

RÉMINISCENCES DE LA JUIVE

Fantaisie brillante pour piano *sur des motifs de l'opéra de Halévy par F. Liszt*

Herausgegeben von Gy. Éger, I. Mező

R 170, SW 409a

Molto allegro feroce (♩=104)

The musical score is presented in a grand staff format, with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score is divided into five systems, each containing two staves. Measure numbers 1, 5, 10, 14, and 19 are indicated at the beginning of their respective systems. Performance instructions include *fff*, *sf*, *rinforz.*, *con bravura*, *sempre ff e furioso*, *marcatissimo*, *fermamente*, *tutta forza*, *precipitato*, and *con agitazione*. The score features various musical ornaments such as slurs, accents, and dynamic hairpins. There are also asterisks and a double-octave sign (8^{va}) marking specific passages. The piece concludes with a final double-octave sign and a *sf* dynamic marking.

23 *stringendo* - il - tempo

sf

sf

26 *sf* *rinforz. sf* *sf* *fuocoso brillante*

Red.

29 *rinforz. sf* *fuocoso brillante*

Red.

Facilité

33 *sf* *sf*

Red.

36 *precipitato*

Red.

57

sf f

60

mp molto appass. sf

63

riten. Animato il tempo ($\text{♩}=92$) ben marcato il canto

e molto dim. sotto voce tremendo

66

69

marcato

72

poco riten. molto cresc.

75 *rinforz.* *sempre più f* *rinforz.*

78 *sf* *precipitato* *rinforz. molto*

81 *cresc.* *sf* *precipitato* *rinforz. molto*

84 *sf* *rinforz.* *sf* *rinforz.*

87 *rinforz.* *sf* *rinforz.* *tr*

91 *poco a poco dim.* *sempre più p e* *riten.*

94 **Tempo I** (♩=104)

sotto voce con agitazione

pp

ff

sf

97

sotto voce

cresc.

ff

sf

(très mesuré)

100

sempre ff tempestoso

rinforz.

sf

103

rinforz.

sf

106

sf

109

fff marcattiss.

sf

tutta forza

114 ⁸ precipitato -

ff sempre

Red.

118 precipitato - stringendo il tempo

sf

Red.

122 ⁸ *ff energico*

sf

126 *sf*

Red.

130 Marziale molto animato (♩=120)

mf con fuoco

21

134 ⁸ precipitato molto cresc. - *sf* *mf*

Red.

138 *precipitato*
molto cresc.
Red.

142 *mp ma sempre marcato*
Red.

146 *8 martellato*
molto cresc. *sf* *mp*
Red.

150 *molto cresc.*
Red.

154 *8* *sf* *mp spiritoso*
Red.

158 *fff* *mp*

162

fff mp

166

sempre più p - - - calando - - -

tr ff marcatis.

172

rinforz.

sf velocissimo brillante

rinforz.

(173)

cresc. sf marcato

175

mf con brio

180

sf

185 *sf* *impetuoso* *sf*

8 *Facilité sf sf sf sf sf*

189 *rfz rfz rfz sf molto rinforz.*

193 *dim. subito dolce con grazia e passione*

196 *incalzando f*

200 *rinforz. dim. riten. smorz.*

204 *scherzando*
p
vivamente
cresc.

208
p

212
p
molto cresc.

216
rinforz.

220 *sempre staccatissimo*
sf *f brillante* *sf* *p leggermente*

224
sf *f con fuoco* *sf* *p*

229

molto cre - scen - do - - - - - ancora più f ff energico

8

233

precipitato

237

sf

8

3 2

241

martellato

245

sf

mp spiritoso

8

3 2 3 2

249

8

p

253 8 >

poco a poco dim. e rall.

