Henri NIBELLE
Maître de chapelle de St François de Sales, Paris

LES DIMANCHES ET LES FÊTES DE L'ORGANISTE GRÉGORIEN

Pièces pour orgue sans pédale ou harmonium

II
SEPTUAGÉSIME – JEUDI SAINT

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
www.schola-editions.com

SC 5420

Index

- Septuagésime
  - *Prélude à l'Introït* 03
  - *Postlude à l'Offertoire* 04
  - *Prélude à la Communion* 05

- Sexagésime
  - *Prélude à l'Introït* 07
  - *Postlude à l'Offertoire* 07
  - *Prélude à la Communion* 09

- Quinquagésime
  - *Prélude à l'Introït* 11
  - *Postlude à l'Offertoire* 11
  - *Prélude à la Communion* 13

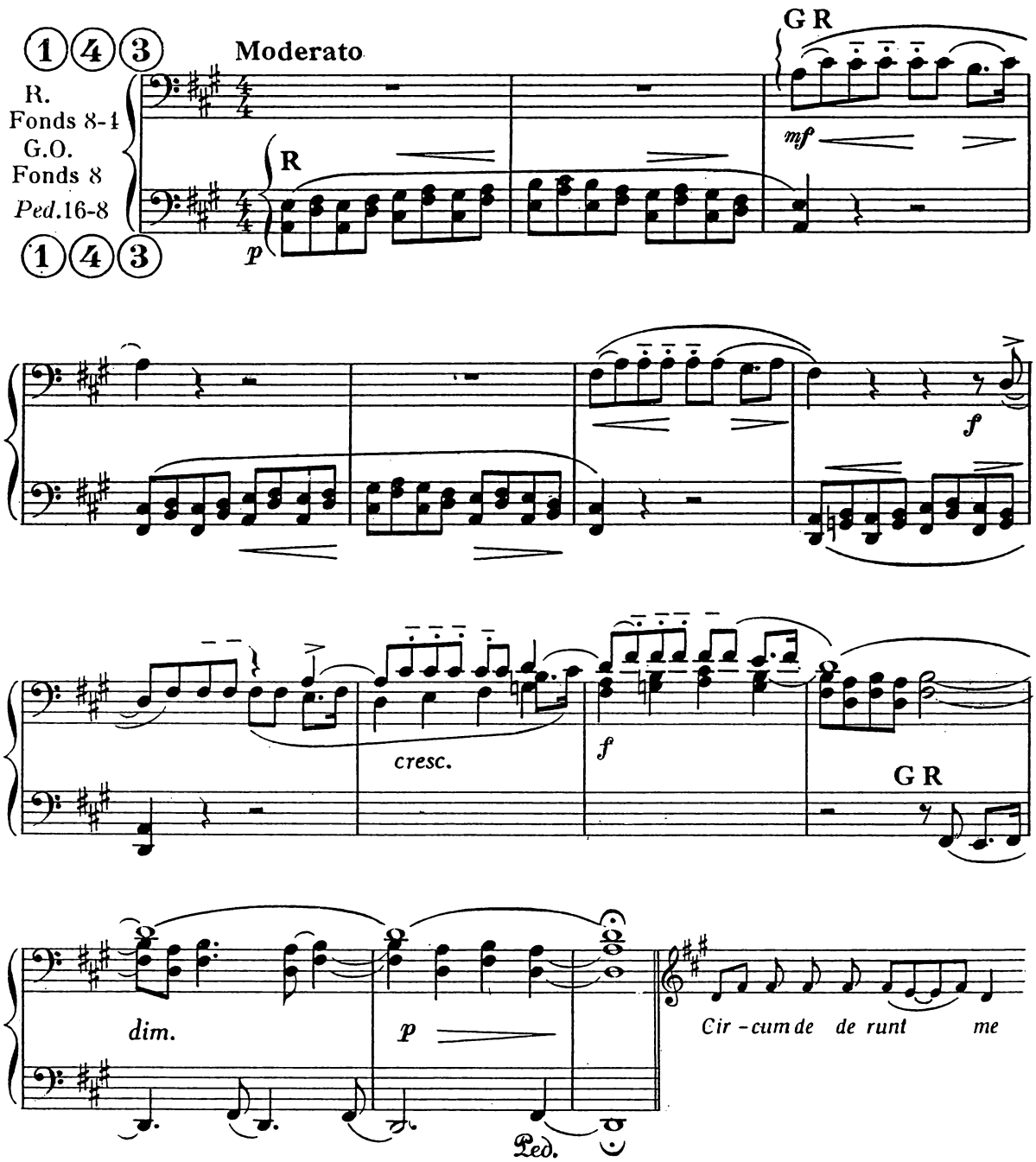
- 4^{e} Dimanche de Carême
  - *Prélude à l'Introït* 15
  - *Postlude à l'Offertoire* 16
  - *Prélude à la Communion* 17

- Jeudi Saint
  - *Prélude à l'Introït* 19
  - *Postlude à l'Offertoire* 19
  - *Prélude à la Communion* 21

H. NIBELLE
Maître de chapelle de Saint-François de Sales - Paris

Dimanche de la Septuagésime

Prélude à l'Introït

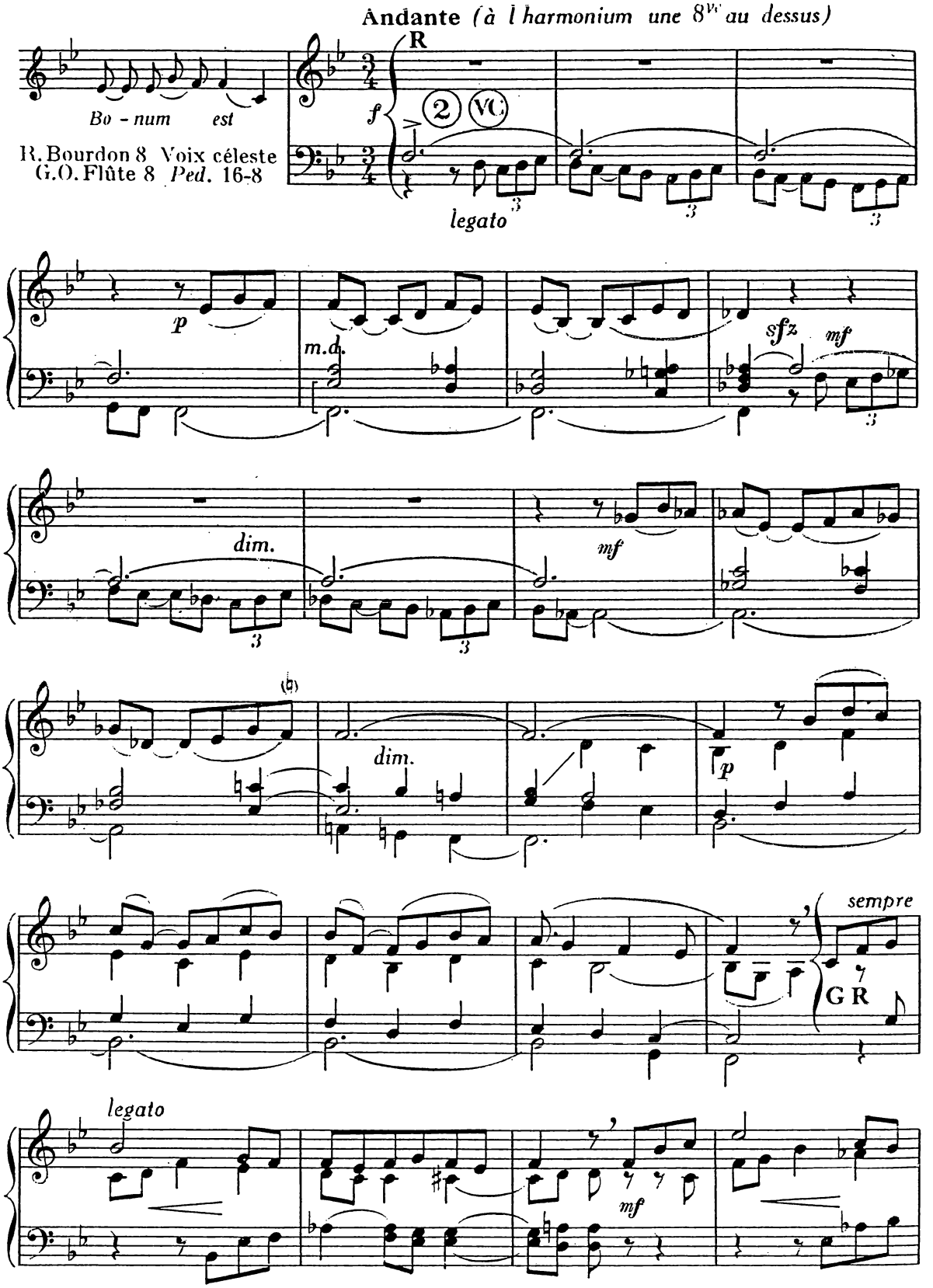


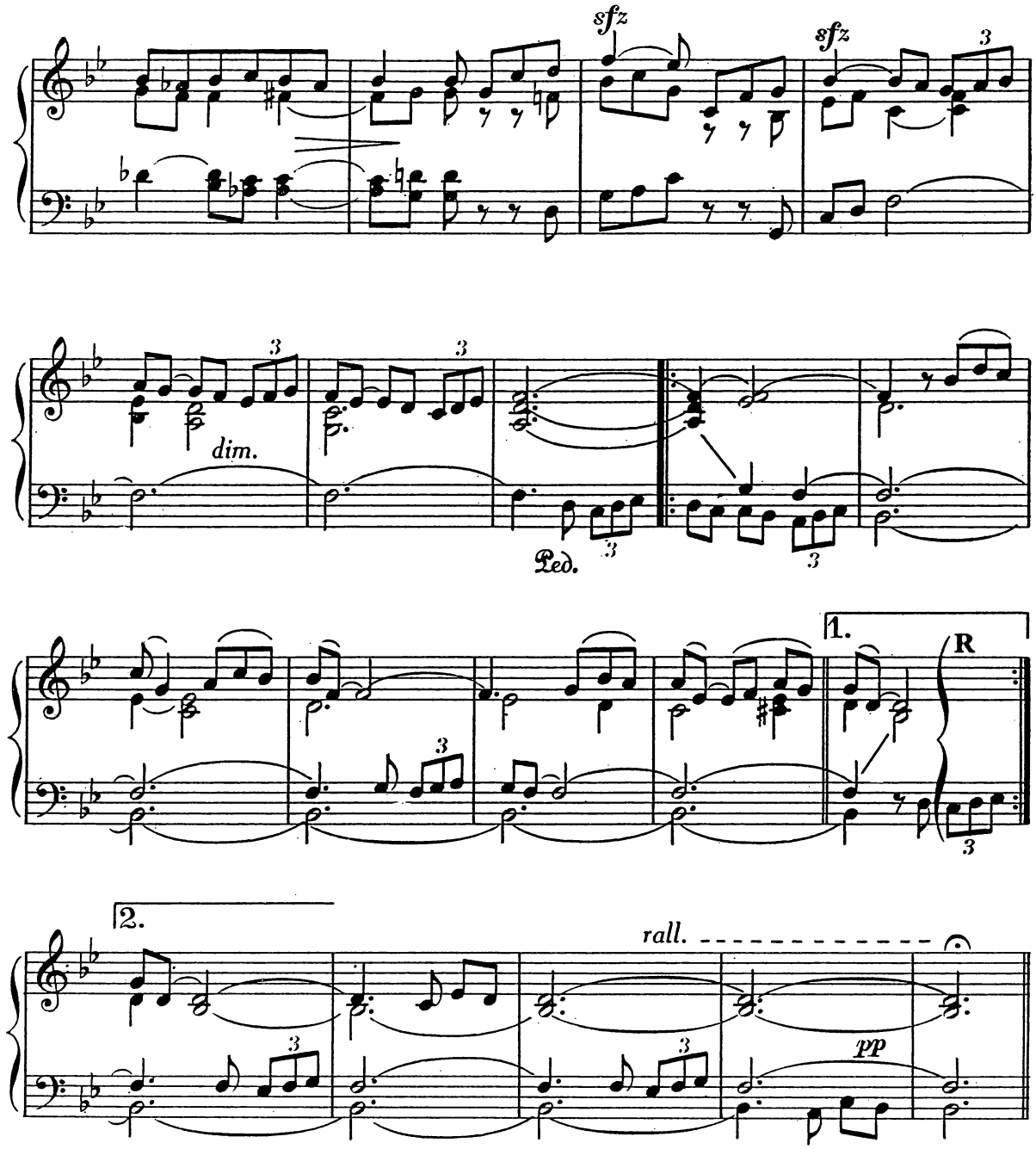
Copyright 1955 by
EDITIONS MUSICALES DE LA SCHOLA CANTORUM
ET DE LA PROCURE GÉNÉRALE DE MUSIQUE
76 BIS, RUE DES SAINTS-PÈRES - PARIS VII[e]
ET SAINT-LEU-LA-FORÊT (SEINE-ET-OISE)

S.5420.P.

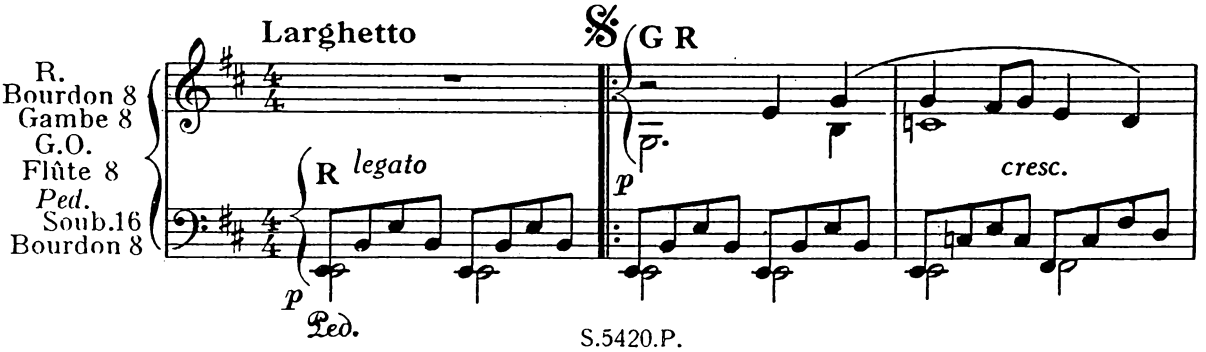
Tous droits réservés
pour tous pays

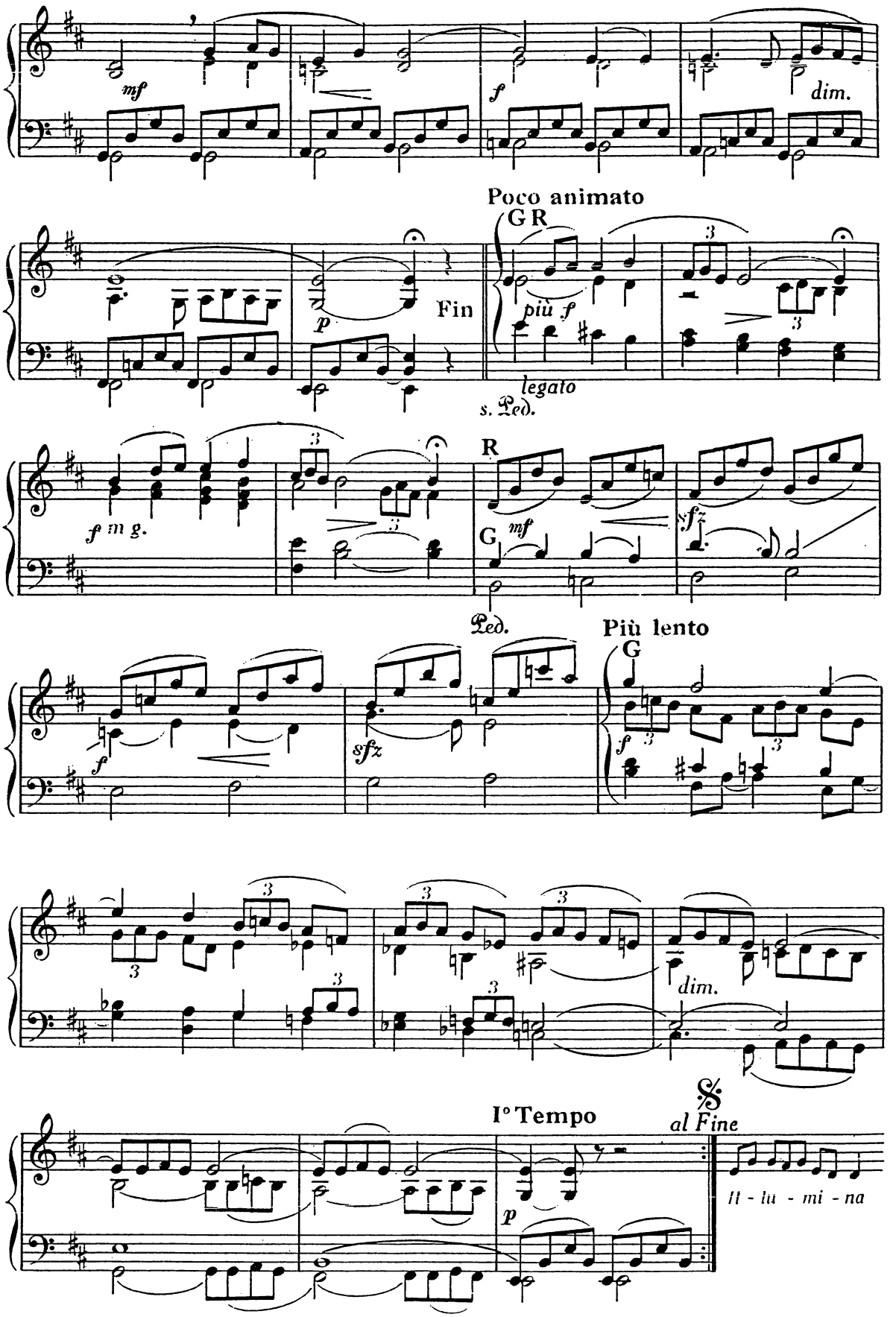
Postlude à l'Offertoire





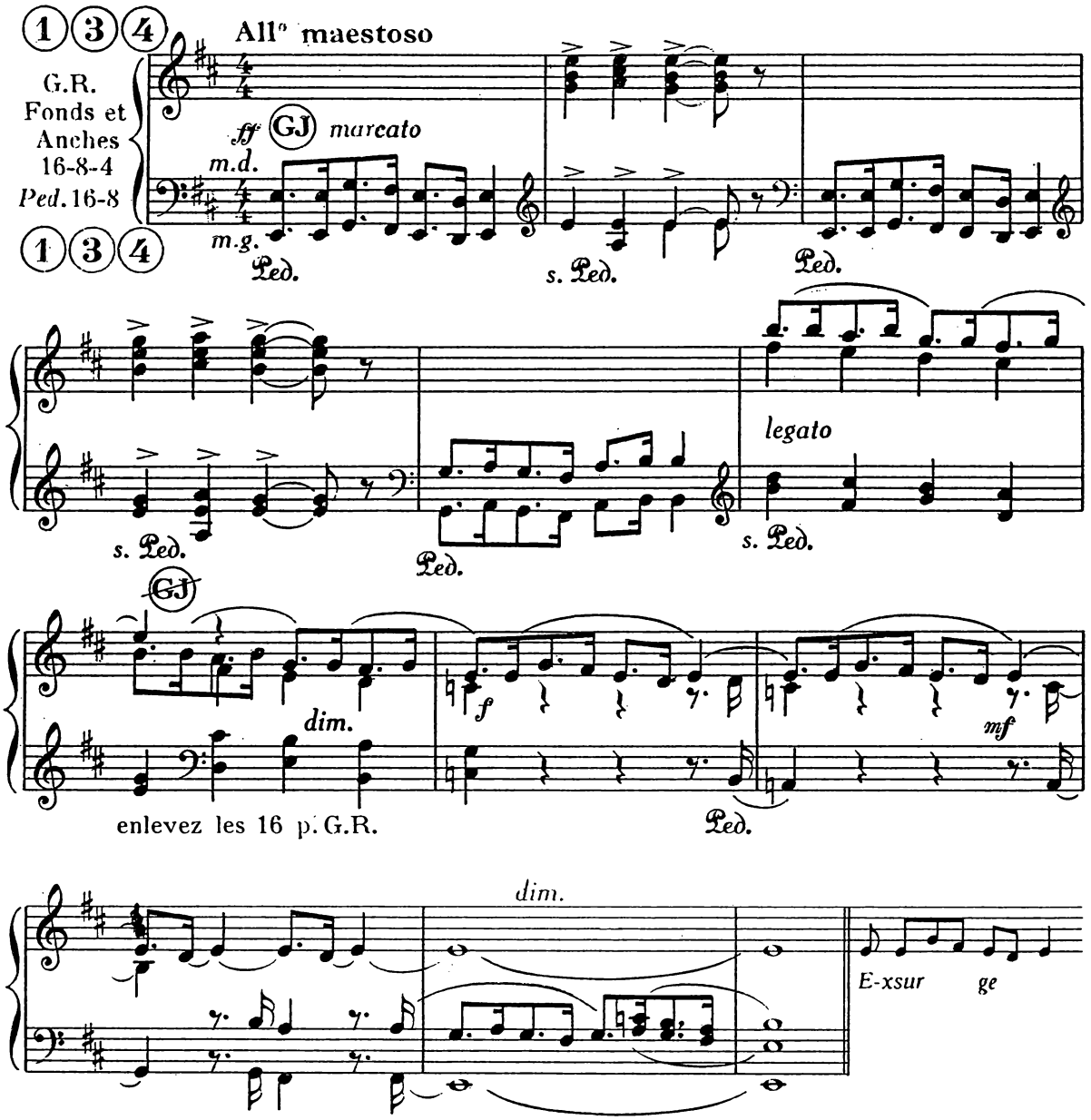
Prélude à la Communion



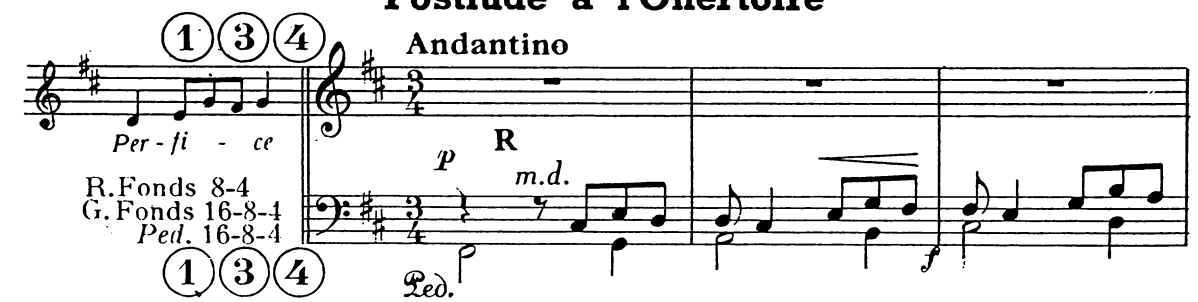

mf
f
dim.
Poco animato
G R
Fin
p
più f
legato
s. Ped.
f m g.
R
G
mf
sfz
Ped.
Più lento
G
f
sfz
dim.
I° Tempo
al Fine
p
lu - mi - na

