Kantate zum 1. Weihnachtstag

Christen ätzet diesen Tag

BWV 63

Clarino I, II (= Tromba I, II)
Tromba III, IV
Tamburi
Oboe I, II, III
Fagotto
Violino I, II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Violone, Organo (spätere Fassung: Organo obbligato)

Christen, ätzet diesen Tag

BWV 63

1. Chorus

Clarino I (=*Tromba I*)
Clarino II (=*Tromba II*)
Tromba III
Tromba IV
Tamburi
Oboe I
Oboe II
Oboe III
Fagotto
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Violone
Organo

32
33
33
33

Organo Organo
Vne.ed Org. (*bez.*)

© 1957 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

9

8

6 6 6 6 5 6 6 5

19

8

29

Chri-sten, ät - zet die - sen Tag in Me - tall und

Chri-sten, ät-zet die-sen Tag in Me - tall und

Chri-sten, ät-zet die - sen Tag in Me - tall und

Chri-sten, ät-zet die-sen Tag in Me - tall und

39

Mar - mor - stei - ne, in Me - tall und Mar-mor - stei - - - - - - -

Mar - mor - stei - ne, in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - -

Mar - mor - stei - ne, in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - -

Mar - mor - stei - ne, in Me - tall und Mar-mor - stei - - - - -

47

ne, in Me - tall und Mar-mor - stei-ne, in Me -

ne, in Me - tall und Mar-mor - stei-ne, in Me - tall

55

- - - - - ne, und Mar - mor-stei - ne!
tall und Mar - mor-stei - ne!
und Mar - mor-stei - ne!
- - - - - ne, und Mar - mor - stei - ne!
Chri-sten, ät - zet
Chri-sten,
Chri-sten,
Chri-sten,

63

die - sen Tag in Me - tall und Mar - mor - stei - ne, Chri-sten, ät - zet die - sen Tag

ät-zet die-sen Tag in Me - tall und Mar - mor - stei - ne, Chri-sten, ät - zet die - sen Tag

ät-zet diesen Tag in Me - tall und Mar - mor - stei - ne, Chri-sten, ät - zet die - sen Tag

ät-zet diesen Tag in Me - tall und Mar - mor-stei - ne, Chri-sten, ät - zet die - sen Tag

73

in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - - - - - - - -

in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - - - - - - - -

in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - - - - - - - -

in Me - tall und Mar - mor - stei - - - - - - - - - - -

81
tr
ne, in Metall und Mar - mor-stei -
ne, in Me - tall und Mar-mor - stei - ne, in Me - tall und Mar - mor-stei -
ne, in Me - tall und Mar-mor-stei - ne, in Me - tall und Mar - mor-stei -
ne, in Metall und Marmorstei -

89

ne!

ne!

ne!

ne!

6

99

109

8

4 2 6

6 5

119

Kommt und eilt mit mir zur Krip - pen und er - weist mit

Kommt und eilt mit mir zur Krip - pen und er -

Kommt und eilt mit mir zur Krip - pen und er -

Kommt und eilt mit mir zur Krip - pen und er -

127

tr

tr

tr

tr

fro - hen Lip - pen eu - ren Dank und eu - re Pflicht;

weist mit fro - hen Lip - pen eu-ren Dank und eu - re Pflicht;

weist mit fro - hen Lip - pen eu-ren Dank und eu - re Pflicht;

weist mit fro - hen Lip - pen eu-ren Dank und eu - re Pflicht;

135

tr

denn der Strahl

denn der

denn der Strahl

143

denn der Strahl, der Strahl, denn der Strahl, der Strahl

, der Strahl, denn der Strahl, der Strahl, denn der Strahl

Strahl, der Strahl, denn der Strahl, der Strahl

, der Strahl, denn der Strahl, der Strahl, denn der Strahl

151

, denn der Strahl , so da ein - bricht,

, denn der Strahl , so da ein - bricht,

, denn der Strahl , so da ein - bricht,

so da ein - bricht,

159

zeigt sich euch zum Gna - denschei - ne, zeigt sich euch zum Gna - den - schei - ne.

zeigt sich euch zum Gna - den - schei - ne, zeigt sich euch zum Gna - denschei - ne.

zeigt sich euch zum Gna - denschei - ne, zeigt sich euch zum Gna - den - schei - ne.

zeigt sich euch zum Gna - den - schei - ne, zeigt sich euch zum Gna - denschei - ne.

