

39a.
BWV 299

J. S. Bach

Choral

tr tr

{ Dir, dir—, Je - ho - va, will - ich sin - gen, denn, wo ist so ein sol - cher Gott wie du? }
{ Dir will - ich mei - ne Lie - der brin - gen, ach! gib mir dei - nes Gei - stes Kraft dar - zu, }

{ Dir, dir—, Je - ho - va, will - ich sin - gen, denn, wo ist so ein sol - cher Gott wie du? }
{ Dir will - ich mei - ne Lie - der brin - gen, ach! gib mir dei - nes Gei - stes Kraft dar - zu, }

8 { Dir, dir—, Je - ho - va, will - ich sin - gen, denn, wo ist so ein sol - cher Gott wie du? }
{ Dir will - ich mei - ne Lie - der brin - gen, ach! gib mir dei - nes Gei - stes Kraft dar - zu, }

{ Dir, dir—, Je - ho - va, will - ich sin - gen, denn, wo ist so ein sol - cher Gott wie du? }
{ Dir will - ich mei - ne Lie - der brin - gen, ach! gib mir dei - nes Gei - stes Kraft dar - zu, }

9

daß ich es tu' im Na - men Je - su Christ, so wie es dir durch ihn ge-fäl-lig ist.

daß ich es tu' im Na - men Je - su Christ, so wie es dir durch ihn ge-fäl-lig ist.

8

daß ich es tu' im Na - men Je - su Christ, so wie es dir durch ihn ge - fäl - lig ist.

daß ich es tu' im Na - men Je - su Christ, so wie es dir durch ihn ge - fäl - lig ist.

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely SATB. It consists of four staves. The top staff is for Soprano (S), the second for Alto (A), the third for Tenor (T), and the bottom for Bass (B). The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are in German and are repeated on each staff. A measure number '9' is written above the first staff. A measure number '8' is written below the third staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs.