



DOUZIESME MODE

Premiere partie *A quatre*

NOTATION ORIGINALE

DESSUS *		HAUTE-CONTRE **	
TAILLE ***		BASSE-CONTRE ****	

<i>Soprane grave</i> *	
<i>Tenor haute-contre</i> **	
<i>Tenor grave</i> ***	
<i>Basse</i> ****	

Am - bi - ti - on, Vo - lu - pté,

A - va - ri - ce, Trois Da - mes sont, Trois Da - mes

sont à qui on fait ser - vi - ce, Et les

sont à qui on fait ser - vi - ce, Et les Mon -

sont à qui on fait ser - vi - ce,

sont à qui on fait ser - vi - ce, Et

Mon - dains se tra - vail - lent, se tra - vail - lent sans ces - se, se

- dains se tra - vail - lent sans ces - se, les Mon - dains se

Et les Mon - dains se tra - vail - lent, se tra - vail - lent sans ces - se, tra -

les Mon - dains, Et les Mon - dains

tra - vail - lent sans ces - se,

tra - vail - lent, se tra - vail - lent sans ces - se,

- vail - lent, se tra - vail - lent sans ces - se, Pour

se tra - vail - lent, se tra - vail - lent sans ces - se, Pour en a -

Pour en a - voir Honneur, Plai - - - sir, Plai -
 Pour en a - voir, Pour en a - voir Plai - - - sir,
 en a - voir Honneur, a - voir Hon neur, Plai - - - sir, Plai -
 - voir Honneur, Pour en a - voir Hon -neur,

- - - - - sir, Plai - sir, Ri - ches - se, Ri - ches -
 Plai - - - - - sir, Plai - sir, Ri - ches - se, Ri - ches -
 - - - - - sir, Plai - sir, Ri - ches - se, Ri - ches -
 Plai - - - - - sir, Plai - - - - - sir, Ri - ches - se, Ri - ches -

- se. Tous sont pay -
 - se. Tous sont pay - ez, Tous, Tous sont pay -
 - se. Tous sont pay - ez, Tous sont pay - ez:
 - se. Tous sont pay -

-ez: le vain Am - bi - ti - eux N'a
 -ez: le vain Am - bi - ti - eux N'a
 le vain Am - bi - ti - eux N'a que du vent,
 -ez: le vain Am - bi - ti - eux N'a que du vent,

que du vent, N'a que du vent, que du vent, le fol Vo.lu - ptu - eux,
 que du vent, N'a que du vent, que du vent, le fol Vo.lu - ptu - eux, le fol Vo.lu -
 N'a que du vent, que du vent, le fol Vo.lu - ptu - eux, le fol Vo.lu -
 N'a que du vent, N'a que du vent, le fol Vo.lu -

Un re - pen - - - - - tir, l'A - vare, un
 - ptueux, Un re - pen - - - - - tir, l'A - vare, un
 - ptueux, Un re - pen - - - - - tir, l'A - vare, un
 - ptueux, Un re - pen - - - - - tir, l'A - vare, un

(*) L'orig. porte un *ut*

peu, un peu de terre, Et moins en

peu, un peu de terre, Et moins en

peu, un peu de terre, Et moins en a, Et moins

peu, un peu de terre, Et moins en a,

a d'autant plus qu'il en sera, Et moins en

a d'autant plus, d'autant plus qu'il en sera, Et moins, Et

en a d'autant plus qu'il en sera,

Et moins en a d'autant plus qu'il en sera, Et moins en

a, Et moins en a d'autant plus qu'il en sera.

moins en a, Et moins en a d'autant plus qu'il en sera.

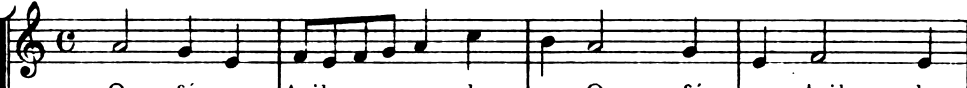

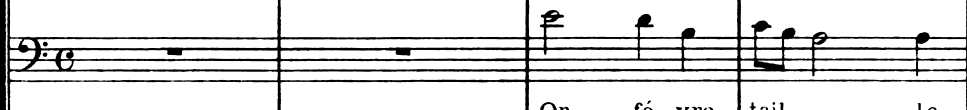

Et moins en a d'autant plus qu'il en sera.





a, moins en a d'autant plus qu'il en sera.

