

Fagotto I

NYÁRI ESTE / LA SERA D'ESTATE
SOMMERABEND

Zoltán Kodály

Andante assai [10] *1. Clar. B*

10 20 30 40 50 60 70 80 90

pp *pp* *p* *f* *pp* *f* *mf cresc.* *f* *cresc.* *ff* *ff* *pesante, marcato* *dim.* *p* *IN 3*

1. Clar. B *1* *1* *1* *1* *mf cresc.* *poco sosten.* *a tempo* *cl. 4* *3-4* *IN 2* *IN 3* *IN 4*

2-2-

Fagotto I

poco rinf. **100** *f* *p*

Meno mosso (♩) **110** *poco* **120** *Cor. ingl.* *p dolce*

poco a poco accel. *Cor. ingl.* *ppp* *mf* *cresc.* *f* *quasi Tempo I.*

130 *pesante* *ff* *ff* *dim.* *1* *2* *3* *W. 2* *3* *2* *poco sost. a tempo I.*

140 *pp stacc.* *cresc.* *f* *cresc.*

150 *ff* *p* *6* *f* *rall.* **160** *Meno mosso* *5* *OB*

Tempo I. **170** *fp* *p*

180 *dim.* *pp*

190 *ff* *p* *2*

200 *mf cresc.* *2*

cresc.

Fagotto I

210 *ff* *poco sost.* *dim.*

220 *al tempo* *2. Fag.* *pp esp.*

230

240 *p sonoro, sempre cresc.* *dim.*

250 *f* *2* *1*

260 *f* *5* *pp* *f*

270 *cresc.* *f* *1* *2* *cresc.*

280 *ff*

290 *f* *4* *P* *1*

300 *rit.f.* *1* *cresc.*

310 *ff*

320 *fff* *rall.* *poco rubato* *3* *1* *3* *1* *1*

330 *fff* *3* *1* *3* *1* *1*

Fagotto I

atempo rall. 340 *Meno mosso* Solo Ob. *1 Pespr*

350 *pp espr.* *1 Clar. B* *pp*

poco a poco accel. *quasi tempo I.* 360 *pesante*

(IN 6) *pp* *mf* *poco sost. Tempo I.* *pp*

370 *1 pp* *f* *2 f*

X 380 *ff* *ff*

390 *5-10 rall.* *Meno mosso* 400 *Tempo I.*

p *f* *p* *f* *IN 2 3*

410 *p* *sf* *p*

in 4 *in 2* *p* *pp*

420 *1* *pp dim.*

430 *f* *p* *f* *p* *morendo* *ppp*