

# SYMPHONIES

## of Wind Instruments

Tromba 1 in Sib

IGOR STRAVINSKY

1920, revised 1947

Tempo  $\text{♩} = 144$  sempre  $\text{♩} = \text{♩}$

Tr. 3.  $p$

1

2

3  $mf$

4  $p$

5

6 Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 108$

7

8 Fag. 1.

9 Fag. 1. Meno mosso (Tempo I)  $\text{♩} = 144$

10  $sempre sf$

11 Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 72$

Tr. 3.  $mf$  leggero

12  $mf$  leggero

13  $pp$  sub.  $mf$  come sopra

14

15 (Fl. Solo)

16

Copyright 1926 by Edition Russe de Musique

Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes Inc. for all countries

Revised version © Copyright 1948, 1952 by Boosey & Hawkes Inc. for all countries

B. & H. 17249

All rights reserved  
Printed in England.

Tromba 1 in Sib

2 17 2 18

19 4 20 3 21 Ob. 1.

22 2 23 Ob. 1.

24 4 25 Fl. 1. C.Ing.

26 *Meno mosso (Tempo I)* ♩ = 72 27 *sempre sf*

28 2 29 *Più mosso (Tempo II)* ♩ = 108 30

31 3 32 3 33 2

34 Ob. 1. 35 4

36 2 37 *Meno mosso (Tempo I)* ♩ = 72 *sempre sf*

38 *Più mosso (Tempo II)* ♩ = 108 39 *Meno mosso (Tempo I)* ♩ = 72 *sempre sf*

40 *Più mosso (Tempo II)* ♩ = 108 41 Cor. 1.

Tromba 1 in Sib

42 *Meno mosso* (Tempo I) ♩ = 72

43 *Più mosso* (Tempo II) ♩ = 108

44 *Ancora più mosso* (Tempo III) ♩ = 144

45 *Meno mosso* (Tempo II) ♩ = 108

46 *Più mosso* (Tempo III) ♩ = 144

47

48

(Corni)

49

2

50

51

Cor. 1.

52

53

Cor. 1.

2

54

ff

2

55

56 *Tempo I* ♩ = 72

57 *Più mosso* (Tempo II) ♩ = 108

Tromba 1 in Sib

58 Più mosso (Tempo III)  $\text{♩} = 144$   
 Ob. 1. *Soli* *p*

59

60

61

62

63

64 *Meno mosso* (Tempo II)  $\text{♩} = 108$   
 Fl. 1. *Meno mosso* (Tempo I)  $\text{♩} = 72$   
*p*

65

66

67

68 *sempre p*

69 *p*

70

71 *Solo* (sord.)

72

73

Ob. 1. *silent* *p*

74 *con sord.*

75