



54 *Alle* *f* 55 56 57 58

59 *B Klar.* *p* *Solo 6g.* *pp* *rit.* *p* *tempo* *rit.*

59 *p* 60 *Dämpfer auf* 61 *tempo* 62 *Solo* *fp* 63 *pp*

64 *tempo rit.* *I.* *tempo* *Alle m.D.* *II. tempo* *rit.*

65 *Solo Br.* *pp* 66 *Hrfe* *pp* 65b *I* 66b *Alle m.D.* *pp*

II

Thema

VARIATIONEN

Sehr ruhig (*d* = ca. 54)

1 Klar. 2 3 4 5 6 7 8 9

*pp*

I. Var. lebhafter (*d* = ca. 66) *arco*

7. 6g. 10 11 12 *m. Dpfr.* *pizz.* 13 14 *pizz.* 15 *arco* 16 *pizz.*

*pp*

II. Var. sehr lebhaft (*d* = ca. 84)

23 7. Horn 24 25 *pizz.* 26-29 30 7. Horn 31 32 *pizz.*

*f*

III. Var. wieder mäßiger (*d* = ca. 66)

33 *rit.* 34 *arco* 35 36 37 38

39 *rit.* 40 *tempo* 41 *f* 42 *pp* 43 *pp* 44 *molto rit.*

*I* *I* *I* *I* *I*

