

f.° V_m⁷
19008



à mon Ami FRANCELL

Sonnet de Ronsard

Mis en Musique



par

RAOUL BRUNEL

Prix net : 1 fr. 75

AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne, PARIS (2^e), HEUGEL
Editeur-Propriétaire pour tous pays.

*Tous droits de reproduction, d'arrangement, d'adaptation, de traduction
et d'exécution réservés en tous pays.*

Imp. Delaunay-Dupré — Paris-Asnières.

Pol. Vm 7
19008

Sonnet de Ronsard



RAOUL BRUNEL

Très modéré (♩ = 50)

PIANO *p m.d.*

led. * *led.* * *led.* * *led.* * *led.* * *led.* * *led.* *

Un peu plus animé (♩ = 66)

p

Quand vous se rez bien vieil le, un soir, à la chandel le, As.

Un peu plus animé (♩ = 66)

p

sempre p *led.* *

poco più f

...sise au coin du feu, dé vi dant et fi lant, Di rez, chantant mes

poco più f

cresc. *p*

vers, en vous émerveil lant: "Ron sard me cé lè brait, du temps que j'étais

cresc. *p* *m.g.*

led. * *led.* * *led.* * *led.* * *led.* *

più p **Poco rall.** **Tempo I^o**

bel - le! Du temps — que j'étais bel - le!

Poco rall. **Tempo I^o**

p *più p* *mf* *dim.*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

Plus animé (♩ = 92) *poco più cresc.*

Lors, vous n'au - rez ser - van - te, oyant — tel - le nou - vel - le, Des -

Plus animé (♩ = 92)

mf *poco più cresc.*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

dolce espress. *cresc.*

-jà, sous le labour, à de - mi som - meil - lant Qui au bruit de mon

p *cresc.*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

f *meno f*

nom, ne s'ail - le resveil - lant, — Bé - nis - sant vos - tre

f

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

Animez

nom de lou - ange im - mor - tel

Animez (♩=92)

f

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

M^t du début (♩=66)

- le.

Cédez M^t du début (♩=66)

dim.

p

Red. * Red. *

p

Je se - rai sous la ter - re et, fan - tôme sans os, Sous les

Red. * Red. * Red. * Red. *

Plus animé (♩=92)

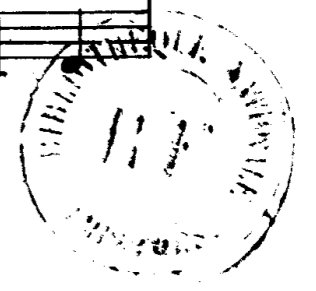
dim.

ar - bres myr - teux je pren - drai mon re - pos.

Plus animé (♩=92)

pp pressez un peu

Red. * Red. * Red. * Red. *



au Mouvement *p* **Retenez** *dim. sempre*

Vousserez, au fo - yer, u - ne vieille accrou - pi - e Regrettant mon amour et votre fier des -

détaché *p* *suivez dim* *pp*

*led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. **

au Mouvt *très court* **Mouvt du début** ($\text{♩} = 66$) *p très doux*

- dain Vivez, si m'encro - yez, n'attendez à de -

au Mouvt ($\text{♩} = 60$) **Cédez** **Mouvt du début**

mf *p*

*led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. **

mf *p* **Retenez**

- main. Cueillez - dès aujour - d'hui les ro - ses de la vi - e

p *p m.g.*

*led. * led. * led. * led. **

T^o I^o **Plus lent** *p très doux*

Vivez, si m'encro - yez, n'attendez à de - main. Cueil - lez - dès aujour -

T^o I^o **Plus lent** ($\text{♩} = 50$)

p *dim.* *p*

*led. * led. * led. * led. * led. * led. * led. **

poco cresc. **rall**

- d'hui les ro - ses de la vi - e!

f *p*

*led. * led. * led. * led. * led. * led. **