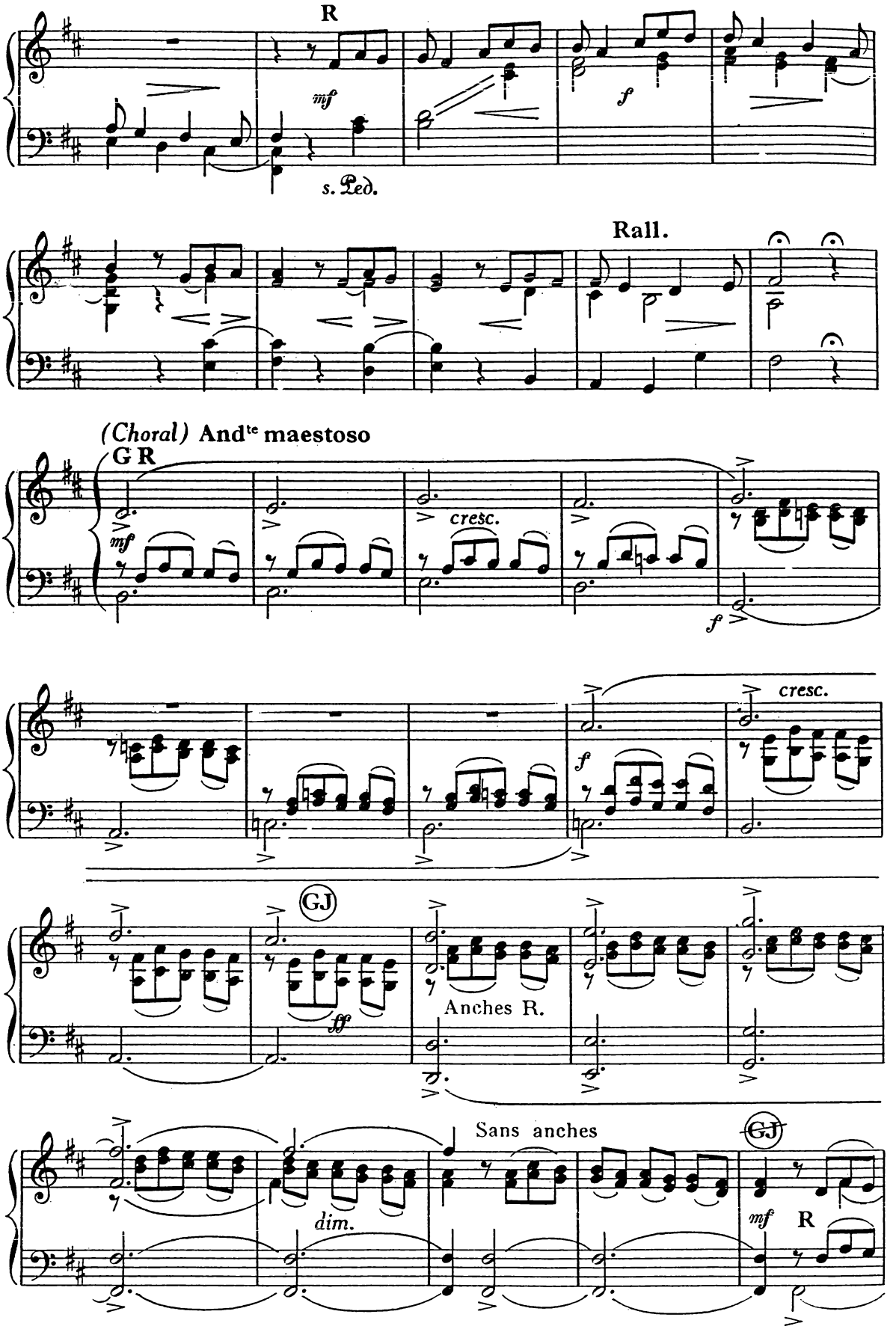
Sexagésime

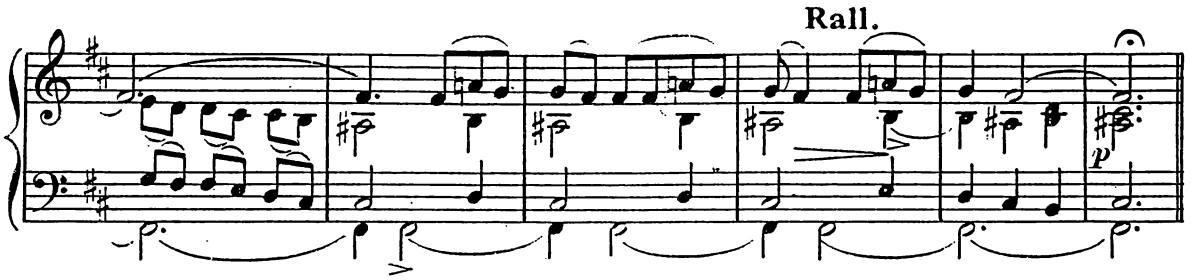
Prélude à l'Introït



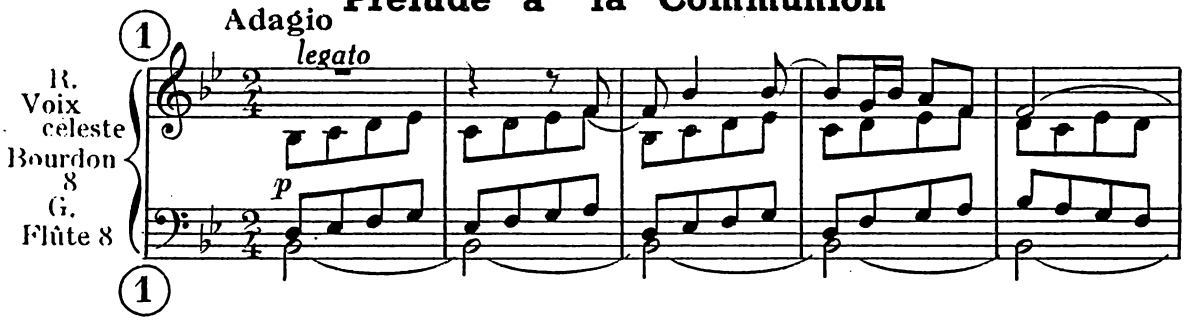
Postlude à l'Offertoire

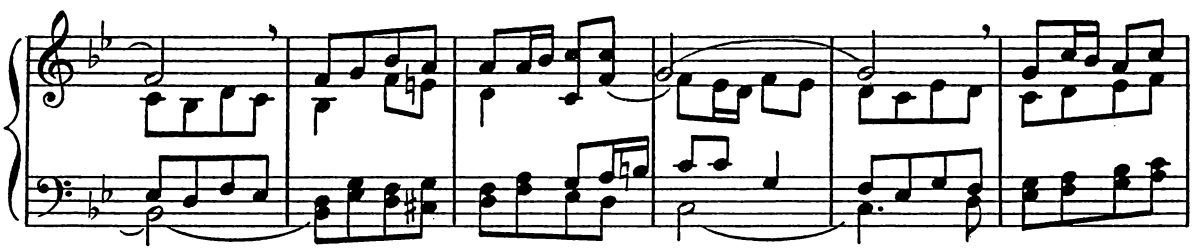


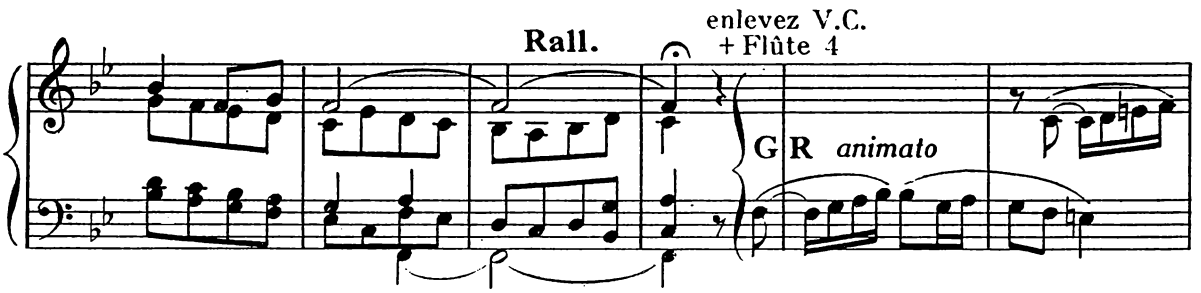

R
mf
s. Ped.
f
Rall.
(Choral) Andte maestoso
G R
mf
cresc.
f
cresc.
f
GJ
ff
Anches R.
Sans anches
GJ
dim.
mf
R