258 Cadenza

pp presto leggermente

(259) 8 >

p ritenuto

Allegretto (♩=104)

261

dolce espressivo

ritenuto e dim. molto

rinforz. languendo

267 Bolero

dolce piacevolmente espressivo

p delicato

273

calando

278 *mf* *poco cresc.*

283 *sempre dolce*

288 *tr* *rfz*

293 *marcato ed un poco animato* *f vibrante* *dolce pp*

299 *accel.* *vivace* *cresc.* *m.s.* *rfz*

303 *sempre più p.*

306 **Var. I** (♩=132)

dolce egualmente

delicato ed espress. il basso

310

8

calando

314

ben marcato il tema

2 3 5

2

318

poco a poco cresc.

322

scherzando

2 1 2 1 2 3

8

cresc.

p

325

poco rinforz.

p leggermente

8

5 4 4 3

5 4 4 3 5 4 4 3

3

2 1

2 1

5

328

molto rfz ed espress. f energico

vibrante

Seo.

331

Seo.

Cadenza

334

sempre più di fuoco ed accelerando

tr

m.s.

veloce e f

(337)

(337)

mp

340

3A

364 [3 4 3] *sempre dim.*

367 *pp* *PPP* perdendosi - - - - -

Var 2
 Quasi improvvisato (tempo del Tema)
 molto espressivo ed appassionato

372 *mf vibrante* *ppp* *ppp*

377 *poco riten.* *ppp* *ppp* *veloce*

381 *f stringendo* *molto cresc.* *sf* *rall.*

385 *fff* *rinforz.*

387

poco r fz

pp molto riten.

pp affrettando con amore

392

poco a poco cresc.

397

8

r fz sempre più cresc. e

più r fz stringendo

402

8

animato assai quasi presto

molto

r fz f con passione

r fz

407

r fz

riten.

veloce

411

sf

precipitato

veloce

ff precipitato

415 *sf* *fff* delirante *sf*

420 poco a poco decresc. molto dim.

426 misterioso *pp* un poco marcato

429 mancando

Finale ben pronunciato la melodia

432 *Presto agitato assai* (♩ = 72) sotto voce ed appassionato

436 poco rinforz.

464

sf

f

bb

467

sf sempre cresc.

- sf -

470

8

sf

sf

473

8

ff

sf sf sf sf sf sf sf

Facilità
colla più gran forza e prestezza

476
precipitato colla più gran forza e prestezza
martellato

6

477

fff *tempestoso*

rinforz.

Rehearsal marks: *Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*

480

rfz

rfz

rinforz. molto

Rehearsal marks: *Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*

483

Rehearsal marks: ** Reo.*, ** Reo.*

486

sempre ff

Rehearsal marks: *Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*

489

Rehearsal marks: *Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*

493

sf

sf

sf

sf

Rehearsal marks: ** Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*, ** Reo.*

497 *Molto vivace* (♩.=120) *sf* *mf* *spiritoso*

504 *velocissimo* *sf*

511 *velocissimo* *sf* *p*

518 *velocissimo*

524 *sf* *p* *sf* *velociss.*

531 *sf*

536 *sf sf sf sf fff* *ad lib.* 8

542 (ad lib.) *vivamente dolce* 8 3 2 1 3 2 1 3 2 1 2 1 3 2 1 3 2

548 8

554 8 *sf*

560 *fuocoso marcato* 8

566 8 *con Led. cresc.*

572 ⁸

accelerando il tempo

cresc. - - -

p

578

martellato e stringendo sempre

molto - - -

sempre più f -

585 ⁸

fff

molto rinforz.

2do.

Prestissimo (♩=104)

591 ⁸

sf p distintamente

cresc. - - -

597 ⁸

sf p

603 ⁸

sf cresc. - - -

sf sempre f e fuocosso

609

8

8

8

8

8

8

sf ff brillante

sf

615

8

8

8

8

8

8

sf

fff

sf

622

8

8

8

8

8

8

8

8

sf

sf

sf

630

8

8

8

8

8

8

8

8

sf

velocissimo e ff

637

8

8

8

8

8

8

8

8

sf

643

8

8

8

8

8

8

8

8