

# Sechs Trios

Herausgegeben von  
K. u. R. Marguerre

## Trio I

Joseph Haydn  
Hoboken V: G 1

*Allegro molto*

7 A *f* a)

15 B

22 b) 2 1 1 3 3 C

28 \*

35 D 1 *f* tr

44 E V

53 F 1

61 G

70

77 b) H 0

84 1 0 1 V tr

\*) Siehe Vorwort in der Violine I

a) Ausführung wie 2 Takte später (bei einer 3teiligen Note erhält der Vorhalt  $\frac{2}{3}$ )

b) oder: Triolen gebunden

## Menuetto



Menuetto D. C.

a) Ausführung  $\text{♩} \text{ } \text{♩}$  oder  $\text{♩} \text{ } \text{♩}$ , beim ersten Mal am besten ohne Vorhalt ♩.

b) Nach der Vorlage eine Terz höher (mit Viol. I)

c) oder  $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$ , d) oder  $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$