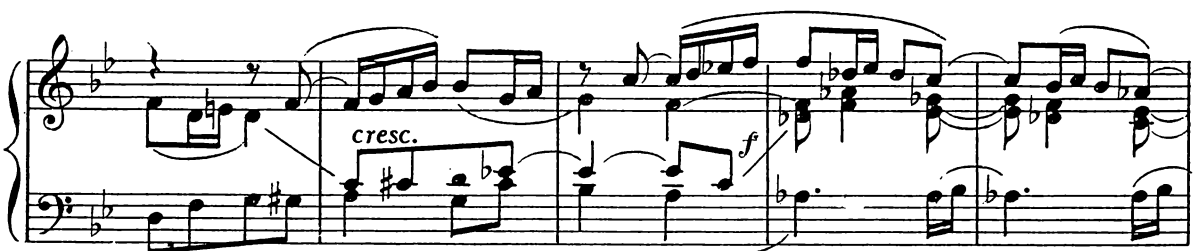


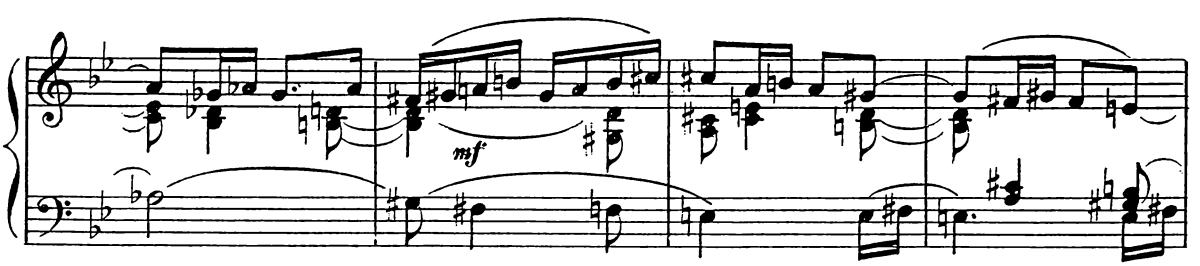
Prélude à la Communion

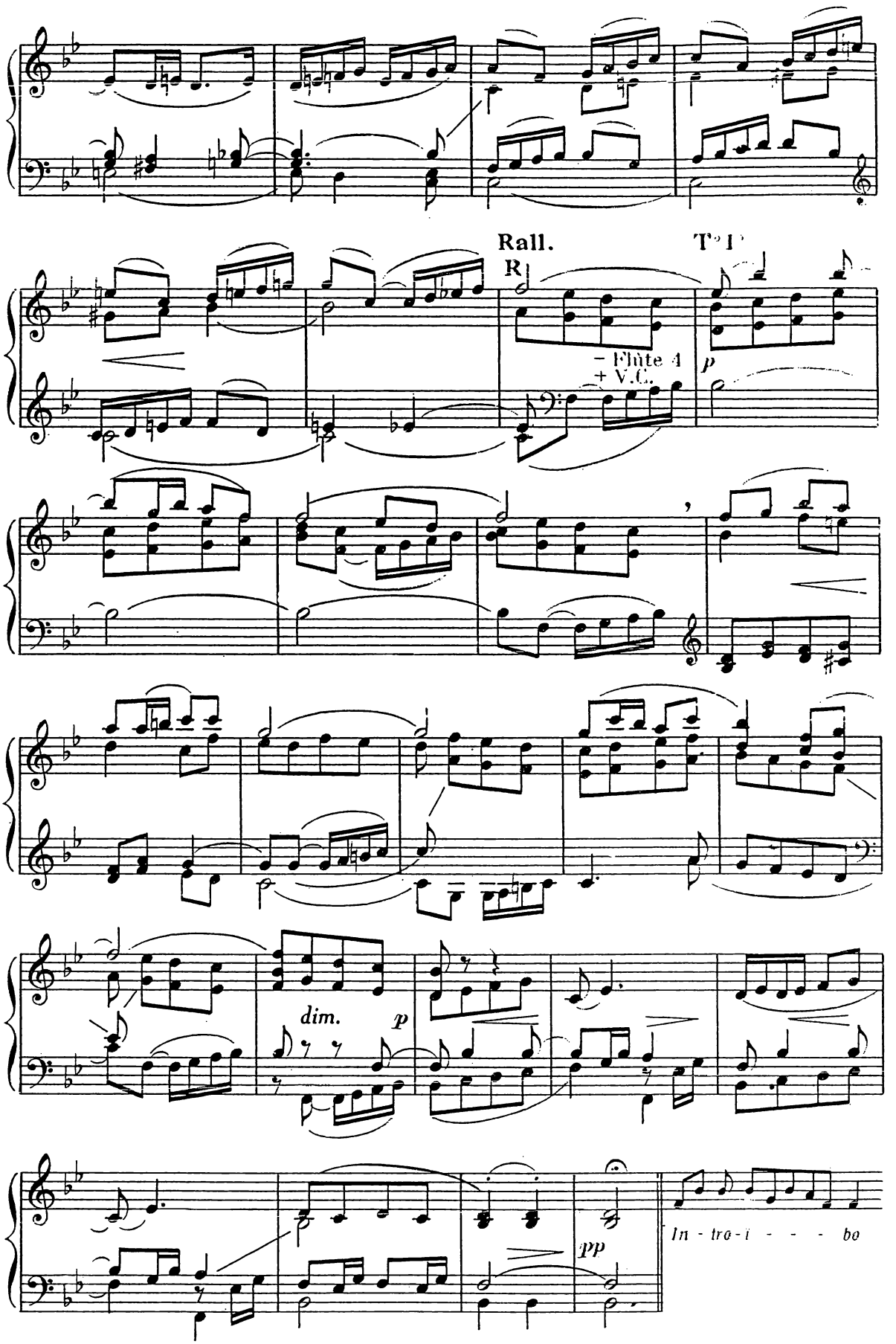






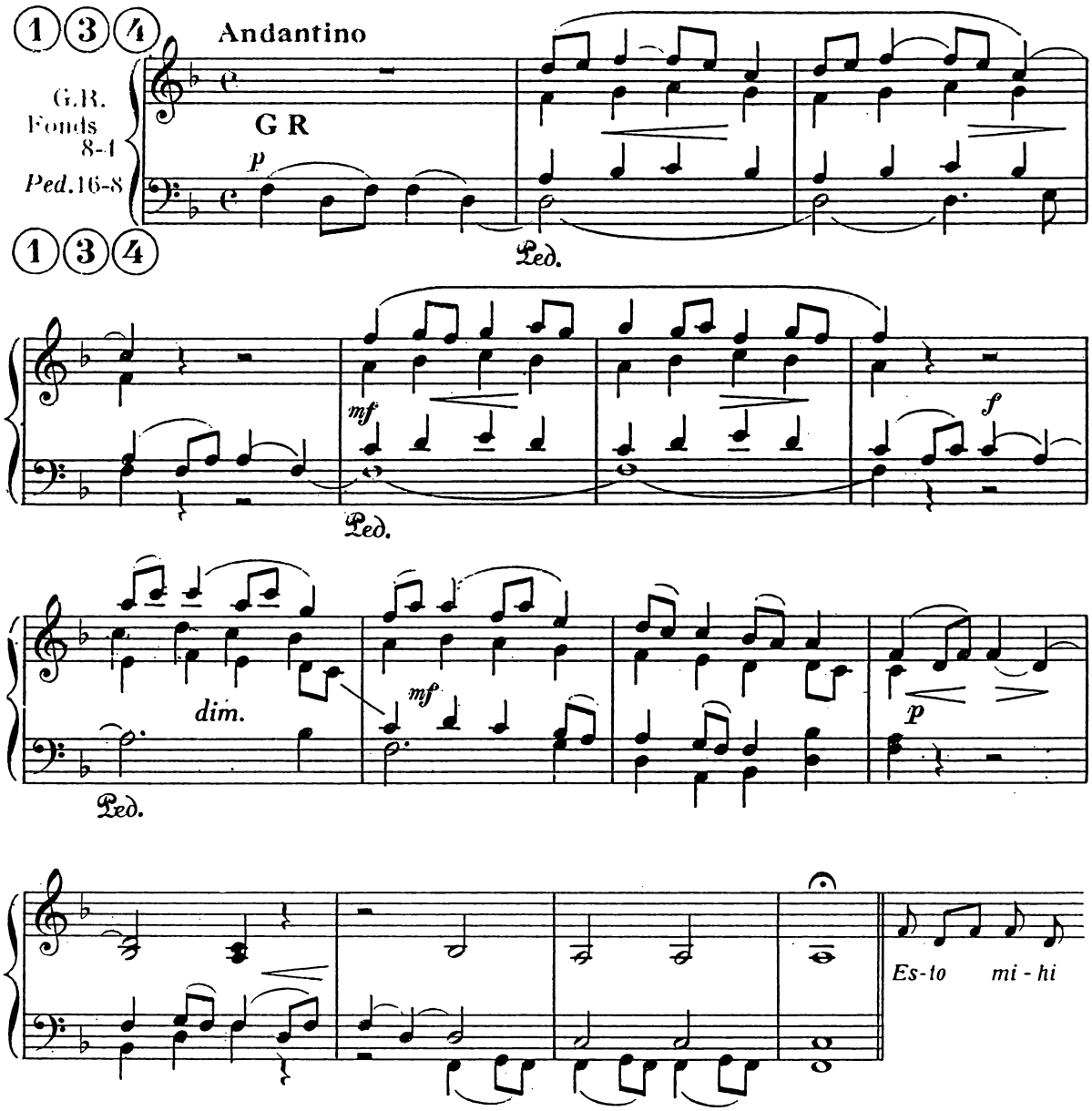




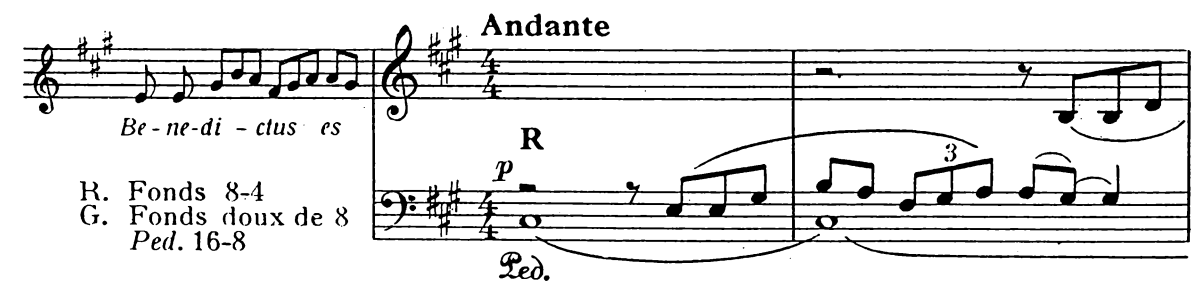

Rall.
R
T° I°
– Flûte 4
+ V.C.
p
dim.