Da Capo

2. Recitativo

Violino I
Violino II
Viola
Alto
Violone
Organo

piano sempre
sempre piano
sempre piano

O sel - - ger Tag! o un-ge-mei-nes Heu-te, an dem das Heil der

Organo Organo
Vne. ed Org. (*bez.*)

4

Welt, der Schi-lo, den Gott schon im Pa-ra-dies dem mensch-li-chen Ge-schlecht ver-hieß, nun-meh-ro sich vollkommen dar-ge-

8

adagio

stellt, und suchet Is-ra-el von der Ge-fan-genschaft und Sklavenket-ten des Sa-tans zu er-ret- -

11

- - - - - - - - - - ten. Du lieb - ster Gott, was sind wir ar-me doch? Ein

15

ab - ge - fall - nes Volk, so dich ver - las-sen; und den-noch willst du uns nicht has-sen; denn eh wir sol-len

18

noch nach dem Ver-dienst zu Bo-den lie-gen, eh muß die Gottheit sich be-que-men, die mensch-li-che Na-tur an sich zu

22

neh - men, und auf der Er - den im Hir - ten - stall zu ei - nem Kin-de wer-den. O

25

un-begreif-li-ches, doch se-li-ges Ver-fü - - - - - gen, o un-be-greif-li-ches, doch

29

se - li - ges Ver - fü - gen!

3. Aria

Adagio

Oboe I Solo
(*spätere Fassung:*
Organo obligato[1])

Soprano

Basso

Violone
Organo

Organo Organo

Vne. ed Org. (*bez.*)

piano

Gott, du hast es wohl ge - fü - get, was uns it - zo wi - der-

Gott, du hast es wohl ge -

1) Die Organo-obligato-Stimme ist auf Seite 61 mitgeteilt.

9

poco forte

fährt, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, Gott, du hast es wohl ge-

12

piano

Gott, du hast es wohl ge - fü - get, was uns it - zo wi - der-

fü - get, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, was uns it - zo wi - der - fährt, was uns it - zo wi - der -

15

poco forte

fährt, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, was uns it - zo wi - der-

fährt, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, du hast es wohl ge - füget, was uns it - zo wi - der-

18

poco forte

piano

fährt, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, Gott, du hast es wohl ge- fü - get, was uns it - zo wi - der-

fährt, Gott, du hast es wohl ge - fü - get, was uns it - zo wi - der -

fährt.
fährt.
Drum laßt uns auf ihn stets trau-en und auf sei-ne Gna-de bau-
Drum laßt uns auf ihn stets trau-en und auf sei-ne Gna-de bau-
en, denn er hat uns dies be-schert, denn
en, denn er hat uns dies be-schert, denn er
er hat uns dies be-schert, denn er hat uns dies be-schert,
hat uns dies be-schert, denn er hat uns dies be-schert,

36

was uns e - wig nun ver-gnü-get, ver -

was uns e - wig nun ver-gnü-get, ver - gnü - - get, was uns

39

gnü - get, was uns e - wig nun ver-gnü-get, ver- gnü - - - get, ver - gnü - get.

e - wig nun ver-gnü-get, ver - gnü - get, ver - gnü - - - get, ver- gnü - - - get.

Da Capo

4. Recitativo

Tenore

Violone
Organo

Organo Organo
Vne.ed Org.(*bez.*)

So keh-ret sich nun heut das bange Leid, mit wel-chem Is - ra-el ge-äng-stet und be-

4 andante

la-den, in lau - ter Heil und Gnaden, in lau-ter Heil ___ und Gna - - - -

7 a tempo

den. Der Löw' aus Da-vids Stam-me ist er-schie - nen, sein Bo-gen ist ge-spannt, das

10

Schwert ist schon ge-wetzt, wo - mit er uns in vor'-ge Frei - heit setzt.

