

SYMPHONIES

of Wind Instruments

Corno 1 in Fa

IGOR STRAVINSKY

1920, revised 1947

Tempo $\text{♩} = 144$ *sempre* $\text{♩} = \text{♩}$

1

2

3

4

5

6 Più mosso (Tempo II) $\text{♩} = 108$

7

8

9 Meno mosso (Tempo I) $\text{♩} = 144$

(Fag. Solo)

10

11 Più mosso (Tempo II) $\text{♩} = 72$

Tbn. 1

sfp sfp sf

12

13

14

15

16

(Fl.)

17

18

Copyright 1926 by Edition Russe de Musique

Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes Inc. for all countries

Revised version © Copyright 1948, 1952 by Boosey & Hawkes Inc. for all countries

B. & H. 17249

All rights reserved

Printed in England

Corno 1 in Fa

19 4 20 3 21 2 22

23 24 4

25 26 *Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72* 27

C.Ing. Tba 3.

28 29 *Più mosso (Tempo II) ♩ = 108*

Ob. *pp ma ben articolato*

30 31 32 33 2

34 35 4 36 2

37 *Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72* 38 *Più mosso (Tempo II) ♩ = 108* 39 *Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72*

C.Ing. Tba 3.

40 *Più mosso (Tempo II) ♩ = 108*

Fl.

41 42 *Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72*

Fl. *p*

Corno 1 in Fa

43 Più mosso (Tempo II) ♩ = 108

44 Ancora più mosso (Tempo III) ♩ = 144

45 Meno mosso (Tempo II) ♩ = 108

p

46 Più mosso (Tempo III) ♩ = 144

47

Fag.

48

mf stacc.

49

50

Fag.

51

stacc. f

52

sim.

53

54

ff

55

56 Tempo I ♩ = 72

2

57 Più mosso (Tempo II) ♩ = 108

58 Più mosso (Tempo III) ♩ = 144

Corno 1 in Fa

59 4 60 61

Fag.

62 63

64 *Meno mosso (Tempo II)* ♩ = 108 65 *Meno mosso (Tempo I)* ♩ = 72

Ob. 1. Tbe.

66

p pesante (C.fag.)

67 68 4

p

69

p

70 71 3

72 73

74 *plugged (bouche)* G. P. *p*

75