

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1
Lemminkäinen and the Maidens of Saari

I

Flauto I

Allegro molto moderato (♩)

13 **A** 2 *allarg.* 1 *a tempo* *allarg.* *a tempo* *allarg.* **B** *a tempo* *poco a poco* **C** *Allegro moderato* *meno moderato* Ob. I

45 *pp stacc.*

50 *pp stacc.*

59 2 **D** 2 *p*

70 *p* **E** 10 Ob. I

85 *mf* *cresc. molto*

90 **F** *f* *f* *f* *f cresc.*

95 *f* *f* *f* *p* *p* **I** *poco a poco più allegro* 4

103 **G** *Largamente* 4 Ob. I *p cresc.* *f* 16 **H** 20 8 Ob. I *f*

156 2 Fl. II *f* **K** 9 *f rinf.*

Flauto I

string. poco a poco

172 Ob. *rfz* **L** *rfz* *f*

181 *f* *f* *f* *f*

183 **M** **N** *f* *f* **Allegro molto** **Clar.** *f* *f* **3** **9** *poco string.*

236 **O Vivace** *Vcllo. - Solo* *pp* **6** **P** **4** *(Clar. I)* *pp*

253 *mp marc.* *p* *p cresc.*

261 *fz* *f* *f* *mf*

270 *fz* *f* *f* *fz*

287 *f* *f* *fz*

296 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* **S**

303 *f* *f* *mf* *cresc. molto*

Molto vivace **Viol. I** **T** *mf* *f*

310 *più f* *fp* *cresc. molto* *ff*

325 *più f* *fp* *cresc. molto* *ff*

Flauto I

333 *U* muta in Picc. 10

349 Ob. I *f* Picc.

354 *cresc.* *V* Vivacissimo *ff stacc.*

358 muta in Fl. gr. 3 Fl. gr. 1 *ff stacc.*

367 *f* *cresc.*

372 *pp* *f* *f*

378 *Poco largamente* *mf* 4 3

388 *mf* *cresc.*

391 *Tempo I (♩ = d.)* *allarg. X* 3 1 *p cresc.* *f* *f*

400 *8* *Y* Viol. I *f* *mf* 3 3 19

434 Ob. *Z* *ff* *f* 3 *p* 1

442 *A¹* *f cresc.* *mp cresc.* *mf cresc.* 3 *cresc. molto fff* *dim.* 1

Flauto I

450 *fz* *dim.* *mf* *cresc.*

459 *f* *dim.* *f* *dim.* *f*

469 **B¹** *poco a poco meno moderato* *f* *cresc.* *ff*

477 *f*

485 *dim.* *f* *f*

493 *f* *f*

504 *f* *cresc.* *ff*

513 **D¹** *ff* *fff* **Largamente**

522 *allarg.* *ppp* *sempre ppp* *ff* **Moderato assai** **E¹**

534 *f* *mf* *p*

540 *pp* *pp* **F¹**

549 *ppp*

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 1, Op. 22, No. 1
Lemminkäinen and the Maidens of Saari

I

Flauto II

Allegro molto moderato (♩)

13 **A** 2 *allarg.* 1 *a tempo* *allarg.* *a tempo* *allarg.* **B** *a tempo* *poco a poco* **C** *Allegro moderato* *meno moderato* Ob. I

45 *pp stacc.*

50 *pp stacc.*

59 **D** 2 *p*

70 **E** 13 *p* *cresc. molto* Ob. I

89 **F** *f* *f* *f* *f* *cresc.*

95 **G** *f* *f* *f* *p* *p* **Largamente** 4 24

127 **H** 20 **I** 8 *poco a poco più allegro* Solo *f* Ob. I

162 **K** 9 *f* *rfz* *rfz* **L** 2 *string. poco a poco* *rfz* 1

178 *f* 3 *f* 2

Flauto II

185 *f* *f* *f* *f* *f*

189 **M** **N** *Allegro molto* Clar. I **3** *poco string.*

16 15 9

236 **O** *Vivace* **6** **P** **4**

Vcllo.-Solo *pp* (Clar. I) *pp*

254 **4** *mp marc.* **6/4**

265 *p* **1** *p cresc.* **Q** *fz* **7**

278 *f* **1** *f* **5** *mf* **tr**

290 **R** *f* **1** *fz* **1** *fz* **1** *fz* **1** *fz*

299 *fz* **S** *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* **1**

305 *f* *mf* *cresc. molto* **Molto vivace** **8**

318 *mf* **T** *f*

323 **1** *più f* *fp* *cresc. molto*

332 *ff*

Flauto II

U *muta in Picc.* 10 *Ob. I* *Picc.*

338 *f*

353 *cresc.*

V *Vivacissimo* *muta in Fl. gr.* 3 *Fl. gr.*

357 *ff stacc.* *ff stacc.*

365 1 *f* *cresc.*

371 *pp* *f*

W *Poco largamente*

376 1 4 *mf*

384 3 *mf*

390 *cresc.* 3 *allarg.* 1

X *Tempo I (♩ = d.)* **Y** *Viol. I*

396 *p cresc.* *f* *f* *f mf*

412 3 3 19 *Ob.*

Z

436 *ff* *f* 3 *p* *f cresc.*

A¹

443 *mp cresc.* *mf cresc.* 3 *cresc. molto fff* *dim.* 1

Flauto II

450 *fz* *dim.* *mf* *cresc.*

459 *f* *dim.* *f* *dim.* *f*

469 **B¹** *poco a poco meno moderato* *f* *cresc.* *ff*

476 *f*

484 *dim.* *f* *f*

492 *f* *f*

499 *f* *cresc.*

510 **D¹** *ff* *ff*

520 **Largamente** *fff* *allarg.* *ppp* *sempre ppp*

532 **E¹** *Moderato assai* *ff* *f* *mf*

539 *p* *pp* *pp*

548 **F¹** *ppp*