p
pp
In - tro - i - - - - bo

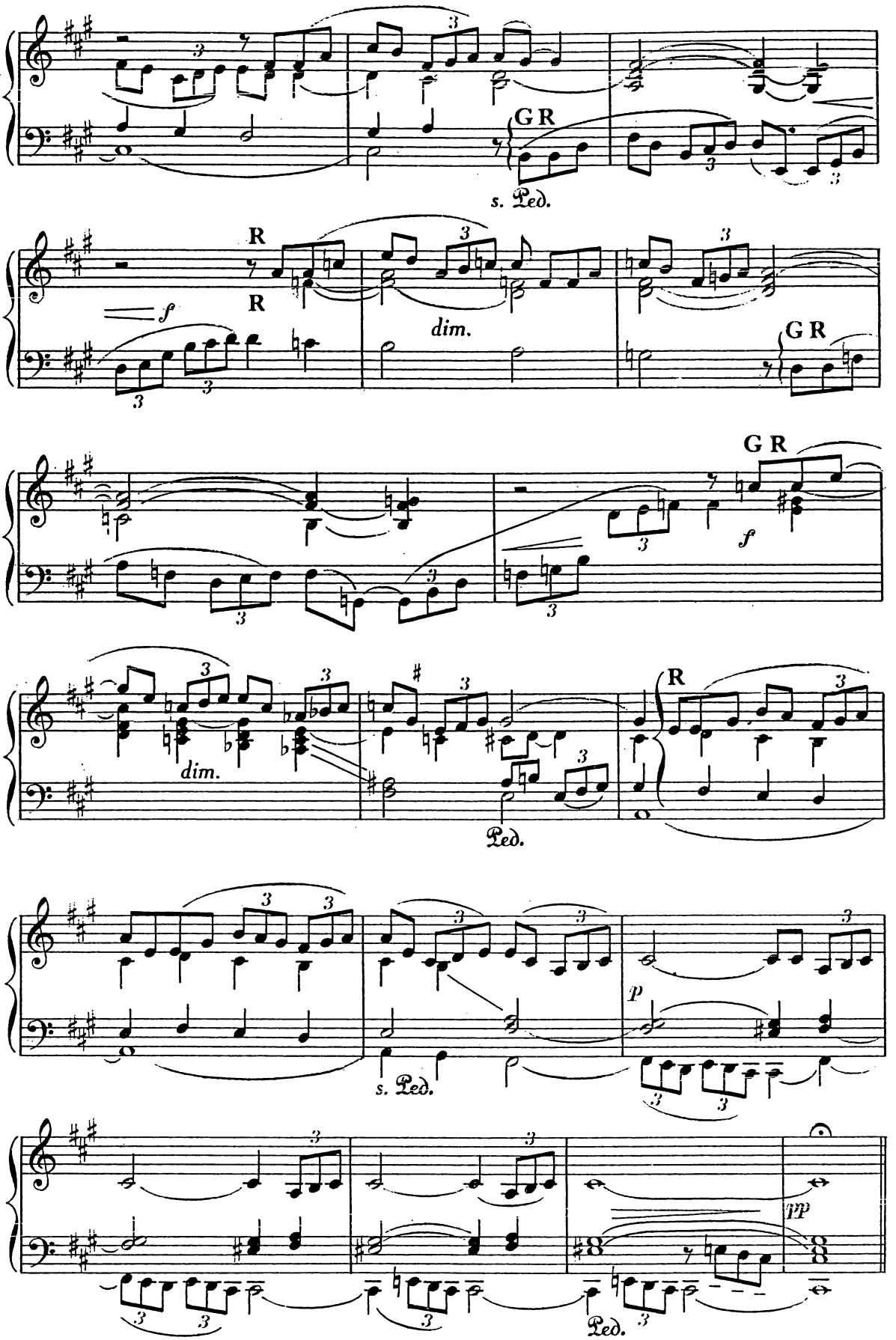
Quinquagésime

Prélude à l'Introït

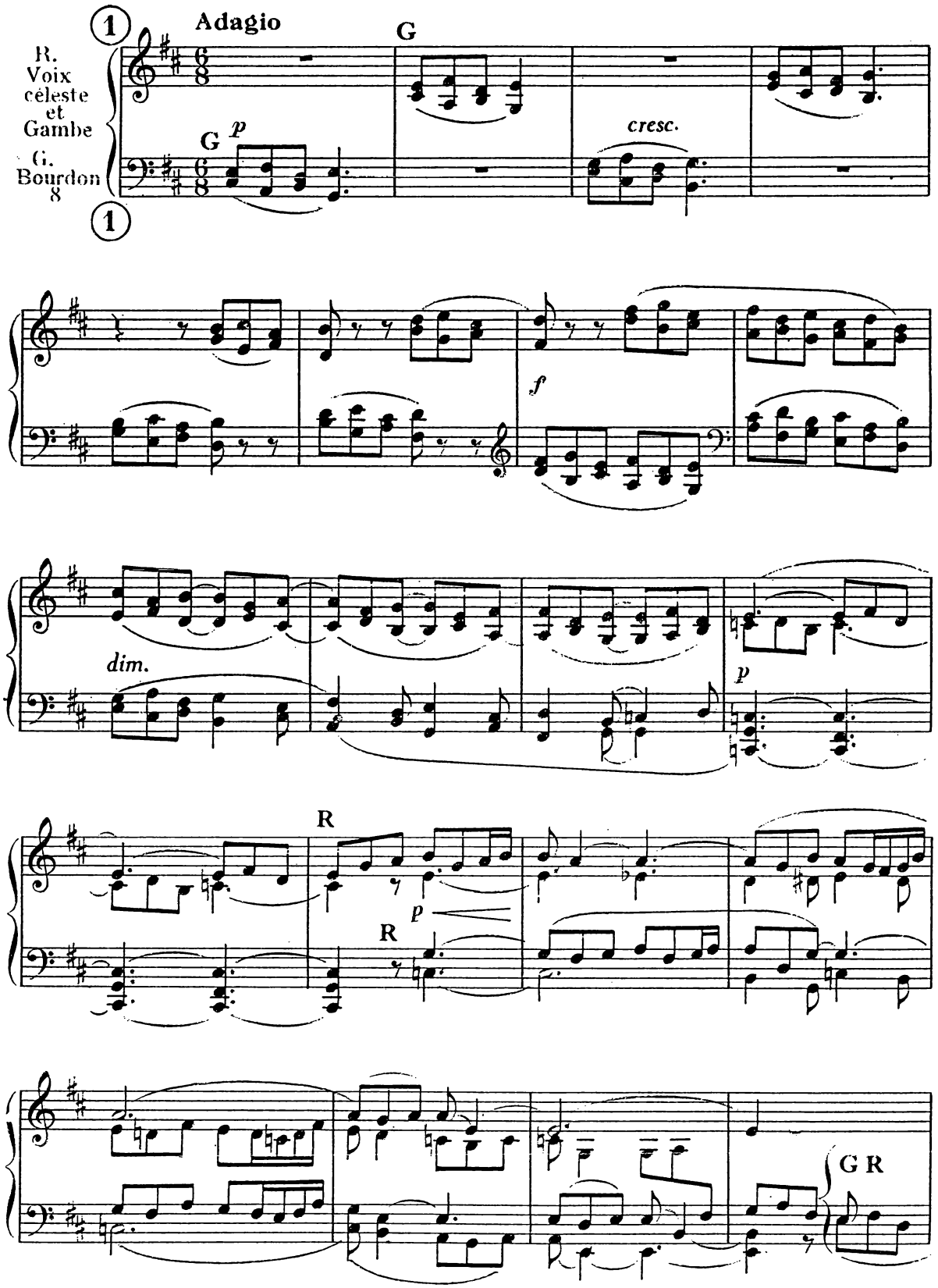


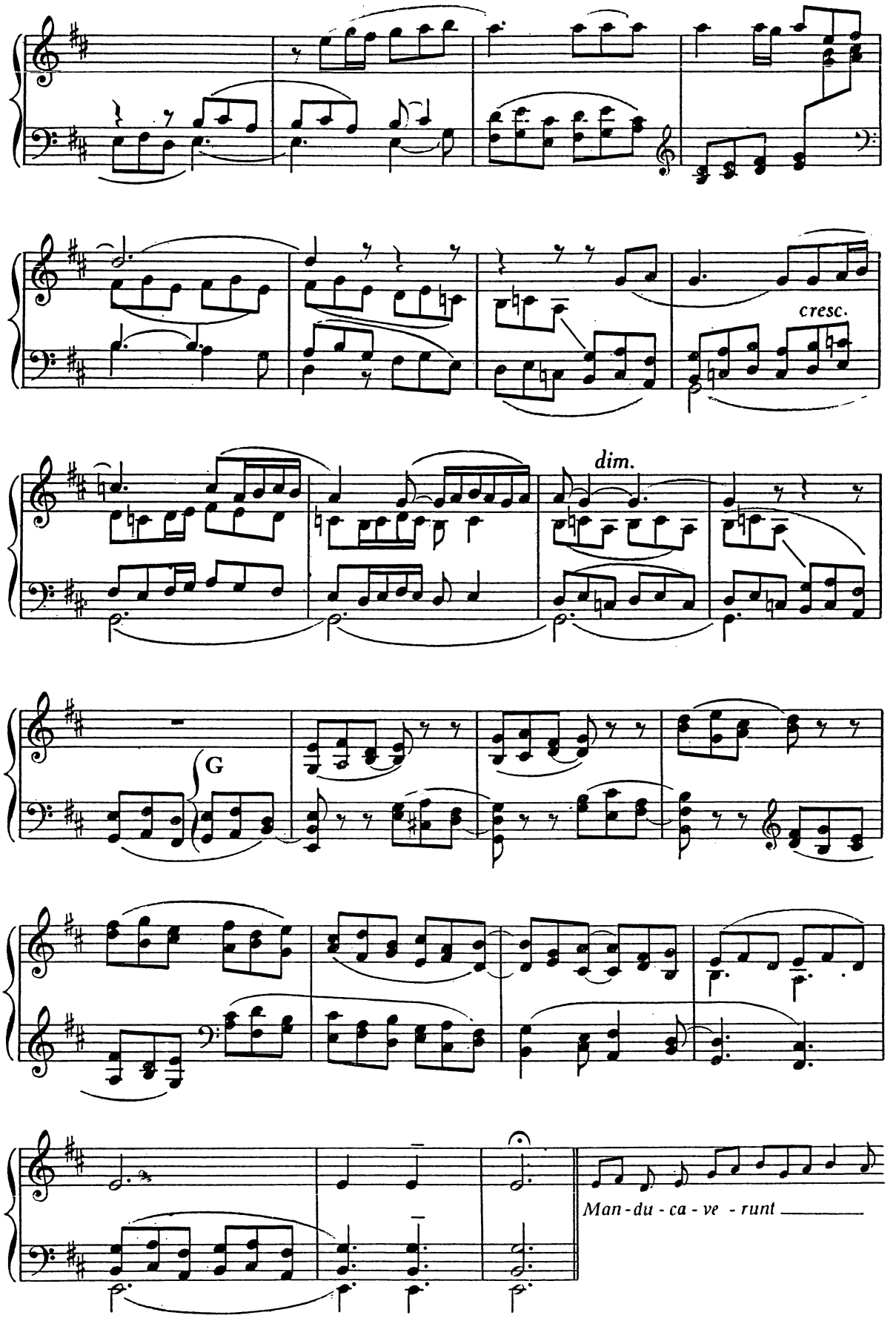
Postlude à l'Offertoire




GR
s. Ped.
R
R
f
dim.
GR
GR
f
dim.
R
Ped.
s. Ped.
p
pp
Ped.