5. Aria

Violino I
Violino II
Viola
Alto
Tenore
Violone
Organo

24
20
7
15

Organo
Organo
Vne. ed Org. (*bez.*)

Ruft — und fleht — den

23

Ruft — und fleht — den Him - mel an, kommt, ihr Chri - sten,

Him - mel an, kommt, ihr Chri - sten, kommt zum Rei - - - - - - -

31

pianissimo

pianissimo

pianissimo

tr

kommt zum Rei - - - - - - - - hen, zum Rei - hen, ruft — und fleht

- - hen, zum Rei - - - - - - - - hen, zum Rei - hen, ruft — und fleht

piano

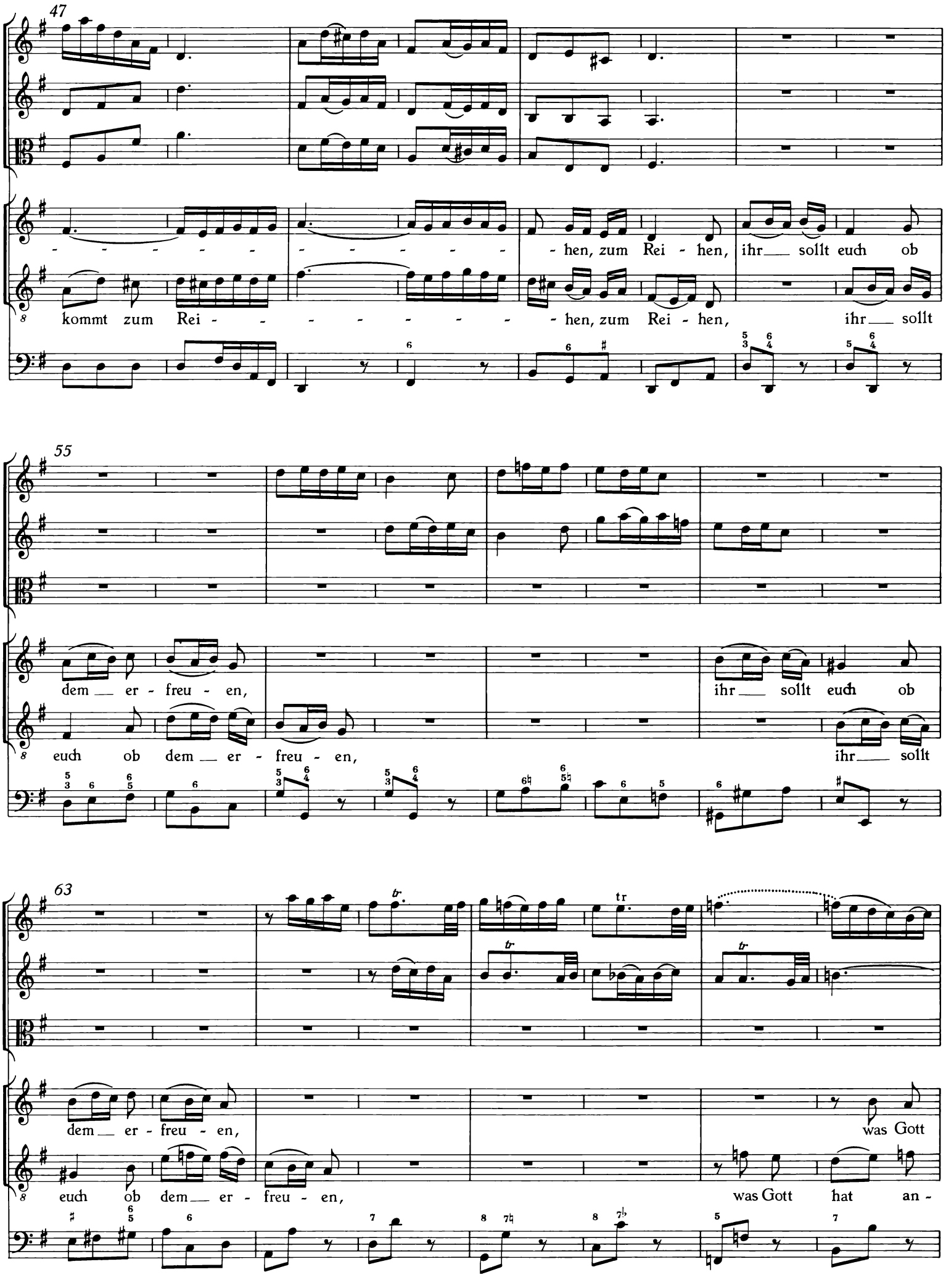
39

tr

tr

den Himmel an, kommt, ihr Chri - sten, kommt zum Rei - - - - - - -

den Himmel an, ruft — und fleht — den Him - mel an, kommt, ihr Chri - sten,


47
- - - - - - - - - - - - - - - - - - hen, zum Rei - hen, ihr sollt euch ob
kommt zum Rei - - - - - - - - - hen, zum Rei - hen, ihr sollt
55
dem er - freu - en, ihr sollt euch ob
euch ob dem er - freu - en, ihr sollt
63
dem er - freu - en, was Gott
euch ob dem er - freu - en, was Gott hat an -

