

Béla Bartók



Piano Concerto no. 3

Sz. 119

Corno 2° (Fa)

I. Allegretto

[♩ = 88]

9 *Corno 1* 5 *(Cor.2)*

p cresc. - - f

20

f

27

ff *ff*

39 *Corno 1* 4 *(Cor.2)*

p *pp*

68 *Violino I*

p *f*

99 *(Cor.2)*

p, ma marc. *poco a poco cresc.*

105

mf *ff*

113 *Violino I* 18 *(Cor.2)*

pizz. *f* *p*

138 **6** **5**

154 **17** *Corno 1* **12**

II. Adagio religioso

♩ = 69

poco più mosso

29 **25** **6**

64 **8** *Corno 1* *(Cor.2)* **con sord.**

Tempo I

81 **4** **4** **5**

senza sord.

102 *Oboe 1*

112 *(Cor.2)* **5**

p cresc.

124 **2** **5** **2** *attacca*

III. Allegro vivace

♩. = 92

Pianoforte

138

(Cor.2) 18 4

f *mf* *f*

167

23 7

ff

206

2 58

ff *p*

Clarinetto 1

[a tempo]
[ritard.]

275

2 2 3

p *ff*

(Cor.2)

291

30

mf

331

3 5

f

349

11

mf *f* *ff*

372 **8** **44** (♩ = ♩) **8** *Corno 1*

440 (*Cor.2*) **mf**

453 **20** **41** *Fl., Cl.* **p, dolce** **p**

521 **cresc.** **f** (*Cor.2*)

529 **ff** **p**

544 **7** **f** **p** **f** **p** **con sord.** **senza sord.** **con sord.**

562 **23** **f** **ff** **senza sord.**

597 **39** **41** **Presto** ♩. = 69

685 *Oboe 1* *(Cor.2)* **15** *con sord.*

Tempo I.

711 *7* *senza sord.* **8**

735 **10**

757 *p* *ff* *più p.* *mf* *f* *ff*