Prélude à la Communion

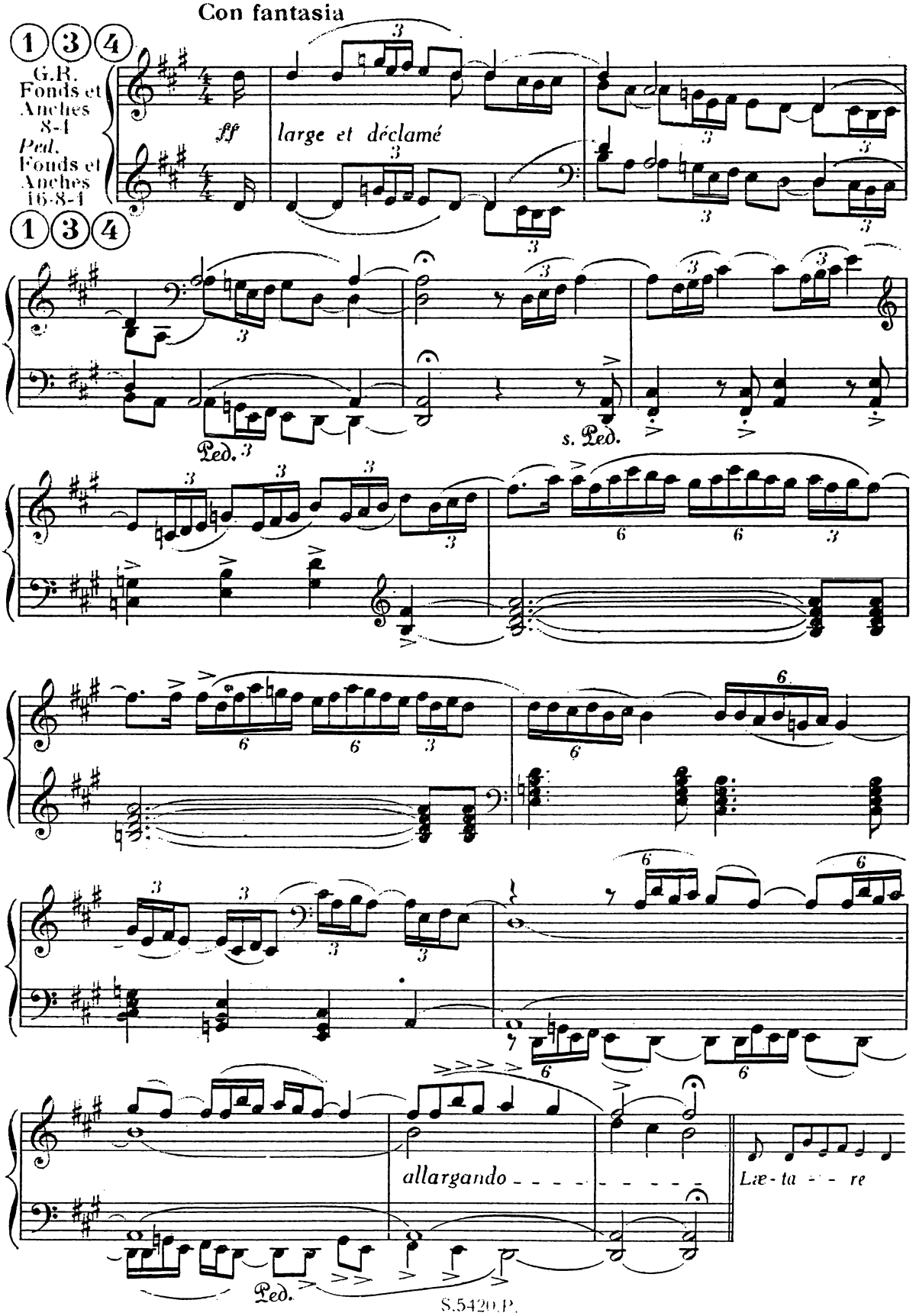



cresc.
dim.
G
Man - du - ca - ve - runt

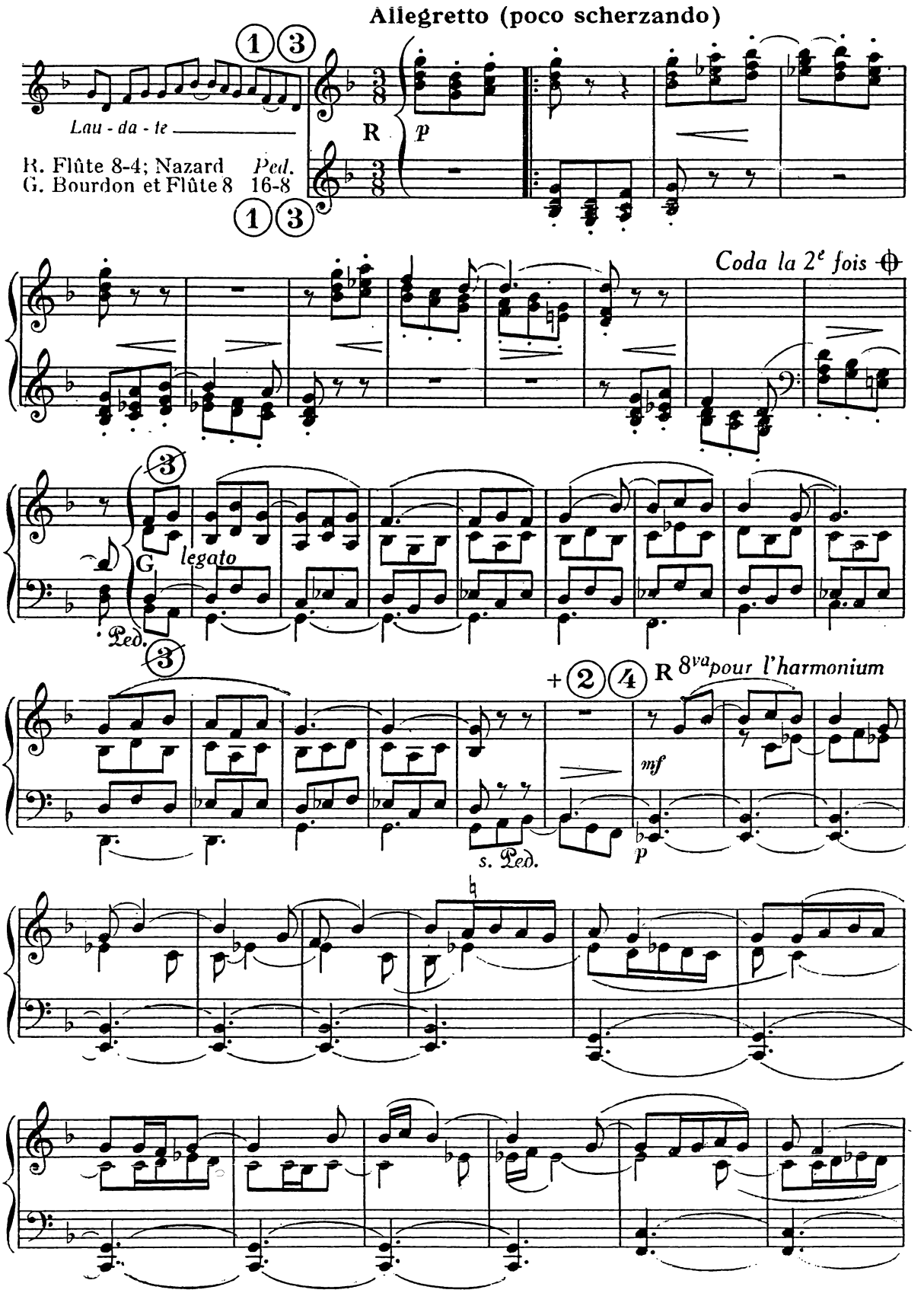
4e Dimanche de Carême

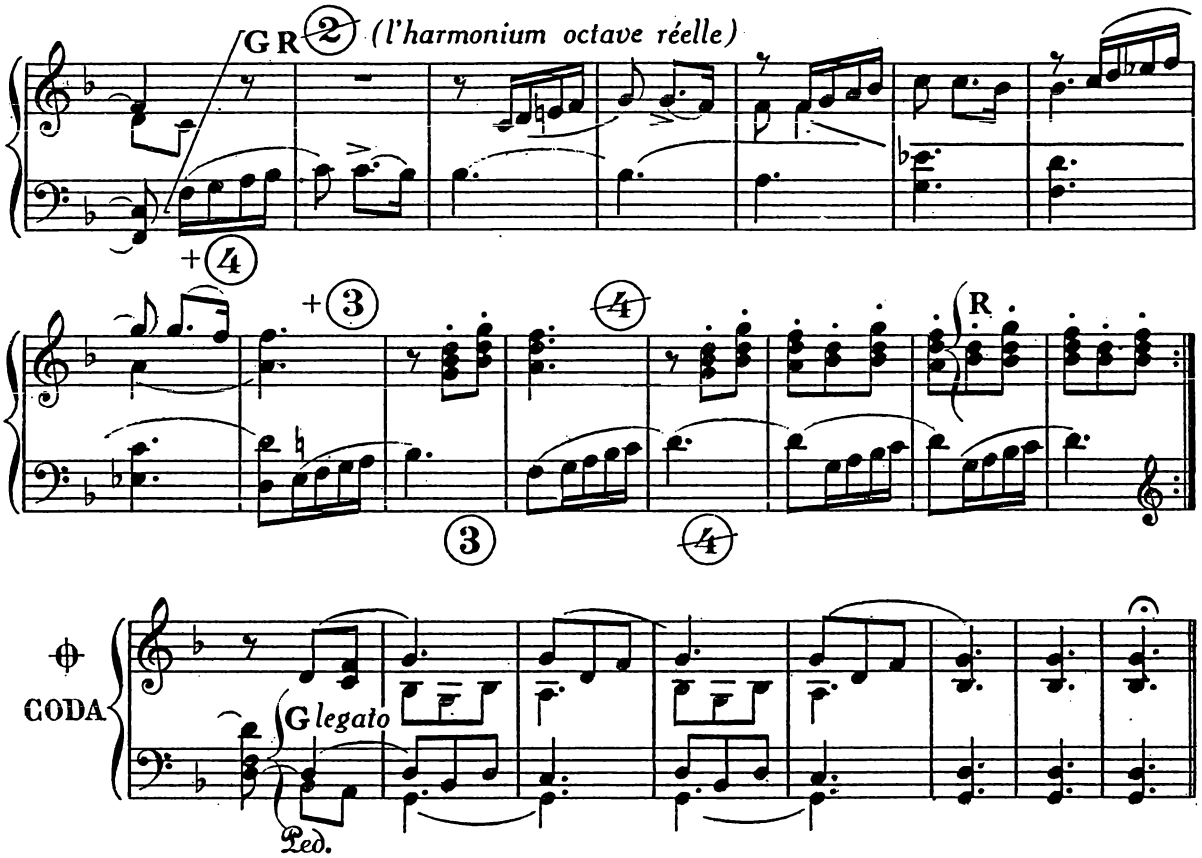
Prélude à l'Introït

Con fantasia

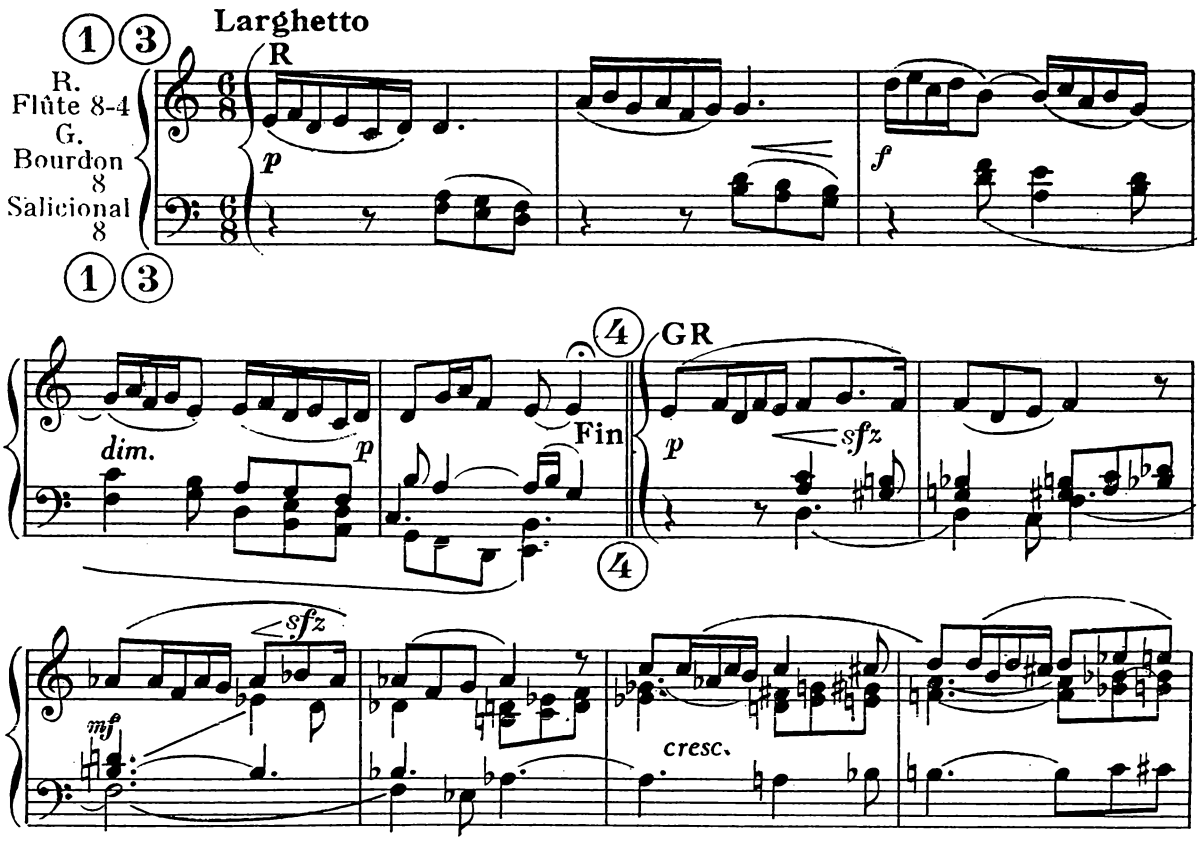


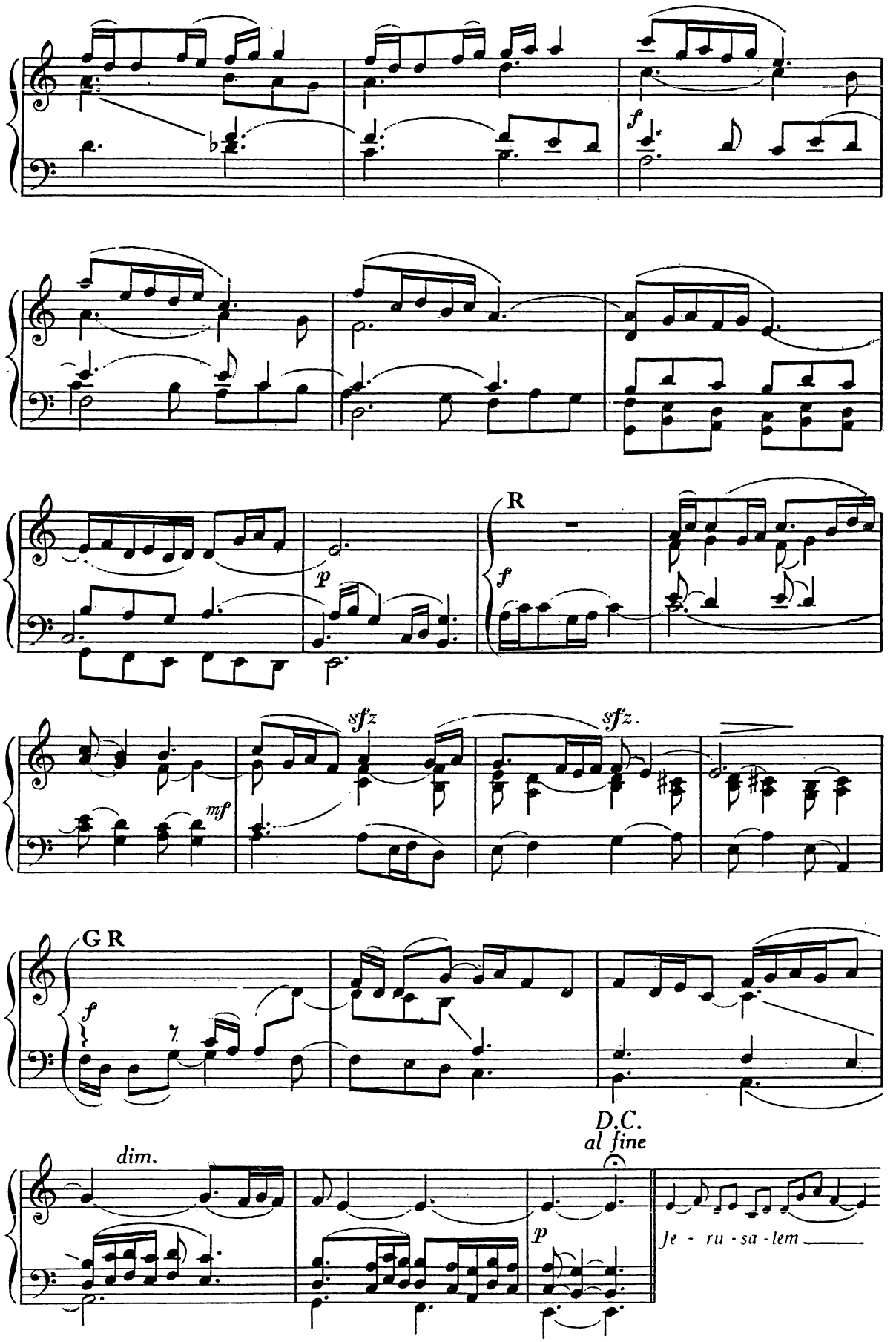
Postlude à l'Offertoire





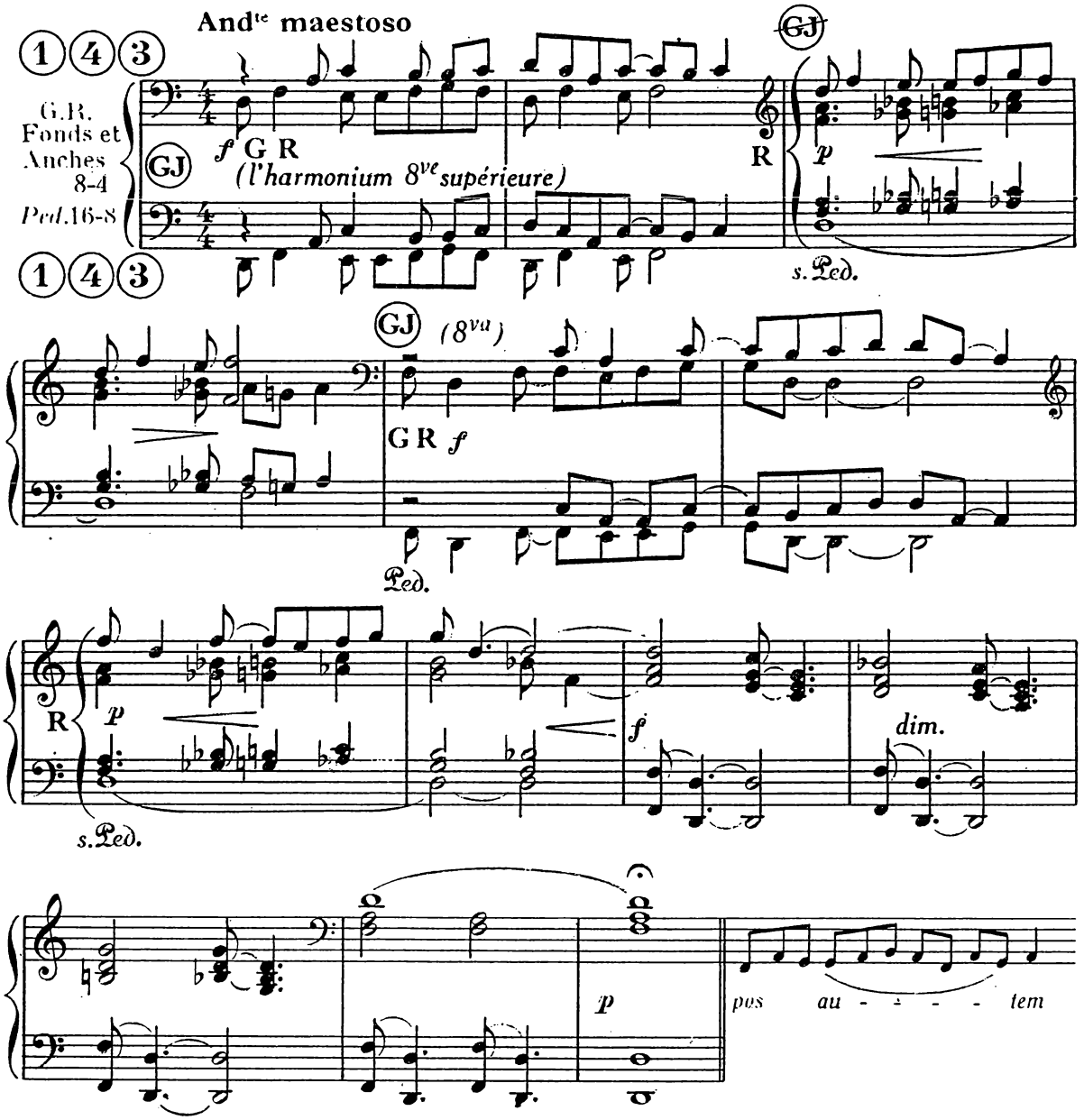
Prélude à la Communion



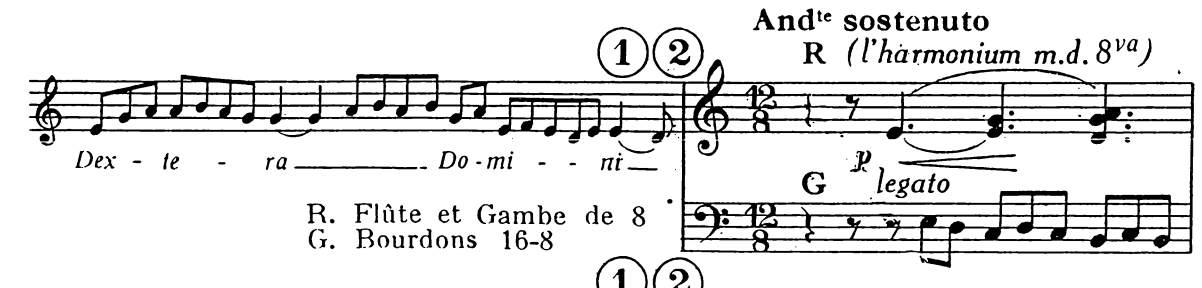

f
p
R
f
sfz
sfz
mf
G R
f
D.C.
al fine
dim.
p
Je - ru - sa - lem

Jeudi Saint

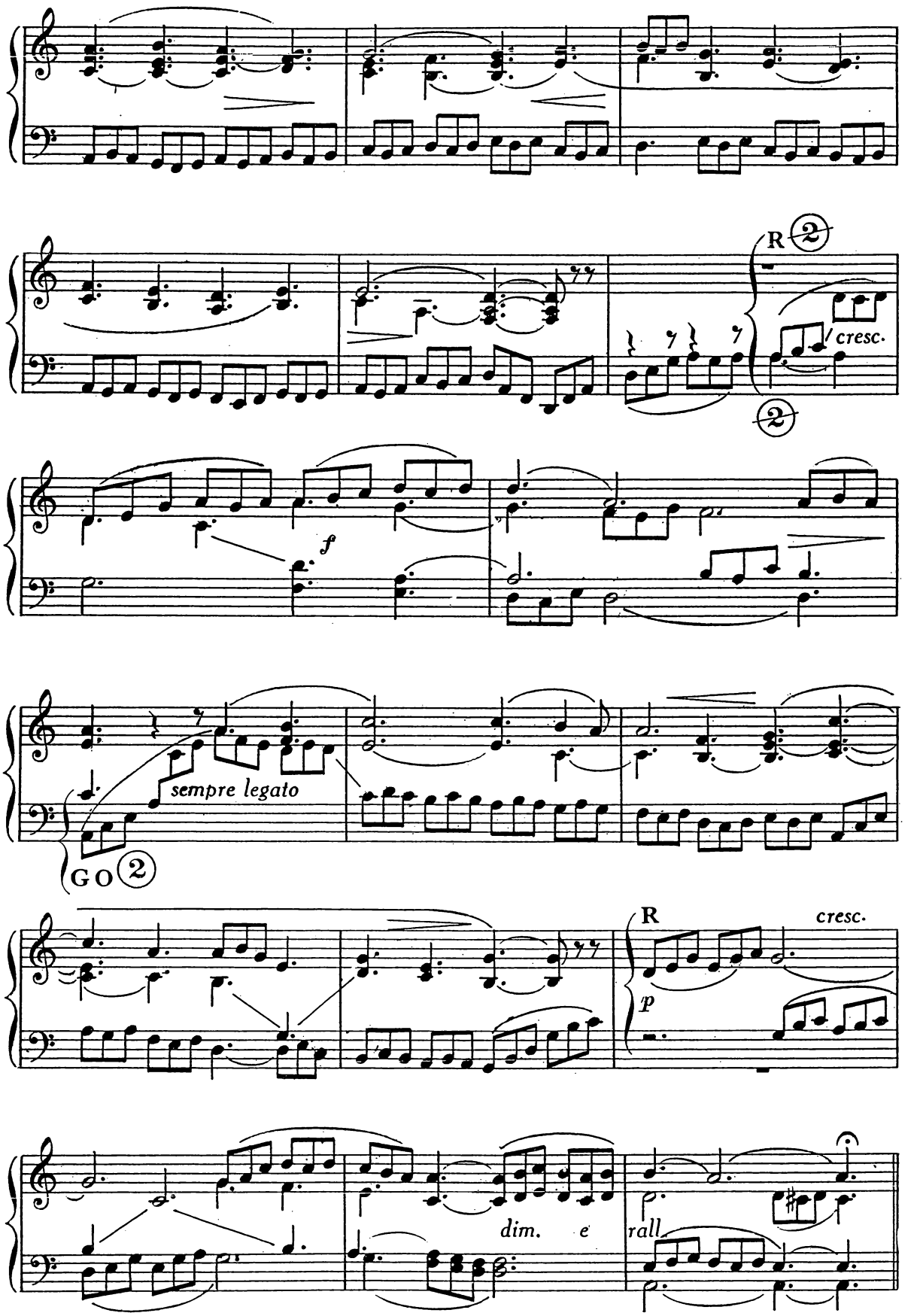
Prélude à l'Introït



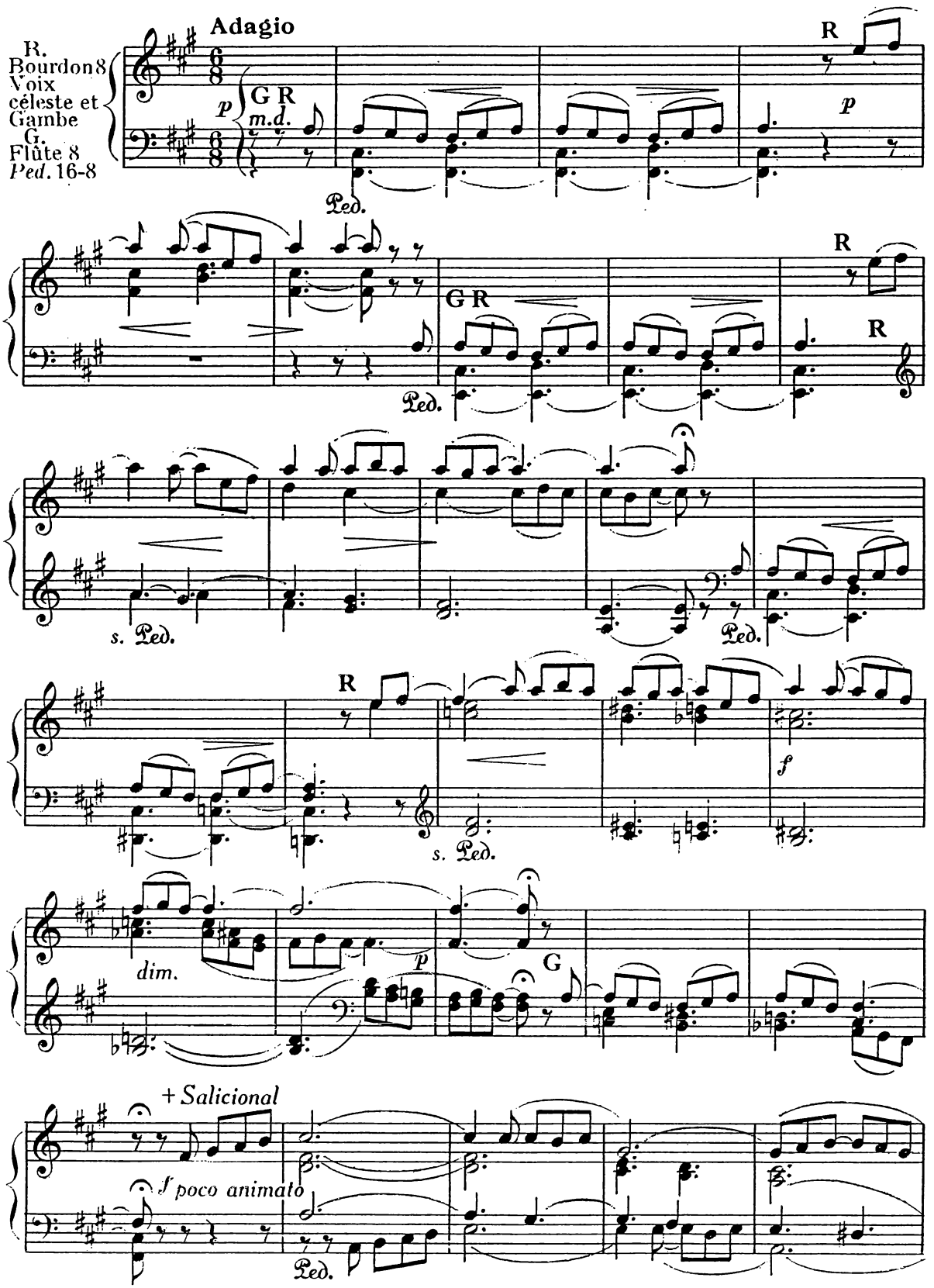
Postlude à l'Offertoire

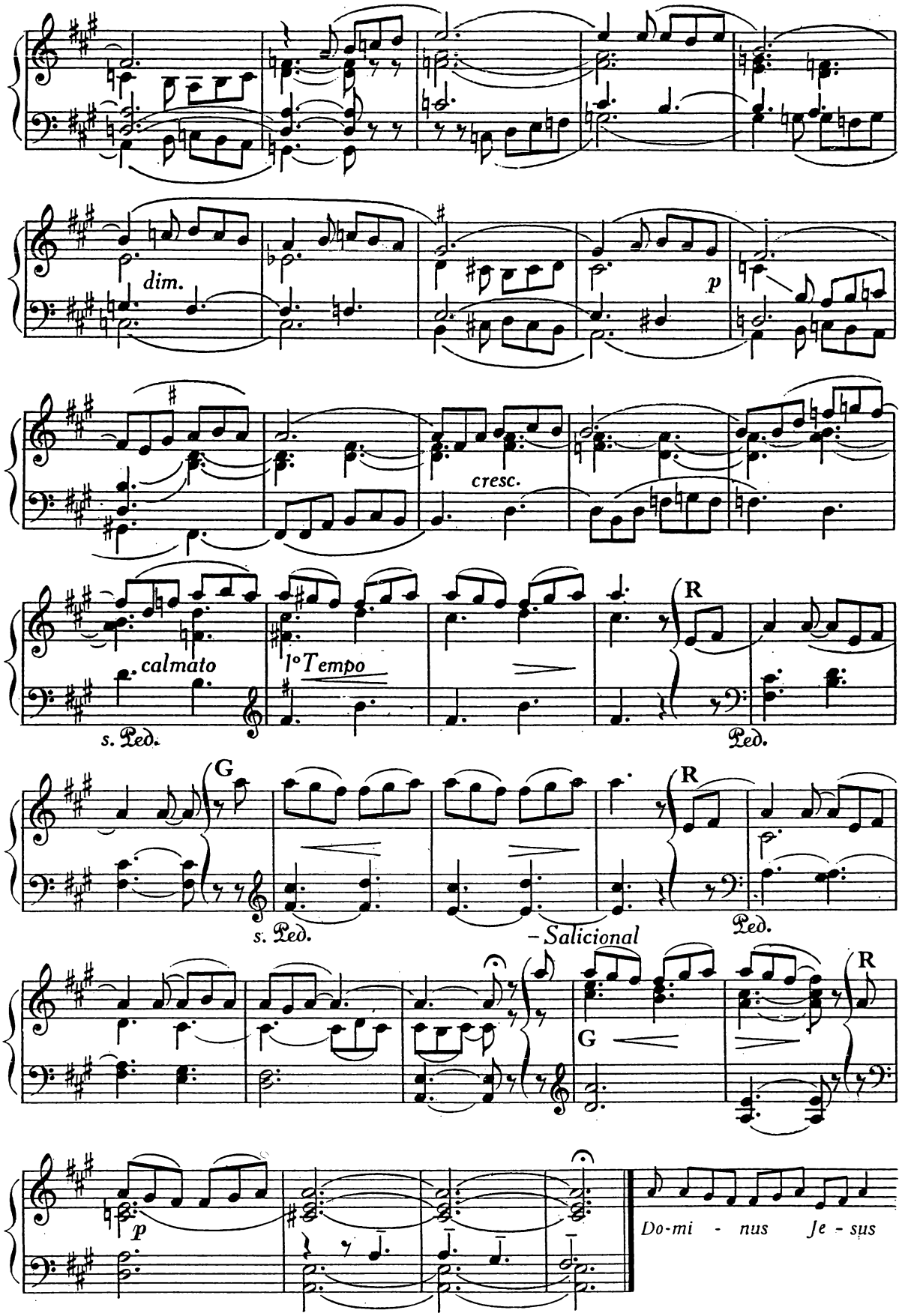


R. Flûte et Gambe de 8
G. Bourdons 16-8


R 2
cresc.
2
f
sempre legato
GO 2
R
cresc.
p
dim.
e
rall.

Prélude à la Communion




dim.
p
cresc.
calmato
l°Tempo
R
s. Ped.
Ped.
G
s. Ped.
Ped.
R
– Salicional
G
R
p
Do-mi - nus Je - sus

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

ORGUE

Dernières parutions

SC 8730	Philippe MAZÉ : *Fantaisie pour la Fête de la Dédicace*
SC 8942/8643/8734	José LIDÓN : *Obras completa para organo* (transcr. G. BOVET) – 3 vol.
SC 8735	Wolfgang LINDNER : *In Memoriam – cinq pièces méditatives pour orgue*
SC 8741/8752/8759	Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD disponible* – 3 vol. disponibles
SC 8746	Yves RECHSTEINER : *Symphonie fantastique* (transcr. d'après l'œuvre d'H. Berlioz)
SC 8750/8753	Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* (2 vol.)
SC 8751	Thilo MUSTER : *Loure – Chaconne,* transcr. extraite des « Elemens » de J.-F. Rebel
SC 8769	Wolfgang LINDNER : *Natus Est Rex Gloriæ – 10 arrangements de Noël pour orgue*
