

QUINQUE CANTUS

ad benedictionem sanctissimi Sacramenti

I

Florent Schmitt

op. 121^I

Ave verum

p **Quieto**

SOPRANOS
A - ve ve - - rum cor - pus na - tum De Ma - ri - a

ALTOS
A - ve ve - - rum cor - pus na - tum De Ma - ri - a

TÉNORS
A - ve ve - - rum cor - pus na - tum De Ma - ri - a

BASSES
A - ve ve - - rum cor - pus na - tum De Ma - ri - a

ORGUE
ad lib.

mf

S.
Vir - gi - ne: — Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

A.
Vir - gi - ne: — Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

T.
Vir - gi - ne: — Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

B.
Vir - gi - ne: — Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

1

mf

f *dim.* **Poco rit.** **// Tempo** *p*

S. cru - ce pro ho - mi - ne, — pro ho - mi - ne: — — — — — Cu - - - jus

A. cru - ce pro ho - mi - ne, — pro ho - mi - ne: — — — — — Cu - jus

T. cru - ce pro ho - mi - ne, pro ho - - mi - ne: — — — — — Cu - jus

B. cru - ce pro ho - mi - ne, pro ho - mi - ne: — — — — — Cu - jus

f *dim.* **Poco rit.** **// Tempo** *p*

2

S. la - - tus per - fo - ra - tum Un - da flu - xit — cum san - gui - ne. — — —

A. la - tus — per - fo - ra - tum Un - da flu - xit cum san - gui - ne.

T. la - tus per - fo - ra - tum Un - da flu - xit — cum san - gui - ne.

B. la - - tus per - fo - ra - tum Un - da flu - xit cum san - gui - ne.

Poco rit.

S. *f* Es - to no - bis prae - gu - sta - tum Mortis in ex - a - mi - ne. *dim.*

A. *f* Es - to no - bis prae - gu - sta - tum Mortis in ex - a - mi - ne. *dim.*

T. *f* Es - to no - bis prae - gu - sta - tum Mortis in ex - a - - - mi - ne. *dim.*

B. *f* Es - to no - bis prae - gu - sta - tum Mortis in ex - a - mi - ne. *dim.*

3

Poco rit.

f *dim.*

Tempo

S. *p* O Je - su dul - - cis! O Je - su pi - - *cresc.*

A. *p* O Je - su dul - cis! O Je - su pi - - *cresc.*

T. *p* O Je - su dul - - cis! Je - su pi - - *cresc.*

B. *p* O Je - su dul - - cis! O Je - su pi - - *cresc.*

4 Tempo

p *cresc.*

S. *f* *dim.*
 - el 0 Je - su fi - li Ma - ri - æ! Tu no - bis

A. *f* *dim.*
 - el 0 Je - su fi - li Ma - ri - æ! Tu no - bis

T. *f* *dim.*
 - el 0 Je - su fi - li Ma - ri - æ! Tu no - bis

B. *f* *dim.*
 - el 0 Je - su fi - li Ma - ri - æ! Tu no - bis

5 *f* *dim.*

Poco rallentando

S. *p*
 - mi - se - re - re, mi - se - re - re.

A. *p*
 - mi - se - re - re, mi - se - re - re.

T. *p*
 - mi - se - re - re, mi - se - re - re.

B. *p*
 mi - se - re - re, mi - se - re - re.

Poco rallentando

II

Florent Schmitt

op. 121 II

Sub tuum

Moderato ma senza lentezza

SOPRANOS
 ALTOS
 TÉNORS
 BASSES

p *Bocca chiusa*

Sub tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus,
 Sub tu - um prae - si - di - um con - fu -
 Sub tu - um prae - si - di - um con -
 Sub tu - um prae - si - di - um, Vir - go, con -

mf

Moderato ma senza lentezza

ORGUE
ad lib.

p *mf*

S
 A
 T
 B.

dim. *p*

San - cta De - i ge - nitrix. Sub tu - um prae - si - di - um con -
 - gimus, De - i ge - nitrix. Sub tu - um prae - si - di - um
 - fu - gimus, De - i ge - nitrix. Sub tu - um prae - si - di -
 - fu - gimus, De - i ge - nitrix. Sub tu - um prae - si - di - um, Vir -

dim. *p* *Bocca chiusa*

1

dim. *p*

S. *f* - fu - gimus, San - cta De - i ge - nitrix. *dim.*

A. *f* con - fu - - gimus, De - i ge - nitrix. *dim.*

T. *f* - um con - fu - gimus, De - i ge - nitrix. *dim.*

B. *f* - go, con - fu - gimus, De - i ge - nitrix. *dim.* *f* Nos - tras — deprecatio - nes, Vir -

f *dim.* *f*

2

S. *f* *pp sub.* Nos - tras — deprecatio - nes ne de -

A. *f* *pp sub.* Nos - tras — deprecatio - nes — o Vir - go, ne de -

T. *f* *pp sub.* Nos - tras — deprecatio - nes ne de - spi - cias, o Vir - go, o Vir - go, ne de -

B. *f* *pp sub.* - go, ne despi - ci - as — in ne - cessita - - - tibus, ne de - spi - cias, o Vir - go, ne de -

f *pp sub.*

3

pp sub.