Seconde partie *A quatre*

NOTATION ORIGINALE

<p>DESSUS *</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy</p>	<p>HAUTE-CONTRE **</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy</p>
<p>TAILLE ***</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy</p>	<p>BASSE-CONTRE ****</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy</p>

<p><i>Soprane grave</i> *</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy, Or - fé - vre tail - le</p>	<p><i>Tenor haute-contre</i> **</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le moy, Or - fé - vre tail - le</p>
<p><i>Tenor grave</i> ***</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le</p>	<p><i>Basse</i> ****</p>  <p>Or - fé - vre tail - - le</p>

 <p>moy, tail - le moy u - ne bou - le bien</p>	 <p>moy, tail - le moy u - ne bou - le bien ron - de,</p>
 <p>moy u - - ne bou - le bien ron - de, bien ron -</p>	 <p>moy u - ne bou - le bien ron - de, u - ne bou - le bien ron -</p>

ron - - de, Creuse et plei - ne de vent, plei - ne de
 bien ron - - de, Creuse et plei - ne de vent,
 - - de, Creu - se et plei - ne de vent, Creuse et
 - de, Creuse et plei - ne de vent.

vent, Creuse et plei - ne de vent, l'i - ma - ge de ce Mon - de,
 Creuse et plei - ne de vent, l'i - ma - ge,
 plei - ne de vent, Creu - se et plei - ne de vent, l'i - ma - ge
 Creu - se et plei - ne de vent, l'i - ma - ge

l'i - ma - - ge de ce Mon - de, Et qu'u - ne
 l'i - ma - ge, l'i - ma - ge de ce Mon - de, Et qu'u - ne
 de ce Mon - de, l'i - ma - ge de ce Mon - de, Et qu'u -
 de ce Mon - de, l'i - ma - ge de ce Mon - de, Et

grand' beau - té, Et qu'u - ne grand'

grand' beau - té, qu'u - ne

- - ne grand' beau - té, Et qu'u - ne

qu'u - ne grand' beau - té, qu'u - ne

beau - té la vien - ne re - ve - stir Au - tant que

grand' beau - té la vien - ne re - ve - stir Au - tant que

grand' beau - té la vien - ne re - ve - stir Au - tant que

grand' beau - té la vien - ne re - ve - stir Au - tant que

ton bu - rin peut trom - per et men - tir,

ton bu - rin peut trom - per et men - tir,

ton bu - rin peut trom - per et men - tir, En y

ton bu - rin peut trom - per et men - tir,

En y re-pre - sen - tant, En y re-pre -

En y re-pre - sen - tant, En y re-pre - sen - tant,

re - pre - sen - tant, En y re-pre - sen - tant,

En y re-pre - sen - tant, En y re-pre - sen - tant, En y

- sen - tant des fruits de tou - te gui - se,

re - pre - sen - tant des fruits de tou - te gui - se,

re - pre - sen - tant des fruits de tou - te gui - se,

re - pre - sen - tant des fruits de tou - te gui - se,

des fruits de tou - te gui - se: Et puis tout à

des fruits de tou - te gui - se: Et puis tout à

des fruits de tou - te gui - se: Et puis tout à

des fruits de tou - te gui - se:

l'en - tour, tout à l'en - tour, tout à l'en - tour e - sery ce -

l'en - tour, tout à l'en - tour, tout à l'en - tour e - sery ce -

l'en - tour, tout à l'en - tour, tout à l'en - tour e - sery ce -

tout à l'en - tour, tout à l'en - tour e - sery ce -

- ste de - vi - - se: Ain - - si rou - le toujours,

- ste de - vi - - se: Ain - si rou - le toujours,

- ste de - vi - - se: Ain - - si rou - le tou - jours, Ain - -

- ste de - vi - - se: Ain - - si rou - le tou -

Ain - si rou - le tou - jours ce Mon - de de - ce - vant

Ain - si rou - le toujours ce Mon - de de - ce - vant,

- si rou - le toujours, Ain - si rou - le tou - jours ce Mon - de de - ce -

- jours, tou - jours ce Mon - de de - ce - vant

Qui n'a fruits, Qui n'a fruits qu'en pein - ture
de - ce - vant Qui n'a fruits qu'en pein - ture et fon -
- vant Qui n'a fruits qu'en pein - tu - re et
Qui n'a fruits qu'en pein - tu - re, n'a fruits qu'en

et fon - dés sur le vent.
- dés, et fon - dés sur le vent. Ain - si,
fon - dés, et fon - dés sur le vent. Ain -
pein - tu - re et fon - dés sur le vent.