CD 3097	DIVERS : *Mozart à l'orgue*
CD 3098	Martin VAN DER BIST : *Douze pseaumes composez par divers Autheurs en tablature de l'Espinette, sur les douze modes musicaux.* (Édités par O. Trachier)
CD 3099	*Psaumes pour clavier du recueil de Camphuysen*
CD 3100-3108	Lionel ROGG : Neuf nouvelles compositions pour orgue *Les chaussettes rouges ; Boléro ; Passacaille en sol mineur ; Fantaisie et fugue sur B.A.C.H. ; Trois Ricercare ; "Yorokobi" ; Suite anglaise ; Choral "Aus tiefer Not" ; Variations sur le "Pange Lingua"*

Collection Organa Gallica
dirigée par N. Gorenstein

TROG 001	François D'AGINCOUR : *Pièces d'orgue*
TROG 002	Louis COUPERIN : *Pièces d'orgue* (Pièces de l'oncle du 'grand' Couperin)
TROG 003	Gaspard CORRETTE : *Messe du 8ème ton*
TROG 004	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. I* Livre d'orgue de Dijon, pièces de ut à ré
TROG 005	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. II* Livre d'orgue de Dijon, pièces de mi à la fin ; Pièces de piano-forte organisé ; Romance
TROG 006	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. III* Noëls ; Offertoires, etc ; La Marseillaise
TROG 007	Nicolas de GRIGNY : *Livre d'orgue* Contient une messe et les hymnes des principales Fêtes de l'année

Cette collection vise deux objectifs :
- Donner une édition moderne, pratique et sure, avec un texte clair et immédiatement exploitable
- Proposer le matériau exact que nous ont fourni les auteurs.

Préfaces très documentées, nombreuses notes critiques.
Tous les cahiers sont disponibles en trois langues.
TROG ... f = texte en français – TROG ... d = deutscher Text – TROG ... e = text in english

www.schola-editions.com - schola@sysco.ch

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

