

L'EMBARQUEMENT POUR CYTHÈRE

Valse-Musette

pour deux pianos

Musique de

FRANCIS POULENC

ÉDITIONS MAX ESCHIG

48, Rue de Rome, Paris 8^e

Imprimé en France

à Henri Gavorelle

cette évocation des bords de la Marne
chers à mon enfance

Très amicalement

Francis Poulenc

—
Octobre 51

L'embarquement pour Cythère

(Valse-Musette pour deux pianos)

FRANCIS POULENC

1951

Très vite et gai (à 1 temps sans aucun rubato) $\text{♩} = 84$

1^{er} PIANO

p sec

sans pédale

2^e PIANO

f

1

f

2

p

sans pédale

1

2

1

mf *f*

2

1 *f* *ff*

1

ff *mf*

2

f

1

f

2

en dehors

Ped. *

1

f

2

f

1

ff double 8°

2

f

1

ff double 8°

2

ff

Red. ----- *

1 *p*
sans pédale
3

2 *mf*

1 *mf*

2 *p*

1

2

1 *p*

2 *p*

4

Red. ----- *

1 *p subito*

2 *p subito*

1 *mf* *ff*

2 *mf* *ff*

1 *p*

2 *p léger*

5

1 *mf*

2 *p*

1

2

loco

1

6

2

1

2

1

2

1

f

2

f

p.

p.

7

1

mf

2

p

1

f

ff

2

f

ff

1 *mf*

2 *mf*

8

1

2

1 *mf* *mf*

2 *p* *f*

très léger

1

pp subito

2

pp subito

9

1

f

2

1

mf

f

2

p léger

1

pp
Red.

2

10 surtout sans ralentir
ppp
très estompé
Red.

1

2

1

mf
sec p
*

2

p
*

Paris, Juillet 51