

Corno I

CONZERT FÜR OBOE und kleines orchester

(1945)

Richard Strauss

Allegro moderato

(♩ = 112)

1

10

12

2

13 - Cl.

16

3

Cl.

12

4

Cor. II

8

5 un poco piu mosso

(♩ = 120)

2

2

4

6

5

Tempo primo

7

8

9 un poco piu mosso

(♩ = 120)

6

II. 2

10

9

II.

11

4

4- Oboe solo

tutti 8

cresc.

p

7 - Fag I, II

Andante (♩ = 60) drs 4/4

dim. pp

23 **24 un poco piu mosso**
Cor. (♩ = 72)

259 *p* *cresc.* *mf*

266 *p* **25**

274 *cresc.* *mf* *p* **26 Tempo primo** (♩ = 56)

27 **28** **29** **30** **31**
9 7 (♩ = 66) 3 II. 3 (poco rit.) 8 I. I.

fp

322 **32 molto meno mosso**
II. *f* *dim.* *p*

Tempo primo **Cadenza** **(Allegro)** **Vivace**
331 6 5 9 **33** 13 Oboe solo (♩ = 132) II. 11

34 **35** **36**
13 Fag I, II 4 I. 5 36

f *dim.* *p* *f*

404 **37** **38** 12 - Cl. I 15

ff

39 **40** *pp*
I. 3 4 II. 6 II. 6

448 *pp*

41 2 II. 2 12 42 Vioioncelli 3 I. > >

495 2 43 3 > > *f*

507 2 I. 44 12 C. Ingl. *f*

45 Cor. *p*

541 46 8 - Cl.1 47 15 > > *f*

564 48 8 49 8 50 11 23 *f* *dim.* *f* *dim.* *ff* Cadenza

624 51 8 52 *f*

654 53 9

54 *mf*

55 8 56 4 3 57 *f* *fp* *f* *dim.* *Piu comodo* *accel.* *archi* 10 2

Tempo primo (♩. = 104) I. I. I. *p* *p.* *cresc.* *mf*

710 2

719 II. 2 *f* > > *ff* *f*