sf*

26 *p*  
- san - ce; Que sous tes pieds il se ba - lan - ce Comme u - ne lam - pe de ver - meil.  
*p*

35

Les petits oi - seaux

On dit que c'est toi qui fais naî - tre Les pe - tits oiseaux

43

dans les champs, Une âme aus - si pour te con -

dans les champs, Et qui donne aux pe - tits en - fants Une âme aus - si pour te con -

52 - naî - tre!

- naî - tre! On dit que c'est toi qui pro - duis Les fleurs dont le jar - din se

*cresc.* *sf*

60

pa - re, Et que, sans toi, tou - jours a - va - re, Le ver - ger n'aurait point de fruits.

*p*

3<sup>e</sup> couplet

69

Don - ne la plume aux

Mon Dieu, don-ne l'onde aux fon - tai - nes, Don - ne la plume

*p*

77

pas - se - reaux, Et l'ombre et la ro - sée aux

aux passe - reaux, Et la laine aux pe - tits a-gneaux, Et l'ombre et la ro - sée aux

86

plai - nes. Donne au ma - la - de la san - té, *cresc.* *sf*

plai - nes. Donne au ma - la - de la san - té, Au men - di - ant le pain qu'il

*cresc.* *sf*

94

pleu - re, A l'orphe - lin u - ne de - meu - re, Au pri - son - nier la li - ber - té.

*p*

103

Sur mes lè - vres

Mets dans mon â - me la jus - ti - ce, Sur mes lè -

*p*

111

la vé - ri - té, Ta pa - role en mon cœur mû -

- vres la vé - ri - té, Qu'a - vec crainte et do - ci - li - té Ta pa - role en mon cœur mû -

120

- ris - se! *cresc.* Et que ma voix s'é - lève à toi *p*

- ris - se! Et que ma voix s'é - lève à toi Com - me cet - te dou - ce fu -

*cresc.* *p*

128

- mé - e Que ba - lan - ce l'urne embau - mé - e Dans la main d'en - fants com - me moi!