71

f

f

forte

hat an - heut ge - tan, was Gott hat an - heut, an-heut ge - tan!

heut ge - tan, was Gott hat an - heut, an-heut ge - tan!

forte

79

87

Da uns sei - ne Huld ver - pfle - get

Da uns sei - ne Huld ver - pfle - get und mit

97
und mit so viel Heil be - le - get, daß man nicht g'nug dan - ken kann,
so viel Heil be - le - get, daß man nicht g'nug dan - ken kann, daß man
105
daß man nicht g'nug dan - - - - - - ken kann,
nicht g'nug dan - - - - - - - - - - - - - - - - ken kann,
113
daß man nicht g'nug dan - - - - - - - - - - - - -
daß man nicht g'nug dan - - - - -

121

pianissimo

pianissimo

pianissimo

tr

- - ken __ kann, nicht g'nug dan - - - - - ken, g'nug dan - ken kann, daß man nicht

- - ken __ kann, nicht g'nug dan - - - - - ken, g'nug dan - ken kann, daß man nicht

129

forte

forte

forte

tr

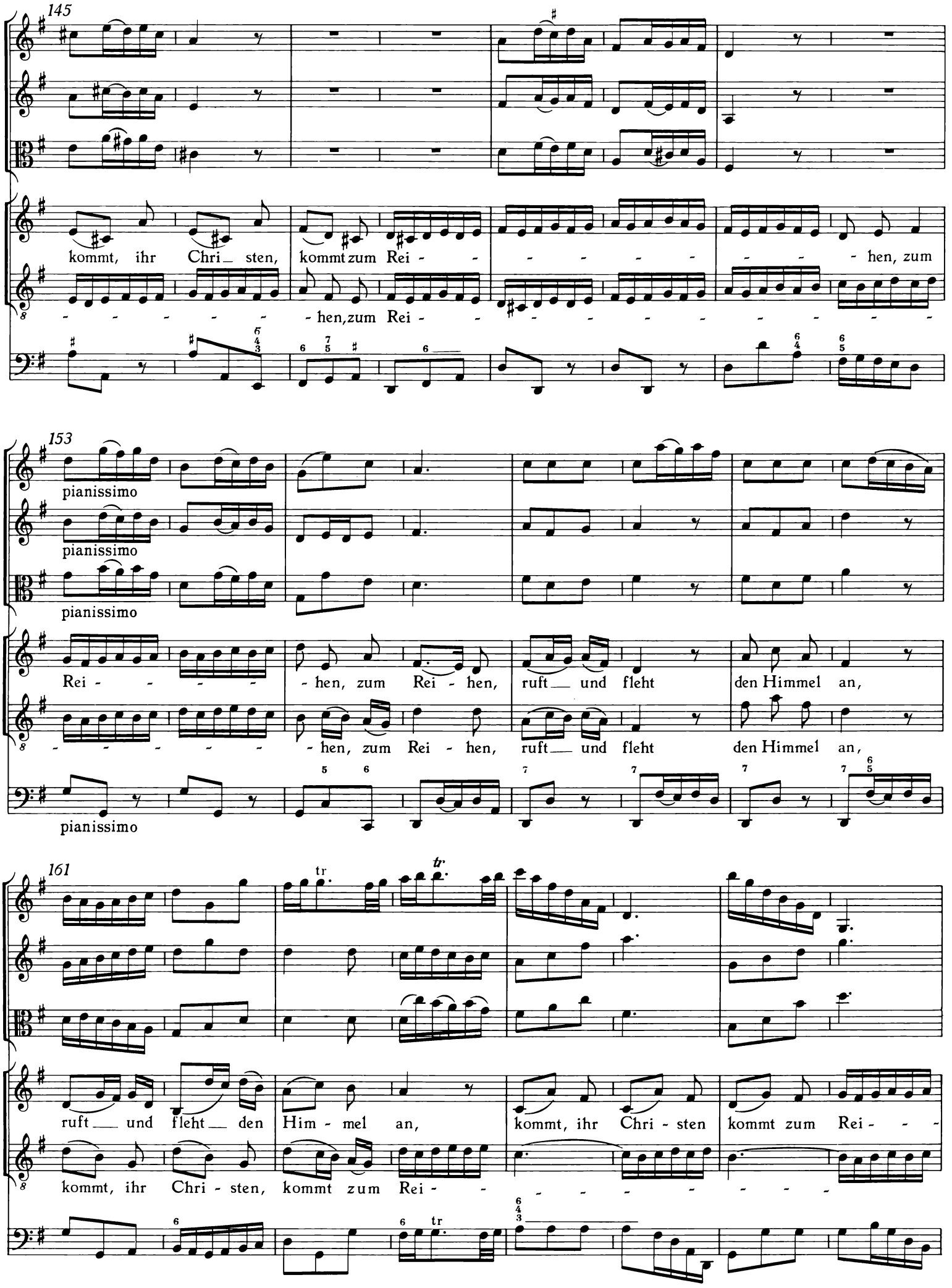
g'nug dan - ken, g'nug __ dan - ken kann.

