

LES ANIMAUX MODÈLES

Suite d'orchestre

BALLET

VIOLONCELLES

Francis POULENC

I. Le Petit Jour

Très calme

3 CELLI
Soli
Senza Sord.

Les Autres
Con Sord.

pp très doux

pizz.

pp

p pizz.

pp

arco

p

p

pp

arco

p

mf

arco

pp

p

mf

pp

Otez sourdine

1 Tutti pizz

1 Div.

arco

Unis

mf pizz

mf espress.

2

pizz

arco

pizz

arco

pizz

arco

pizz

arco

3

2

Div. mf p

pizz

mf

arco

p

pizz

mf

arco

p

pizz

mf

arco

pizz

mf

arco

Tutti arco

La Moitié Div.
pizz. arco

arco *mf* soutenu arco *mf*

pizz pizz

4

Div.

f très soutenu *ff*

5 pizz. Unis simile

6 Div. arco *f*

7 *ff*

8 Div. Unis *f* > *p* subito

1 CELLO SOLO

mf très intense Les Autres Div.

9 pizz. arco pizz. arco

pp *p* *p*

Tutti Unis pizz. arco

10 pizz.

11 arco

Div. à 3 pizz.

Div. à 2 arco *mf* très intense

12 Div. Unis A toute volée pizz. arco pizz

f *ff* *ff* *fff*

13 arco Div.

molto *pp* *ff*

IV. Le Lion amoureux

85 **Passionnément animé**

Div. 

86 **Unis**  *ff très chanté*

87 **SOLI**  *ff*

88  *ff*

 *ff*

89 **SOLI**  *ff*

90 *trmn*  *fff*

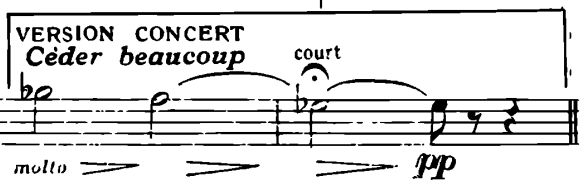
91 **Unis**  *ff*

2 Celli Soli  *ff très chanté*

Les Autres  *ff*

Tutti *trmn*  *ff* *très en dehors*

VERSION CONCERT
Céder beaucoup court

 *molto* *mp*

CELLO

V. L'homme entre deux âges et ses deux maîtresses

132 Prestissimo**133****134****135** très rythmé**136****137****138****139****140***Surtout sans ral.*

141 *f* très rythmé pizz arco

142

143 *f* très soutenu *mf* sec

144 *f*

145 *fff*

146 *ff* Sans ral. 1

Unis pizz *f* Surtout sans ral. 4 147 *f* *ff* Toujours sans ralentir SOLI

148 *f* Surtout sans ralentir 1 pizz arco *ff* long silence

VI. La Mort et le Bûcheron

149 Très lent *fff*

150 *p* pizz *f* intense Div. a3 SOLI 1 Div. a2 *mf*

151 Strictement au même mouvt

152 Andantino très allant

6 1 Div. Unis pizz arco
P espress. *p*

153

154

mf *mf*

155

156

très soutenu

157

158

mf espress. *mf*

159

f soutenu

160

f *p*

161

162

mf soutenu *p* *espress.*

163

pizz *p*

164

arco

165 (pizz)

pizz *p* *arco* *mf espress.*

166 Div.

Unis

167

mf

168 Un peu plus lent

Unis pizz

1 1 1 *Div. mf espress.* *mf* 1

169 SOLI

2 Div.

mf *p* *ppp* *très long silence*

Les deux Coqs

205 Modéré

6 pizz *f* 1 206 Div. *f très sec*

Div. *sempre* Unis *ff*

207 Sans presser

2 (pizz) *f* arco *court*

208 pizz arco *très sec* Div. arco

209

Unis pizz *f* arco *de la pointe* pizz *arp.* arco

marqué 210 1

211 pizz *mf* arco

ff

212

Div. *ff* Unis

213 Animer un peu

Div. *f très chanté* *ff* Unis

214 *ff*

215 *ff* *Ralenti subitem! et lourdem! pour revenir au*
 Div. *serré*

216 Unis *ff* *très marqué*
 T° du Petit Jour

217 *ff*

218 *ff* *Div. à 3 ten. mf sub. extrêmement liés*
sfz *p*

VIII. Le repas de midi

219 *p* *Div.*

220 *mf* *Div.*

221 *ff* *très sonore* *Div.* *pizz*

222 *f* *arco* *Div.* *pizz*

223 *ff* *Unis arco* *Div.*

224 *pp* *ff* *225* *très chanté* *Div. p sub.*

226 *pp* *ff* *très lyrique* *Céder un peu*

227 *ff* *1* *Div.* *SOLI* *ff* *pizz* *Unis* *pizz* *à toute volée* *arco* *ff* *molto*