Ain - si roule toujours, Ain - si roule toujours, Ain -
Ain - si roule toujours, Ain - si roule toujours, Ain - si roule tou -
- si roule toujours, Ain - si roule toujours, Ain - si roule tou -
Ain - si roule toujours, Ain - si roule toujours,

- si roule toujours, tou - jours ce Mon - de de - ce - vant
 - jours ce Mon - de, ce Mon - de de - ce - vant,
 - jours, Ain - si roule toujours ce Mon - de de - ce -
 Ain - si roule tou - jours ce Mon - de de - ce - vant

Qui n'a fruits, Qui n'a fruits qu'en pein - tu -
 de - ce - vant Qui n'a fruits qu'en pein -
 - vant Qui n'a fruits qu'en pein - tu - re, fruits
 Qui n'a fruits qu'en pein - tu - re et fon - dés, et

- re et fon - dés sur le vent.
 - tu - re et fon - dés sur le vent..
 qu'en pein - tu re et fon - dés sur le vent.
 fon - dés sur le vent.

Troisiesme partie *A trois*

NOTATION ORIGINALE

DESSUS * HAUTE-CONTRE **

Ce Mond'est un pe.le.ri.na - ge Ce Mon'est un pelerina - - ge

TAILLE *** BASSE-CONTRE ****

Ce Mond'est un pe.le.ri.nage *Se taist*

Soprane grave *

Tenor haute-contre **

Baryton ***

Ce Mond' est un pe - le - ri - na -

Ce Mond' est un pe - le - ri - na - - ge, Ce

Ce

- ge, Ce Mond' est un, est un pe.le - ri - na - ge:

Mond' est un pe - le - ri - na - ge, un pe - le - ri - na - ge:

Mond' est un pe - le - ri - na - ge, un pe - le - ri - na - ge:

Les meschans for - ce - nez de ra - ge, for - ce - nez de

Les meschans for - ce - nez de ra - ge, for - ce - nez de

Les meschans for - ce - nez de ra - ge, for - ce - nez de

ra - ge, for - ce - nez de ra - ge. Y sont les de -

ra - ge, for - ce - nez de ra - ge, Y sont les de -

ra - ge, for - ce - nez de ra - ge, Y sont les de -

-vots pe - le - rins, Y sont les de - vots pe - le -

-vots pe - le - rins, Y sont les de - vots pe - le -

-vots pe - le - rins, Y sont les de - vots pe - le -

-rins Qui, four - voy - és des drois che - mins, des drois

-rins Qui, four - voy - és des drois chemins, des

-rins Qui, four - voy - és des drois che - mins,

che - mins, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

- drois che - mins, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

des drois che - mins, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

- de De la mort, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

- de De la mort, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

- de De la mort, Tom - bent en la fos - se pro - fon -

de De la mort. Mais, ô toy, ô
 de De la mort. Mais, Mais, ô
 de De la - mort. Mais, ô

toy mon Dieu, Guidant mes pas, Gui -
 toy mon Dieu, Guidant mes pas, Gui - dant mes
 toy mon Dieu, Gui - dant mes pas, Gui - dant mes pas en

dant mes pas en au - tre lieu, Ti - re moy du chemin du
 pas, mes pas en au - tre lieu, Ti - re moy du chemin du
 au - tre lieu, en au - tre lieu, Ti - re moy du chemin du

Mon - de. Mais, ô toy, ô toy
 Mon - de. Mais, ô toy mon Dieu,
 Mon - de. Mais, ô toy mon

mon Dieu, Guidant mes pas, Guidant mes pas, Guidant mes pas

Gui - dant mes pas, Guidant mes pas, Gui - dant mes pas

Dieu, Guidant mes pas, Guidant mes pas

pas en au - tre lieu, Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon -

en au - - tre lieu, Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon -

en au - - tre lieu, Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon -

- de. Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon - de.

- de. Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon - de.

- de. Ti - re moy du chemin, Ti - re moy du chemin du Mon - de.