g'nug dan - ken, g'nug __ dan - ken kann.

137

Ruft __ und fleht __ den Him - mel an,

Ruft __ und fleht __ den Him - mel an, kommt, ihr Chri - sten, kommt zum Rei - - -


145
kommt, ihr Chri_ sten, kommt zum Rei - - - - - - - - - hen, zum
- - - - - - - hen, zum Rei - - - - - - - - - - - - -
153
pianissimo
pianissimo
pianissimo
Rei - - - - - hen, zum Rei - hen, ruft_ und fleht den Himmel an,
- - - - - - - hen, zum Rei - hen, ruft_ und fleht den Himmel an,
pianissimo
161
tr
ruft_ und fleht_ den Him - mel an, kommt, ihr Chri - sten kommt zum Rei - - -
kommt, ihr Chri - sten, kommt zum Rei - - - - - - - - - -

169

f

f

f

- - - - - - - hen, zum Rei - hen!

8 - - - - - - - hen, zum Rei - hen!

forte

177

tr

tr

tr

185

6. Recitativo

Oboe I
Oboe II
Oboe III
Violino I
Violino II
Viola
Basso
Fagotto
Violone
Organo

a tempo

Ver-doppelt euch dem - nach, ihr hei-ßen Andachts-flammen, und schlagt in __ De-mut

Fag. Org.
Organo
Vne. ed Org. (*bez.*)

andante

piano

brün-stig-lich zu-sam-men! Steigt fröh - - - - - lich him-mel-an, und

7

dan - ket Gott vor dies, was er ge - tan, und dan - ket Gott, und dan - ket Gott vor dies

für

tr

11

f

f

forte

f

f

forte

, was er ge - tan, und dan - ket Gott vor dies, vor dies , was er ge - tan!

7. Chorus

Clarino I
(=*Tromba I*)

Clarino II
(=*Tromba II*)