Red.

S. *cresc.* *f* *p* *cresc.*
 spi-cias in ne-cessi-ta-tibus; sed a pe-ri-culis cun-ctis li-be-ra nos, Vir-go

A. *cresc.* *f* *p* *cresc.*
 spi-cias in ne-cessi-ta-tibus; sed a pe-ri-culis cun-ctis li-be-ra nos — sem-per o

T. *cresc.* *f* *p* *cresc.*
 spi-cias in ne-cessi-ta-tibus; sed a pe-ri-culis li-be-ra nos sem-per, Glo-

B. *cresc.* *f* *p* *cresc.*
 spi-cias in ne-cessi-ta-tibus; sed a pe-ri-culis cun-ctis li-be-ra nos, — Glo-

4

cresc. *f* *p* *cresc.*

S. *f* *Rit.* *Tempo*
 glo-ri-o - sa et be-ne di - cta!

A. *f* *p*
 Glo-ri-o - sa! A Sub tu-um prae-si-di -

T. *f* *p*
 - ri - o - sa! A A Sub

B. *f* *p*
 - ri - o - sa! A A Sub tu-um prae -

f *Rit.* **5** *Tempo* *p*

S. *mf* Con - fu - - gimus San - cta De - i ge - nitrix. *dim.* Sub tu - um prae - si - di - *p*

A. *mf* - um con - fu - - gi - mus, *dim.* De - i ge - nitrix. *p* Sub

T. *mf* tu - um prae - si - di - um con - fu - gimus, *dim.* De - i ge - nitrix. *p* Sub tu - um prae -

B. *mf* - si - di - um con - fu - gimus, *dim.* De - i ge - nitrix.

6

Poco allargando

S. *f* - um con - fu - - gimus, *dim.* San - cta De - i ge - ni - trix. *p*

A. *f* tu - um prae - si - di - um con fu - gi - mus, San - cta *dim.* De - i ge - ni - trix. *p*

T. *f* - si - di - um con - fu - - gimus, *dim.* De - i ge - ni - trix. *p*

B. *f* Con - fu - gimus, con - fu - - gimus, *dim.* De - i ge - ni - trix. *p*

Poco allargando

Ad.

III

Florent Schmitt
op. 121 III

Tu es Petrus

Risoluto ma senza fretta

f

SOPRANOS
Tu es Pe - trus et su - per hanc pe -

ALTOS
Tu es Pe - trus et su - per hanc

TÉNORS
Tu es Pe - trus et su -

BASSES
Tu es Pe -

ORGUE
ad lib.

f

dim. **Poco rit.**

S. - tram, et su - per hanc pe - tram

A. pe - tram, et su - per hanc pe - tram

T. per hanc pe - tram, su - per hanc pe - tram

B. - trus et su - per hanc pe - tram

dim. **Poco rit.**

dim. **Poco rit.**

Tempo

S. *f* æ - di - fi - ca - - - - - bo Ecce - si -

A. *f* æ - di - fi - ca - - - - - bo Ecce -

T. *f* æ - di - fi - ca - - - - - bo Ecce -

B. *f* æ - di - fi - ca - - - - - bo Ecce -

1 **Tempo**

Poco allarg.

S. *ff* - am me - - - - - am.

A. *ff* - si - am me - - - - - am.

T. *ff* - si - am me - - - - - am.

B. *ff* - si - am me - - - - - am.

Poco allarg.

IV

Florent Schmitt
op. 121 IV

Tantum ergo

Grave

SOPRANOS
ALTOS
TÉNORS
BASSES

Tan - tum er - go Sa - - cra - men - tum Ve - ne -

ORGUE
ad lib.

S.
A.
T.
B.

mf dim. p f

- re - mur cer - nu - i; Et an - ti - quum do - cu -

mf dim. p f

- re - mur cer - nu - i; Et an - ti - quum do - cu -

mf dim. p f

- re - mur cer - nu - i; Et an - ti - quum do - cu -

mf dim. p f

- re - mur cer - nu - i; Et an - ti - quum do - cu -

mf dim. p f

1

ped. ped.

S. *dim.* *p*
 - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i: Prae - stet

A. *dim.* *p*
 - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i: Prae -

T. *dim.* *p*
 - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i: Prae -

B. *dim.* *p*
 - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i: Prae -

2

S. *cresc.*
 fi - des sup - ple - men - tum, praee - stet fi - des sup - ple - men -

A. *cresc.*
 - stet fi - des sup - ple - men - tum, praee - stet fi - des sup - ple - men -

T. *cresc.*
 - stet fi - des sup - ple - men - tum, praee - stet fi - des sup - ple - men -

B. *cresc.*
 - stet fi - des sup - ple - men - tum, praee - stet fi - des sup - ple - men -

cresc.

