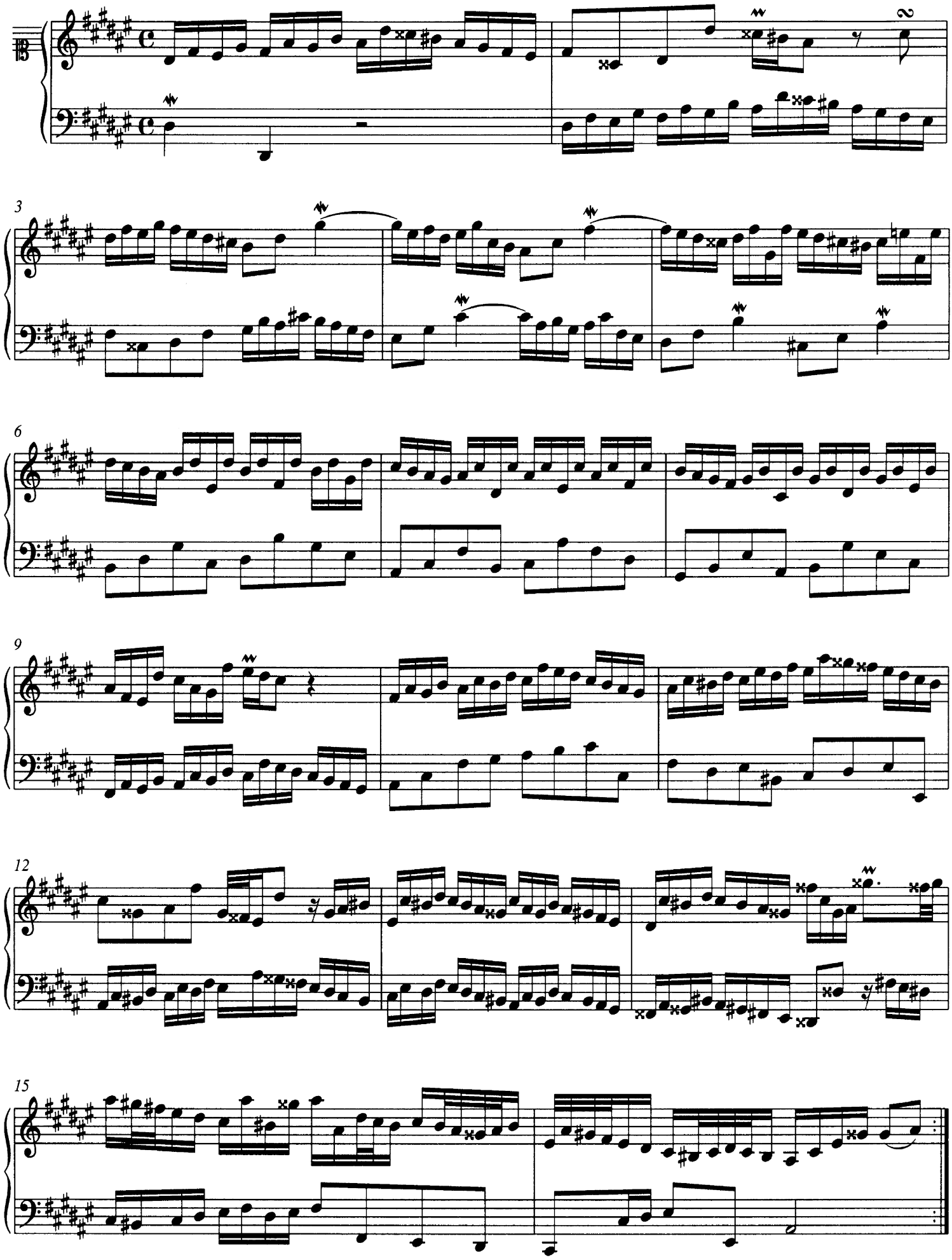
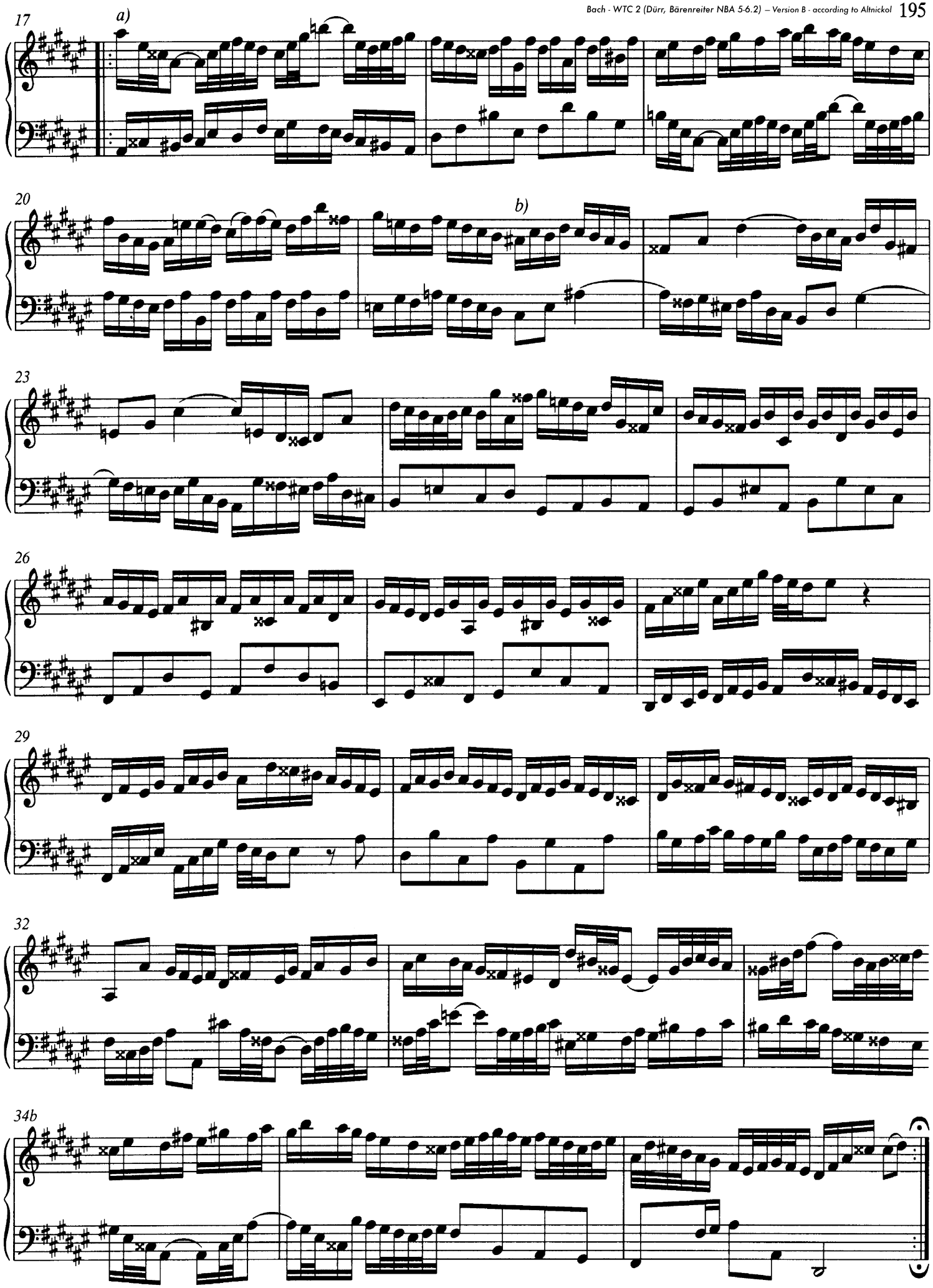
