

# ANTIQUA

EINE SAMMLUNG  
ALTER MUSIK

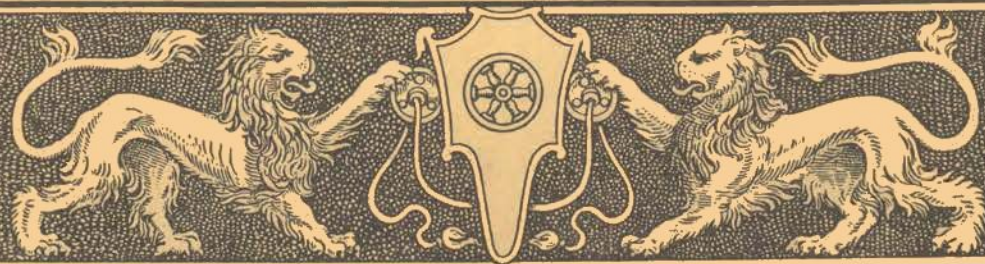
## BEETHOVEN

Sechs Gesellschafts-Menuette

für zwei Violinen und Baß (Violoncello)

EDITION SCHOTT

2303



LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

## Sechs Gesellschafts-Menuette

für zwei Violinen und Baß (Violoncello),  
Klavierbegleitung ad lib.

Herausgegeben von Georg Kinsky

✱

Partitur . . . Edition Schott 2303

Stimmen einzeln erhältlich

Besetzungsmöglichkeiten:

2 Violinen und Violoncello (Original) / Violine und Klavier /

2 Violinen und Klavier / Violine, Violoncello und Klavier /

2 Violinen, Violoncello und Klavier

B . S C H O T T ' S   S Ö H N E   .   M A I N Z

# ANTIQUA EINE SAMMLUNG ALTER MUSIK

## Meisterwerke des 13.-18. Jahrhunderts

Neuausgaben von berufenen Herausgebern für das Musizieren in Schule, Haus und Konzert

Zu allen Ausgaben sind Partitur (Klavierstimme) und Stimmen erschienen. B. c. = Basso continuo (Cembalo oder Klavier; Gambe oder Cello ad. lib.)

