



**10** Più animato **11** Moderato

**Shema Yisroel**

**12**

**13**

**14** And.<sup>te</sup> mod.<sup>to</sup> **Veoharto** Tranquillo

**15** **16** Mod.<sup>to</sup> (Recit.)

**17** Poco più mosso **18** All.<sup>o</sup> mod.<sup>to</sup>

deciso

**19**

**20** Moderato (Recit.)

**21** *Animato*

*arco*  
*mf* *cresc.* *f*

*cresc.* **22** *poco allarg.* *ff*

*a tempo (Mod.<sup>to</sup>)* *mf* *mf* *p* *mf* *accel.*

*pizz.* **23** *a tempo (meno mosso)* *arco* *f pesante espr.* *dim.*

*rall. molto* **Tzur Yisroel** *And.<sup>to</sup> molto mod.* *a tempo div.* *pp* *espress.* *pp*

*pp* *pp* **24**

*uniti* *rit.* *Lento* *div.* *pizz.* *pp*

**Kedushah**  
(Sanctification)

**Moderate** 9/4

*And.<sup>to</sup> con moto* **25** **26**

*a tempo* *poco rit. a tempo* *(Fl.) rit.* **27** *Più lento* *la metà* *pp*

*(Coro)* **28** *Poco più animato*

29 *tutti div.* *Moderato* *mf* *p* *mf* *uniti pizz.?* *poco animando*

30 *arco* *a tempo* *pesante* *mf* *pp cresc.* *rit. molto* *And. sost.*

31 *Quieto* *ppp* *p cresc.* *poco anim.*

32 *Animato* *mf* *rit.* *mp*

33 *pizz.* *f*

34 *simili* *f* *pp* *simili* *cresc.*

35 *arco* *f*

36 *poco allarg.* *pizz.* *ff* *a tempo* *arco* *mf*

*allarg. molto* *a tempo*

37 *pizz.* *arco* *f* *allarg.* *ff pesante*

**III:**  
*Silent Devotion - (and Response)*

*Andante moderato*  $9: c$  10

38 *mf espr.* *dim.* *pp* *(coro solo)*

*Yihyu Terozon* 39

*Più tranquillo* *poco rit.* 40 *Tempo I:*

41 *poco stent.* *a tempo* *mf* *(Corni e Timp.)*

*Seu Sheorim.*

42 *p* *mf* *Animato* *mf* *marc. molto*

*Largamente* *pizz.* *mf* *f*

*lunga*

- Taking the scroll from the Ark -

43 44 *Quieto*

45 **Torah Tzivoh**  
*(Cantor)*

46  
*(Coro)* *pizz.*  
*pp*

*arco*

47 *allarg.* *a tempo* **Shema Yisroel**

48 *allarg.* *a tempo* *pizz.*

*arco* *allarg.*

49 *a tempo* *div.* *anim.* *allarg.* *uniti* **Maestoso** **Lecho Adonoy**

*f* *mf* *f*

50 *mf* *dim.* *p* *p* *cresc.*

*allarg.* *a tempo* *allarg.*

51 *a tempo*

*allarg. . . . molto . . .*

*ff molto marc.* *div.*

IV<sup>o</sup>

Returning the Scroll to The Ark

*Moderato*

*f energico*

*rall. a tempo* *Poco più mod.* *poco rall.*

*f* *p* *mf*

52 *Alllegro giocoso*

*p* *f*

*marc. molto*

*marc.* *mf*

53

*f*

54 *L'istesso tempo* *And.<sup>te</sup> mod.<sup>to</sup>* *poco rit.*

*f*

55 *a tempo* **Toras Adonoy** *(Cantor)* *(Coro)*

*(Cantor)* *(Coro)*





**65** *Poco più mosso* **66** *Tempo I<sup>o</sup>*

*mp* *allarg.* **67** *Maestoso* *ff* *pizz.*

*arco* *poco anim.* *mf* *allarg.* **68** *ff* *rit.*

*Tempo I<sup>o</sup>* **69** *rit. molto* *Più lento*

*rit. molto* **70** *Solenne* *tenuito pesante*

*pp* *mf* *allarg. molto* **71** *Poco animato*

*a tempo* *mf* *allarg.* *a tempo* *f* *ff* *fff* *cresc.* *allarg.*

*Meno mosso* **72** *metti sord.*

**73**

*(con sord.) pizz.* *pp* *rit.* **74** *Poco più lento* *arco* *pppp* *poco*

**75**

76

77 poco accel. a tempo

78 rit. a tempo

79 **Adon Olom** Adagio

80 div.

81 poco rit. a tempo div. p ppp poco anim. pizz.

82 stent. poco a poco (sino al Tempo I.) poco cresc.

Tempo I. (Adagio) sempre stent. poco via sord.

83 Poco più deciso (senza sord.) p pizz. breve

rit. And.<sup>to</sup> mod.<sup>to</sup> arco mf marc.

84

Musical notation for measures 84-85. Measure 84 features a melodic line with dynamics *sf p* and *cresc.*. Measure 85 continues the melodic line with a dynamic of *f*.

85

Musical notation for measures 85-86. Measure 85 includes a dynamic of *f* and a triplet. Measure 86 is marked *poco allarg.* and *a tempo*, with dynamics *f* and *dim.*. The tempo marking *(Andante)* is also present.

86

*stent.*

*(Andante)*

*sempre poco a poco stent.*

87

Musical notation for measure 87, featuring a dynamic of *p* and a *dim.* marking.

*rall.*

*Calmo*

88

Musical notation for measures 88-89. Measure 88 includes a dynamic of *f* and a *rit.* marking. Measure 89 is marked *a tempo* and includes dynamics *p*, *cresc.*, and *stent.*

89

*stent.*

*rall. . . . molto*

*Calmo*

90

Musical notation for measure 90, featuring a dynamic of *f* and a *metti sord.* marking.

*f*

*ff*

*metti sord.*

91 *poco rit.* *a tempo* *div.* *pizz.* *arco*

92 *arco* *p* *pp*

93 *f* *pp* *poco a poco cresc.* *f* *pp*

*f* *mp* *rit.* *Piu lento* *via sord.* *pp*

Benediction

*Molto moderato* *rit.* *a tempo*

94 *senza sord.* *pizz.* *mf*

95 *(Cornie & Trombe)*

96 *rit.* *a tempo* *Piu deciso* *mf*

*f* *allarg.*