S. *f p espr.* *f p Bocca chiusa*
 - tum Sen - su - um de - fe - ctu i. —

A. *f p* *f p Bocca chiusa*
 - tum Sen - su - um de fe - ctu i. —

T. *f p* *f p Bocca chiusa*
 - tum Sen - su - um de fe - ctu i. —

B. *f p* *f p Bocca chiusa*
 - tum Sen - su - um de fe - ctu i. —

3

f p *f pp*

Ad.

S. *f*
 Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que

A. *f*
 Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que

T. *f*
 Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que Laus —

B. *f*
 Ge - ni - to - ri, ge - ni - to - que

4

S. *p* Laus et *mf* ju - bi - la - ti - o, *dim.* *p* Sa - lus, *f*

A. *p* Laus et *mf* ju - bi - la - ti - o, *dim.* *p* Sa - lus, *f*

T. *p* et ju - bi - la - ti - o, *mf* *dim.* *p* Sa - lus, *f*

B. *p* Laus et *mf* ju - bi - la - ti - o, *dim.* *p* Sa - lus, *f*

5

p *mf* *dim.* *p* *f*

sed.

S. ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne -

A. ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne -

T. - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne -

B. ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne -

sed.

S. *dim.* - di - cti - o: *p* Pro - ce - den - ti ab u - tro -

A. *dim.* - di - cti - o: *p* Pro - - - ce - den - ti ab u - tro -

T. *dim.* - di - cti - o: *p* Pro - ce - den - ti ab u - tro -

B. *dim.* - di - cti - o: *p* Pro - - - ce - den - ti ab u - tro -

6

dim. *p*

S. *cresc.* - que, pro - ce - den - ti ab u - tro - que *f* *p* Bocca chiusa

A. *cresc.* - que, pro - - - ce - den - ti ab u - tro - que *f* *p* Bocca chiusa

T. *cresc.* - que, pro - ce - den - ti ab u - tro - que *f* *mp espr.* Com - par sit - lau -

B. *cresc.* - que, pro - - - ce - den - ti ab u - tro - que *f* *p* Bocca chiusa

7

cresc. *f* *p*

red.

espr. cresc. f

S. Com - par sit — lau - da - ti - o. — A -

A. Com - par sit — lau - da - ti - o. — A -

T. - da - ti - o, com - par sit — lau - da - ti - o. — A -

B. Com - par — sit — lau - da - ti - o. — A -

8

ff

La pédale double la note de basse

ff

Poco allargando

S. - - men, — a - - men.

A. - men, a - - men a - - men.

T. - men, — a - - men, a - - men.

B. - men, a - - men, a - - men.

Poco allargando

ff

V

Florent Schmitt
121^V

Benedictus Dominus

Con un ardore contenuto

SOPRANOS
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus,

ALTO
p Bocca chiusa
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus,

TENORS
p Bocca chiusa
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus,

BASSES
Be - ne - di - ctus!

Con un ardore contenuto

ORGUE
ad lib.
p

S.
qui - a ho - di - e no - men - tu - um

A.
Bocca chiusa
qui - a ho - di - e no - men - tu - um

T.
Bocca chiusa
qui - a ho - di - e, ho - di - e no - men - tu - um

B.
qui - a ho - di - e no - men - tu - um

1

S. *cresc.* *f*
i - ta ma - gni - fi - ca - - vit, ut non re - ce - - dat

A. *cresc.* *f*
i - ta ma - gni - fi - ca - - vit, ut non re - ce - - dat

T. *cresc.* *f*
i - ta ma - gni - fi - ca - - vit, ut non re - ce - - dat

B. *cresc.* *f*
i - ta ma - gni - fi - ca - - vit, ut non re - ce - - dat

2

cresc. *f*
ped.

S. *dim.* *p*
laus tu - a de o - re ho - mi - num, qui me - mo - res fu - e - rint

A. *dim.* *p*
— laus tu - a de o - re ho - mi - num, qui me - mo - res fu - e - rint

T. *dim.* *p*
laus tu - a de o - re ho - mi - num, qui me - mo - res fu - e - rint

B. *dim.* *p*
laus tu - a de o - re ho - mi - num, qui me - mo - res fu - e - rint

3

dim. *p*

S. *cresc.* vir - tu - tis Do - mi - ni in æ - ter - num, *f* *mf*

A. *cresc.* vir - tu - tis Do - mi - ni in æ - ter - num, in *f* *mf*

T. *cresc.* vir - tu - tis Do - mi - ni in æ - ter - *p* *Bocca chiusa* *mf*

B. *cresc.* vir - tu - tis Do - mi - ni in æ - ter - *f* *p* *Bocca chiusa* *mf*

cresc. *f* *p* *cresc.*

4

ad.

S. *ff* in æ - ter - num, in æ - ter - num! **Poco allargando**

A. *ff* æ - ter - num, in æ - ter - num!

T. *ff* - num, in æ - ter - num, in æ - ter - num!

B. *ff* - num, in æ - ter - num, in æ - ter - num!

5 **Poco allargando**

ad.

Mai LII