<i>Zwei Instrumente</i>		Ed. Schott	GEORG FRIEDRICH HÄNDEL	Ed. Schott	NICCOLO PAGANINI	Ed. Schott		
CARL PHILIPP EMANUEL BACH	Hamburger Sonate für Flöte und B. c. ....	4651	op. 5 VI. Trio-Sonate F-Dur f. 2 Violinen u. B. c. ....	2308	Quartetto für Violine, Viola, Cello und Gitarre	2315		
JOHANN CHRISTIAN BACH	Sonate Es-Dur für Violine und B. c. ....	3710	JOSEPH HAYDN	Wiener Hofball-Menuette für 2 Violinen und Baß (Cello), Klavier ad lib. ....	2309	GIOVANNI PIERLUIGI PALESTRINA	Ricercari für 4 beliebige Instrumente (Streicher oder Bläser) oder 1 Tasteninstrument ....	2310
DIETRICH BUXTEHUDE	Sonate D-Dur f. Viola da Gamba (Cello) u. B. c. ....	4652	MICHAEL HAYDN	Divertimento C-Dur für Violine, Cello (Viola) und Violone (Baß oder Cello II) ....	2313	HENRY PURCELL	Pavane und Chaconne für 3 hohe Instrumente und 1 Baßinstrument ....	1604
FRANÇOIS DUVAL	2 Sonaten (D-Dur, G-Dur) für Violine und B. c. ....	4168	IGNAZ JACOB HOLZBAUER	Sinfonia à tre für 2 Violinen und Baß ....	3702	GEORG PHILIPP TELEMANN	Sonate C-Dur für 4 Violinen ....	3708
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL	Sonate C-Dur für Viola (Cello) und konzertierendes Cembalo (Klavier) ....	4164	JEAN MARIE LECLAIR	op. 2 Sonate VIII D-Dur für Violine (Flöte), Viola da Gamba und B. c. ....	1369		Konzert A-Dur für 4 Violinen ....	3876
JOSEPH HAYDN	Sechs Sonaten für 2 Violinen ....	4163		dto. für Violine (Flöte), Cello und B. c. ....	1370	<i>Fünf Instrumente</i>		
SANTO LAPIS	Drei leichte Sonaten für Violine (Flöte oder Oboe) und B. c., op. 1 ....	4632	WOLFGANG AMADEUS MOZART	12 Menuette für 2 Violinen und Baß (Violoncello) ....	4656	JOHANN CHRISTIAN BACH	Quintett für Oboe, Violine, Viola (Viola da Gamba), Cello und Klavier (Cembalo) ....	4167
JEAN MARIE LECLAIR	Sonate G-Dur für Flöte (Violine) und B. c. ....	1598	HENRY PURCELL	2 Trio-Sonaten (g-Moll, B-Dur) für 2 Violinen und B. c. ....	2312	THOMAS STOLTZER	Fantasien für 5 beliebige Instrumente ....	2314
	Sonate e-Moll für Flöte (Violine) und B. c. ....	1597		Die goldene Sonate für 2 Violinen und B. c. ....	4165	GIUSEPPE TARTINI	Sinfonie in D-Dur für Streichorchester (chorisch oder solistisch) ....	4655
JOHANN GEORG PISENDEL	Sonate für Violine und B. c. ....	4162	SAMUEL SCHEIDT	15 Symphonien für 2 Violinen, Cello, Baß ad lib. und Klavier ....	3704	<i>Solo-Instrumente mit Begleitung</i>		
GIOVANNI PLATTI	Drei Sonaten für Flöte und B. c. ....	376/7, 2457	JOHANN STAMITZ	op. 1 Nr. 1 und 5 zwei Orchestertrios (C-Dur, B-Dur) für 2 Violinen und Cello mit Baß, Viola und B. c. ad lib. ....	2462/63	JOHANN CHRISTIAN BACH	Concerto A-Dur für Solo-Cembalo (Klavier) und Streichorchester ....	2320
	dto. für Violine und B. c. ....	378/9, 2458	ALESSANDRO STRADELLA	Sinfonia à tre für 2 Violinen (Oboen) B. c. und Cembalo (Klavier) ....	4657	WILHELM FRIEDEMANN BACH	Concerto e-Moll für Cembalo u. Streichorchester	2165
FRANZ XAVER RICHTER	Sonate G-Dur für Flöte (Violine) und B. c. ....	3709	ADRIAN WILLAERT	9 Ricercari für beliebige Instrumente ....	2316	WILLEM DE FESCH	Concerto grosso B-Dur für 2 Solo-Violinen, 1 Solo-Violoncello, Streichorchester und B. c. ....	4170
ALESSANDRO ROLLA	Drei Duos für Violine und Cello (B-Dur, C-Dur, A-Dur) ....	1261-63	<i>Vier Instrumente</i>			WOLFGANG AMADEUS MOZART	3 Konzerte für Cembalo (Klavier) mit Streichorchester nach Sonaten von Johann Christian Bach 1601-03	
JOHANN STAMITZ	Drei Duette für 2 Violinen ....	4166	JOHANN CHRISTIAN BACH	Quartett für Violine, Viola, Cello und Cembalo (Klavier) ....	4151	GEORG PHILIPP TELEMANN	Konzert c-Moll für Oboe (Flöte, Violine), Streichorchester und B. c. ....	4158
GEORG PHILIPP TELEMANN	Sonate in G für Flöte (Violine) und B. c. ....	2459	LUIGI BOCCHERINI	5 leichte Tanzweisen für 2 Violinen, Viola, Violoncello I und II ad lib. ....	1056/7	GIUSEPPE TORELLI	Concerto con due Violini che concertano soli, op. 8 Nr. 2, Partitur ....	4171
ANTONIO VIVALDI	Sonate e-Moll für Oboe (Flöte, Violine) u. B. c. ....	4159	GIOVANNI GABRIELI	Canzoni per sonar für 4 beliebige Instrumente, Tasteninstrument ad lib. ....	2306		dto. Kl.-A. und Stimmen ....	4172
<i>Drei Instrumente</i>			GEORG FRIEDRICH HÄNDEL	Concerto I a4, d-Moll für Flöte (Violine), Violine, Cello und B. c. ....	2317	ANTONIO VIVALDI	6 Konzerte für Querflöte oder Blockflöte, Streichorchester und Cembalo ....	2465/6, 2469, 2460/1, 3701
JOHANN SEBASTIAN BACH	Trio-Sonate C-Dur für 2 Violinen und B. c. ....	2464		Concerto II a4, D-Dur für 2 Violinen, Cello u. B. c. ....	2318		Konzert D-Dur für Cello, Streichorchester und Cembalo, Kl.-A. und Stimmen ....	4160
LUDWIG VAN BEETHOVEN	6 Gesellschafts-Menuette für 2 Violinen und Baß (Cello); Klavier ad lib. ....	2303	JOSEPH HAYDN	Concerto für Cembalo (Klavier), 2 Violinen und Baß (Cello) ....	4653		dto. Partitur ....	4169
LUIGI BOCCHERINI	6 Trios für 2 Violinen und Cello Heft I/II ....	1155/6		Divertimento D-Dur für 2 Violinen, Viola und Cello, Baß ad lib. ....	4174		Konzert für Oboe und Streichorchester ....	4173
DIETRICH BUXTEHUDE	op. 1 Nr. 3 Sonate a-Moll für Violine, Viola da Gamba und B. c. ....	1393	MATTHEW LOCKE	Consort zu 4 Stimmen (6 Suiten) für Violinen- oder Blockflöten-Chor oder Streichquartett Heft I/II 2311a/b		GEORG JOSEPH VOGLER	Variationen und Capriccio über „Malbrough s'en va-t-en guerre“ für Klavier u. Kammerorchester	4161
	dto. für Violine (Flöte), Cello und B. c. ....	1394	WOLFGANG AMADEUS MOZART	Die Mailänder Quartette (A-Dur, B-Dur, C-Dur, Es-Dur) f. 2 Violinen, Viola u. Cello, 4 Hefte 1611-14		<i>Instrumente mit Singstimme</i>		
PLACIDUS VON CAMERLOHER	4 Sonaten für 2 Violinen und B. c., Heft I/II ....	2467/8		6 Quartetti capricciosi für 2 Violinen, Viola und Cello ....	4152-57	Benedicamus Domino. Dreistimmige Organa aus der Zeit um 1200 für Singstimmen oder hohe Instrumente ....	2305	
ARCANGELO CORELLI	2 Kirchengsonaten (C-Dur, D-Dur) für 2 Violinen und B. c. ....	2302	<i>Instrumente mit Singstimme</i>			ORLANDO GIBBONS	Londoner Straßenrute für 5 Instrumente mit Chor ad lib. ....	1628
GIROLAMO FRESCOBALDI	5 Canzonen für 2 hohe Instrumente und B. c. ....	2304						
JOHANN JOSEPH FUX	Sonate à tre für 3 Violinen ....	3707						

Unser ausführliches Sonderverzeichnis steht Ihnen auf Wunsch kostenlos zur Verfügung.

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