Tromba III

Tromba IV

Tamburi

Oboe I

Oboe II

Oboe III

Fagotto

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

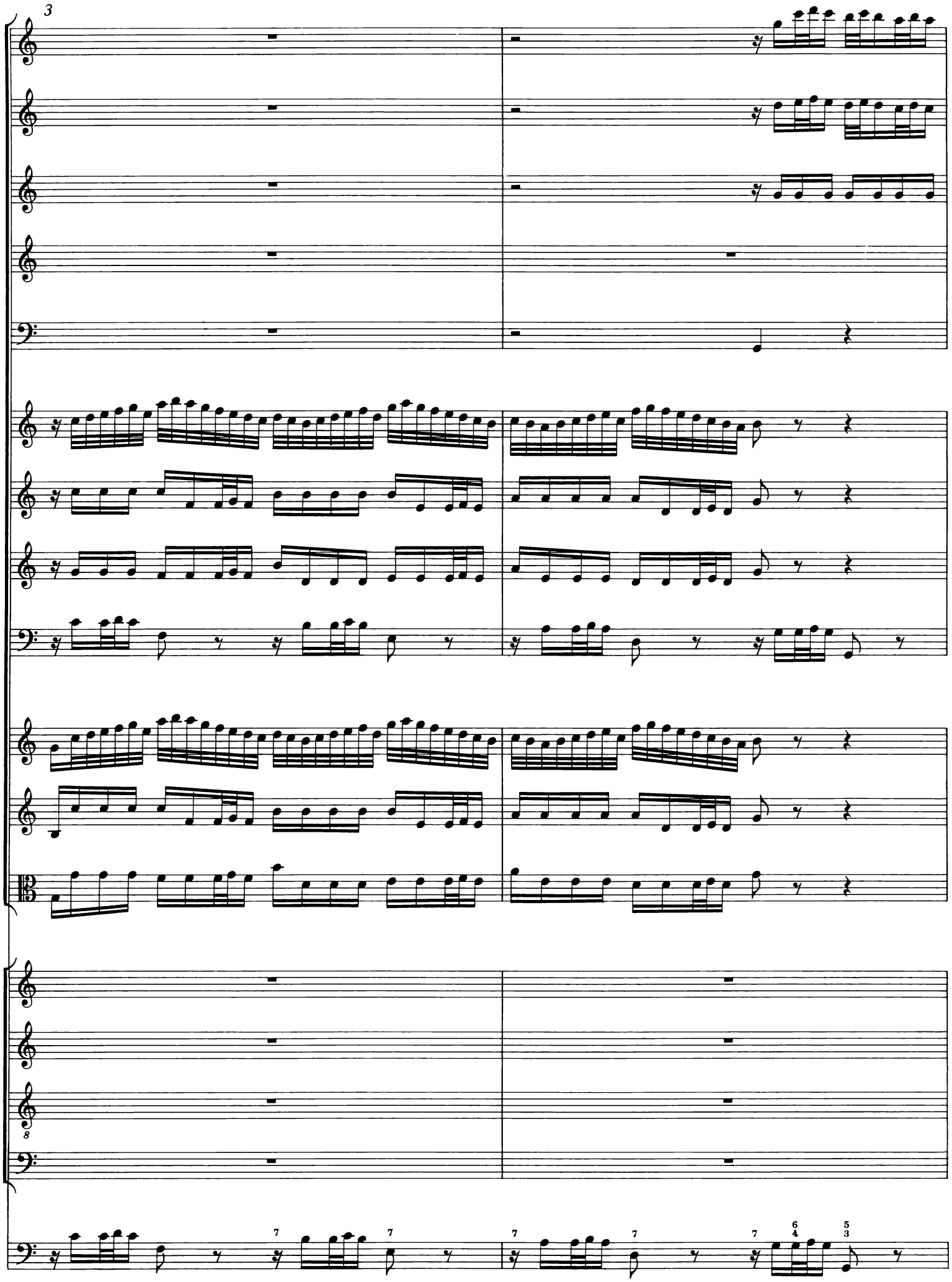
Alto

Tenore

Basso

Violone
Organo

Organo Organo
Vne.ed Org. (*bez.*)


3
8
7
7
7
7
7
6
4
5
3

5

8

7

Höch-ster, schau in Gna-den an,

Höch-ster, schau in Gna-den an,

Höch-ster, schau in Gna-den an,

Höch-ster, schau in Gnaden an,

8

7 6

10

Höch-ster, schau in Gna-den an die - se Glut, die - se

Höch-ster, schau in Gna-den an die - se Glut, die - se

8

Höch-ster, schau in Gna-den an die - se Glut, die - se

Höch-ster, schau in Gna-den an die - se Glut, die - se

13

Glut ge-bück-ter See - len, die - - - se Glut ge-bück - - - ter See-len, Höch-ster,

Glut ge - bück-ter See - len, Höch-ster, schau in Gna - den, in Gna - den an die -

Glut ge - bück-ter See - len,

Höch-ster,

Glut ge - bück-ter See - len,

6

16

schau in Gna - den, in Gna - den an die - - - se Glut ge - bück - - - ter See - -