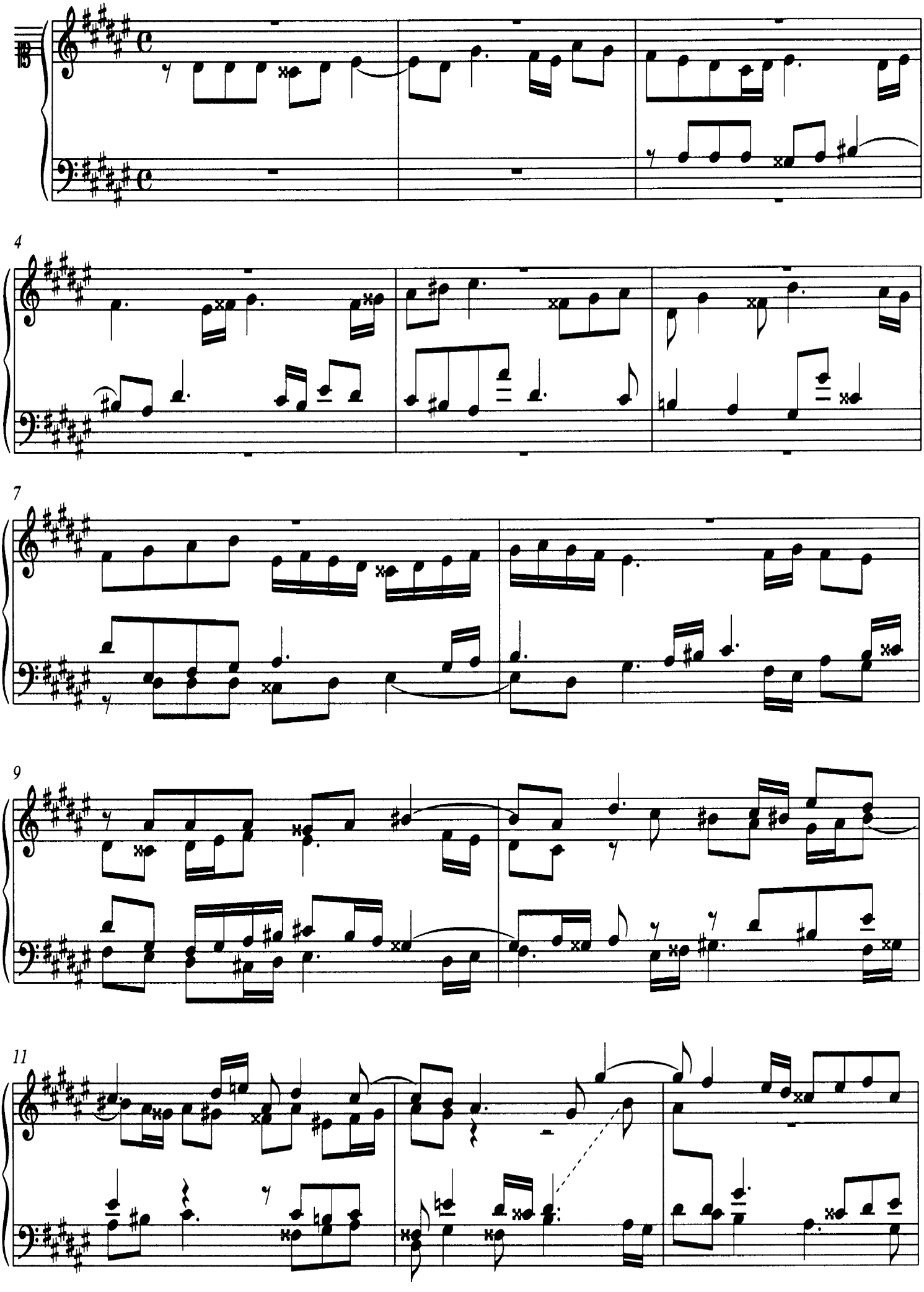
Praeludium und Fuga 8, dis-Moll