HARMONIUM OU ORGUE

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

Méthodes

Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD inclus* – 3 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode de clavier.*
Pour orgue sans pédale ou harmonium, un guide simple, progressif, complet et musical. - 4 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode d'orgue* – 2 vol.

Chanoine Francis POTIER : *Méthode bleue* – Méthode élémentaire d'harmonium ou de clavier d'orgue, à l'usage des débutants.

Louis RAFFY : *École d'orgue ou d'harmonium* – 2 vol.

Lionel ROGG : *Cours d'improvisation pour les organistes* – 2 vol.

Recueils

Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* – 2 vol.

Louis RAFFY : *Organistes célèbres et grands maîtres classiques* – 6 vol.

Henri DELÉPINE : *Soixante petites pièces très faciles*

Henri DELÉPINE : *Harmonies paroissiales* – 3 vol.

Henri DELÉPINE : *Échos jubilaires des maîtres de l'orgue* – 2 vol.

Henri DELÉPINE : *50 pièces sur des thèmes liturgiques des dimanches et fêtes de l'année*

Joseph NOYON : *Heures virginales*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres anciens espagnols*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres français de l'orgue, du XVIe au début du XIXe* – 2 vol.

Felix RAUGUEL : *Les maîtres européens de l'orgue, du XVIe au début du XIXe*

Henri NIBELLE : *Dimanches et fêtes de l'organiste grégorien* – 8 vol.

Charles PINEAU : *Interludes grégoriens*

DIVERS : *Les cahiers de l'organiste* – 3 vol.

Éditions Musicales de la Schola Cantorum
Rue du Sapin 2a – CH 2114 Fleurier
Tél. 0041 32 861 37 19 / Fax. 0041 32 861 27 27
www.schola-editions.com – schola@sysco.ch

Hiver 2015