

Trompete 1 in B

1210

Korngold

Konzert D-Dur

für Violine und Orchester

Opus 35

(1937-39/1945)

SCHOTT

Trompete 1 in B

Konzert in D-Dur

Erich Wolfgang Korngold
(1897–1957)

I

Moderato nobile (♩) poco rit. a tempo

1 1 1 1 1 1 1 1

9 1 2 poco string. 3 a tempo

23 4 4 2 1 1 1 1 VI. I - f

32 p f

36 poco rit. 6 a tempo Poco più mosso Vibr. 1 1 1 Vibr. p p p

41 7 8 Vibr. 1 1 Vibr. poco sf poco sf (Fl.)

50 9 10 Vibr. f f

56 con sord. pp poco sf 1 (Zeit!)

Trompete 1

59 11 **Meno** 12 **a tempo (più)** **poco calando** 13 **Meno mosso, cantabile**

70 **calando** 14 **a tempo** **Più** **a tempo** 15 **Più (rubato)** **a tempo accel.**

79 **a tempo** **rit.** **Tempo I** 16 **accel.**

87 **sub. allarg.** **a tempo** 17 **accel.** **(a tempo)** **rit.**

92 18 **Poco meno** **Tempo I** 19 **poco rit.** **a tempo** **poco animando**

103 20 **a tempo** **rit.** 21 **Risoluto** 22 **Pesante / Ritenuto**

115 23 **Poco più mosso** 24 **poco rit.** **a tempo** **molto rit.**

128 25 **Tempo I**

Trompete 1

132 **3** **26** *p* *f* Hr. 3, 4

138 *ppp* **27** **28** poco a poco allarg. **6** **1**

147 *allarg.* **29** *rit.* *Meno, cantabile* *calando a tempo* **30** Hr. 3 (F)

157 *Più accel. (rubato)* *a tempo* *a tempo* **31** *ff* *mf* *a tempo accel. (rubato)* *Più a tempo* *rit.*

167 **32** *Tempo I* *accel.* *sub. allarg.* *Vibr.* *p gliss.* *a tempo*

173 **33** (*accel.*) (*a tempo*) (*rit.*) *Meno* **34** Hr. 1 (F)

179 *senza sord.* **35** *p* *sf* *sf*

184 **36** *con sord.* *ppp* *mfp* *ff*

II Romance

tacet

Trompeta 1

III Finale

Allegro assai vivace (♩. dirigere)

♩. = 88-92

senza sord.

62

63

Solo-VI.

(pizz.)

arco

64

Fl. 1

poco sf

65

Solo-VI.

(pizz.)

arco

con sord.

66

67

Cel.

senza sord.

68

(Solo-VI.)

69

70

71

Fl. 1

72

73 (♩ = ♩.)

74

75

76

(Fl. 1, Kl. 2)

77

78 poco animando

79

poco stringendo

80

Tempo I°

(Hr. 2)

(Fg.)

Trompete 1

144 Kl. 1, 2 (B) Pk. Xyl.

Musical staff for measures 144-151. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The staff contains notes for Kl. 1, 2 (B), Pk., and Xyl. Dynamics include >2, sf, f, and p.

152 Hr. 1 (F) con sord.

Musical staff for measures 152-159. The staff contains notes for Hr. 1 (F) and con sord. Dynamics include pp and p.

160 poco string. a tempo (poco meno) (♩. = ♩.) Cel. (Hr. 2) mp

Musical staff for measures 160-181. The staff contains notes for poco string., a tempo (poco meno) (♩. = ♩.), Cel., and (Hr. 2). Dynamics include mp. Measure numbers 8, 3, 8, and 1 are indicated.

182 (con sord.) p

Musical staff for measures 182-189. The staff contains notes for (con sord.) and p.

190 (con sord.) mp f p

Musical staff for measures 190-194. The staff contains notes for (con sord.), mp, f, and p.

195 p

Musical staff for measures 195-201. The staff contains notes for p.

202 (con sord.) pp mf Pos. mf

Musical staff for measures 202-213. The staff contains notes for (con sord.), pp, mf, Pos., and mf.

214 (con sord.) f p

Musical staff for measures 214-224. The staff contains notes for (con sord.), f, and p.

225 f p < f p < f

Musical staff for measures 225-231. The staff contains notes for f, p < f, p < f, and f.

(V.S.)

Trompete 1

230 *senza sord.*

sf *p*

236 [91] [92]

sf *sf* *sf*

246 [93] (♩ = ♩.) [94]

sf *sf*

266 [95] [96] [97] [98] *poco animando*

(Hr. 2) (Hr. 1 Solo)

296 [99] *poco stringendo* [100] *Tempo I°*

Solo-VI. *ff*

[101] *poco a poco stringendo* [102]

(Hr. 2) VI. II VI. I *p*

324 [103] *schneller als zuvor*

(Hrf.) *sf* *sf* *sf* *ff*

329 *rit. Poco meno (maestoso)*

f *f* *f*

334 [104]

f

339 105 Fließend (♩) (fluently)

f

353 106 poco rit. Più tranquillo poco a poco calando 107

Hr. 1 (F)

(E.H.) (Röhrengl.) *p* *pp*

366 108 Più mosso Allegro (♩) 109 = ♩ (♩ dirigere!) 110

sf sf sf sf mp sf

380 con sord. 111 poco string.

p p mf

389 Hr. 1, 2 (F) 112 (poco più) offen · stacc.

f

394 113 poco a poco accel. 114 Solo (poco più mosso)

Ob. 1, 2 con sord. *p mf p*

405 115 poco riten. accel. Più mosso 116 Poco meno (poco stringendo)

offen · stacc. *f*

411 115 poco riten. accel. Più mosso 116 Poco meno (poco stringendo)

stacc. *mf f* Xyl. *p mf*

420 poco a poco riten.

f f sf sf ff