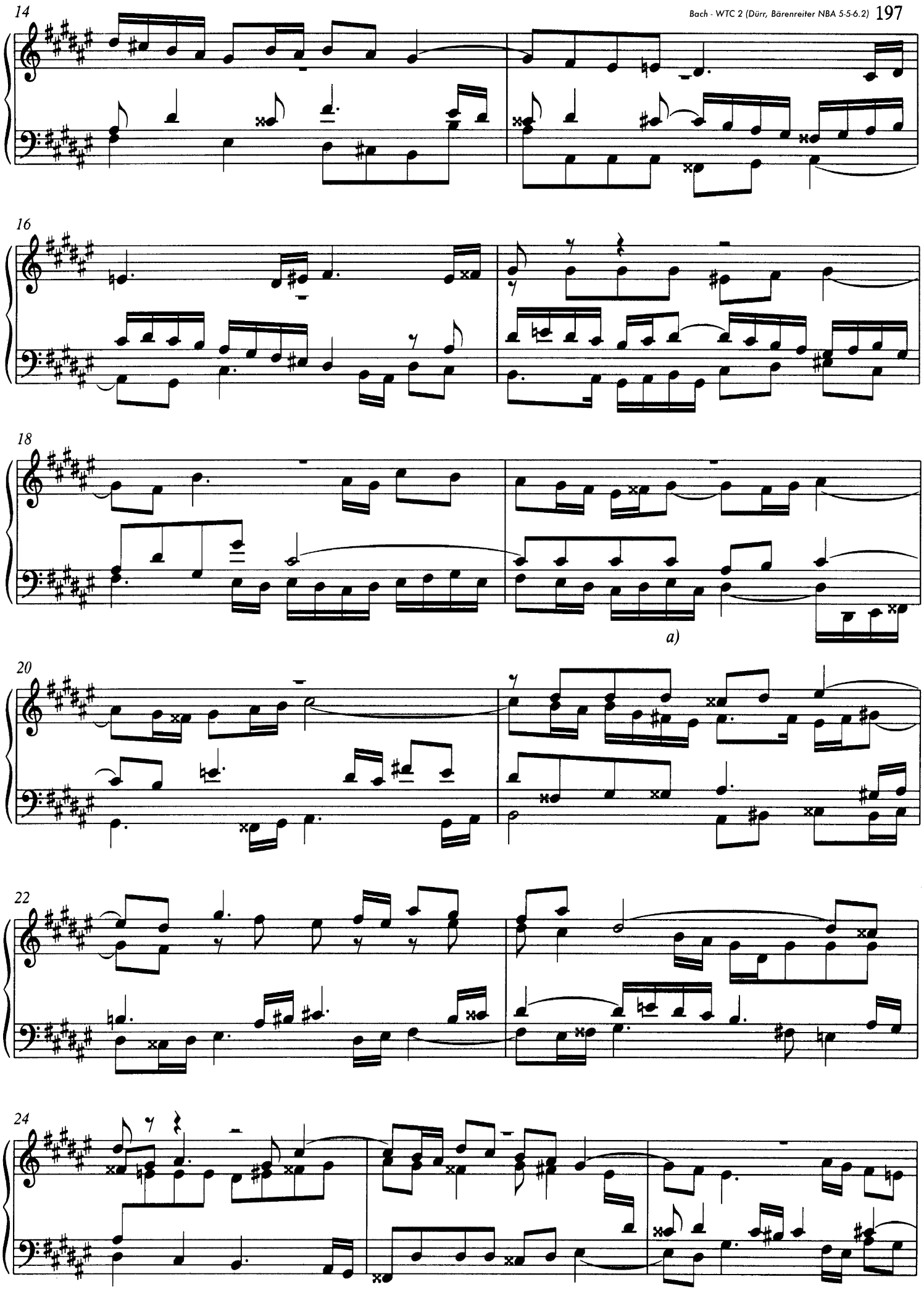




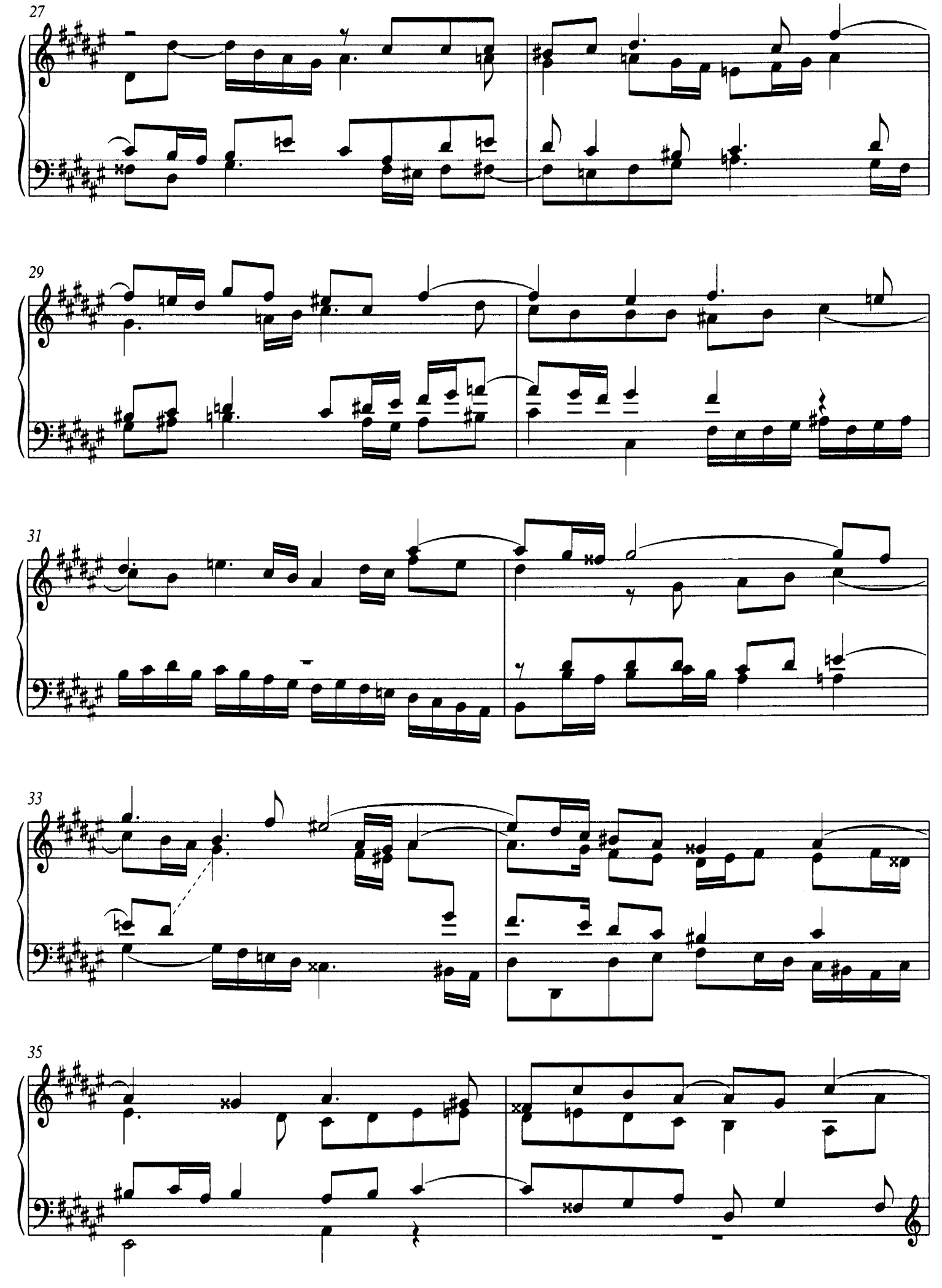
a) Takt 17, Diskant, 1. Note: Obenstehend die ursprüngliche Lesart der Fassung B; in Altnickols Abschrift von 1744 frühe Korrektur in die Lesart der Fassung A (gis").