- - se Glut ge - bück - - ter See - len, die - - - se Glut! Höch - ster, schau in Gna - den, in

schau in Gna - den, in Gna - den an, schau in Gna - den an die - - - se Glut ge - bück -

Höch - ster, schau in Gna - den, in

20

- - - len,

Gna - den an, Höchster, schau in Gna - den, in Gna - den an die - - - se Glut ge - bück -

- - ter See-len, Höchster, schau in Gna - den, in Gna - den an die - - - se Glut, Höchster,

Gna - den an die - - - se Glut ge - bück - - ter See-len, Höchster, schau in Gna - den, in

24

- - ter — See-len, Höch-ster, schau in Gna - den, in Gna - den an die - -

schau in Gna - den an die - - - se — Glut ge - bück - - - ter — See-len, die - -

Gna - den an die - se Glut ge - bück - ter See - - - len, Höch - ster,

Höch - ster,

27

schau in Gna - den, in Gna - den an die - - - se___ Glut ge - bück -

- - se___ Glut ge - bück - - - ter___ See - len, ge - bück - - ter See - - -

- - se___ Glut ge - bück - - - ter See - len, ge - bück - ter See - len, Höch - ster,

schau in Gna - den an, Höch - ster,

30

- - - - ter See-len, ge - bück - - ter See - - - - - - - - - - - -

- - - - len, schau in Gna - - den an die-se Glut ge - bück-ter See - -

schau in Gna - den, in Gna - den an die-se Glut ge - bück-ter See - -

schau in Gna - den, in Gna - den an die-se Glut ge - bück-ter See - -

33

len!

len!

len!

len!

36

8

7

7

38

8

8 7 6

40

Laß den Dank, den wir dir brin - gen, an - ge - neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se - gen

Laß den Dank, den wir dir brin-gen, an - ge - neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se-gen

Laß den Dank, den wir dir brin-gen, an - ge - neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se - gen

Laß den Dank, den wir dir brin-gen, an - ge - neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se - gen

43

gehn, laß den Dank, den wir dir brin-gen, an-ge-neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se - gen

gehn, laß den Dank, den wir dir brin-gen, an-ge-neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se-gen

gehn, laß den Dank, den wir dir brin-gen, an-ge-neh-me vor dir klin - gen, laß uns stets in Se-gen

gehn, in Se - - - - - - - - - - - - gen, laß uns stets in Se-gen

46

adagio

gehn,

gehn,

gehn,

gehn,

a - ber nie -

a - ber nie - mals

a - ber nie - mals

a - ber nie - mals

49

tr

tr

tr

-mals nicht ge - schehn, daß uns Sa-tan mö-ge quä-len; laß es nie-mals nicht ge-schehn,

nicht ge - schehn, daß uns Sa-tan mö-ge quä-len; laß es

nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä-len; laß es nie-mals nicht ge-

nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge

53

daß uns Sa-tan mö-ge quä-len, daß uns Sa - - tan mö - ge

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - - ge quä - - - - - - -

schehn, laß es nie - mals nicht ge - schehn, laß es nie - mals nicht ge - schehn, laß es

quä-len; laß es nie - mals nicht ge - schehn, laß es nie - mals nicht ge - schehn, daß uns

56

quä - - - - len, laß es nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge

- len, laß es nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa-tan mö - ge quä-len, laß es

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa-tan mö - ge quä-len, laß es nie - mals nicht ge - schehn, laß es

Sa - tan mö - ge quä - - - len, laß es

59

quä-len, daß uns Sa-tan mö-ge quä - - - - - - - - - - - - - - - - - -

nie-mals nicht ge-schehn, daß uns Sa-tan mö-ge quä-len, daß uns Sa-tan mö-ge quä - -

nie-mals nicht ge-schehn, laß es nie-mals nicht ge-schehn, laß es nie-mals nicht ge-schehn, daß uns

nie-mals nicht ge-schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä - - - - - - - -

62

tr

tr

tr

tr

- - - - - - len, laß es

- - - - - - len, laß es

Sa-tan mö - ge quä - - len, laß es

- - - - - - len, laß es

65

tr

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä - len.

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä - len.

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä - len.

nie - mals nicht ge - schehn, daß uns Sa - tan mö - ge quä - len.

Da Capo