

Continuo
(Violoncello/Violone)

Kantate zum 1. Weihnachtstag
Gelobet seist du, Jesu Christ

BWV 91

Johann Sebastian Bach

1.(Coro)

The musical score for the Continuo part of Cantata BWV 91 consists of 14 staves of music. Each staff begins with a bass clef and a key signature of one sharp. Measure numbers 1 through 64 are indicated above the staves. Dynamics such as *f* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), and sforzando marks are present. The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth note figures, and includes several fermatas.

1) [] - Beginn und Ende der Singstimme[n]. Das Zeichen wird schematisch und ohne Berücksichtigung der musikalischen Sinngliederung gesetzt.

2. Recitativo <Soprano solo>

Soprano

Der Glanz der höch-sten Herr-lich-keit, das E-be-n-bild von Got-tes We-sen, hat in be-stim-mter

p

4 Choral

Zeit sich ei-nen Wohn-platz aus-er-le-sen. Des ew-gen Va-ters ei-nigs Kind,

p

8 Recitativo Choral

das ew-ge Licht von Licht ge-bo-ren, itzt man in der Krip-pe findet.

12 Recitativo Choral

O Men-schen, schau-et an, was hier der Lie-be Kraft ge-tan! In un-ser ar-mes

16 Recitativo Choral

Fleisch und Blut, (und war denn die-ses nicht ver-flucht, ver-dammt, ver-lo-ren?) ver-

20 Recitativo

klei-det sich das ew-ge Gut, so wird es ja zum Se-gen aus-er-ko-ren.

3. Aria <Tenore solo>

Continuo (Violoncello/Violone) 3

3. Aria <Tenore solo>

1
f

8
p
f

16
p

23
(v)
f

30
(n)
v

37
(n)
f

45
(n)
p

52
(n)
f

59
(n)
p

66
(n)
f
(v)
p

73
(v)
f
(v)
f

80

4. Recitativo <Basso solo>

Bassoon

O Chri-sten-heit! Wohl-an, so ma-che dich be-reit, bei dir den Schö-pfer zu em-pfan-gen. Der gro-ße Got - tes-sohn kömmt als ein

Gast zu dir ge-gan-gen. Ach, laß dein Herz durch die - se Lie - be rüh-ren; er kömmt zu dir, um dich vor sei-nen

adagio

Thron durch die-ses Jam - - - - - mer - tal zu füh - ren.

5. Aria <Soprano solo, Alto solo>

Duetto

f

(simile)

p

f

(simile)

p

f

(simile)

p

f

p

f

p

Continuo (Violoncello/Violone)

5

29

(Fine)

(p)

V

f (simile)

p

V

f (simile)

p

f p

f p

f p

f p

f p

V

Da Capo

6. Choral

f

Das hat er al - les uns ge - tan, sein groß Lieb zu zei - gen an; des freu sich al - le

Chri - sten - heit und dank ihm des in E - - - - wig - keit. Ky - ri - e e - leis!