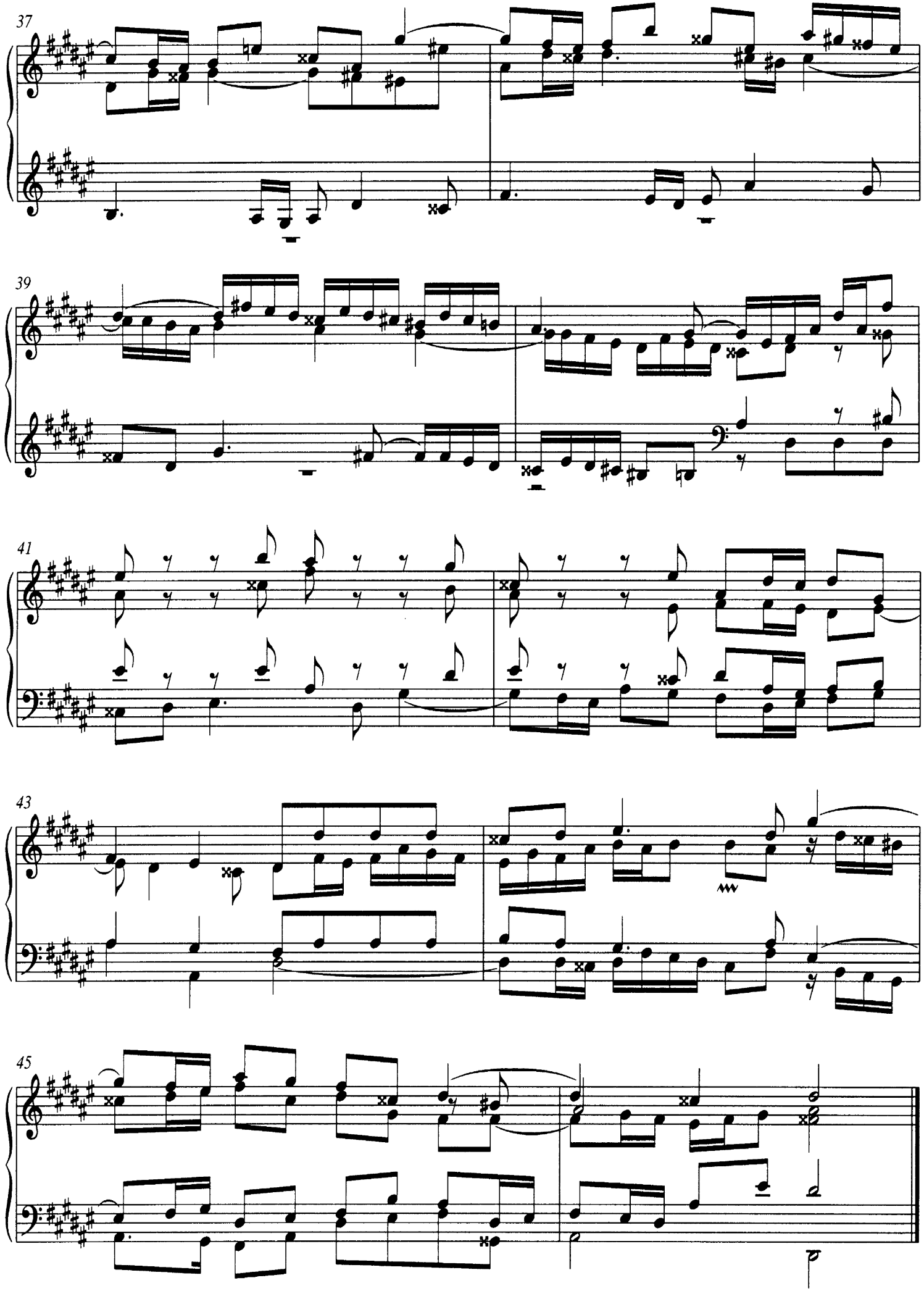
b) Takt 21, Diskant, 9. Note: In einigen B-Quellen: e" wie in Fassung A, siehe den Kritischen Bericht, Kap. V.


4
7
9
11



a) Takt 19, Baß, 6. Note: eis wohl die ursprüngliche Lesart der Fassung B; in Altnickols Abschrift von 1744 frühe Korrektur in ♮e (=Fassung A).


27
29
31
33
35


37
39
41
43
45