

LES ANIMAUX MODÈLES

Suite d'orchestre

BALLET

BATTERIE

I. Le Petit Jour

Francis POULENC

Très Calme

12 [1] 6 [2] 4 [3] Hautbois solo Cymbales
pp bag. timb.

3 [4] 6 [5] 5 [6] Timbales Trompette 3°
f

2 [7] 1 Timbales
ff

TIMBRES
ff
Triangle.
tr.
ff
tr.
ff Cymbales: bag. timb.

[8] [9] [10] [11] [12]
mf 3 4 3 Timbales.
3 4 3
p *tr.* Grosse-Caisse
bag. timb. *ff*

[13] **CROTALE**
Tambour Militaire
ff *f* *p* 1 *ff*
4/4 6/4 4/4 3/4 4/4

2
Batterie

IV Le Lion amoureux

85 **Passionnément animé**

Musical score for measures 85 and 86. The score is written in bass clef with a 2/4 time signature. Measure 85 features a timbale part with dynamics *p* and *f*. Measure 86 features a timbale part with dynamics *p* and *mp*. The score includes a melodic line and a bass line with drum notation.

Musical score for measures 87 and 88. The score is written in bass clef with a 2/4 time signature. Measure 87 features a triangle part with dynamics *p* and *f*. Measure 88 features a triangle part with dynamics *f* and *ff*, and a cymbal part with dynamics *f* and *ff*. The score includes a melodic line and a bass line with drum notation.

3 Batterie

89 Glockenspiel 90

Triangle *tr.* *mf*
Tambour *tr.* *mf*
Cymbales *f*
Cymbales *ff*

91

Triangle: *tr.* *ff*
Cymbales *ff*
bag de bois *ff*

92 93

Cymbales *tr.* *mf*
Cymbales frappées *f*
Triangle: *tr.* *f*
bag timb *ff*

Version concert
Timbales Céder beaucoup

Timbales *p*
pp

V. L'homme entre deux âges et ses deux maîtresses

132 133 134 135

Prestissimo Trombones

Triangle. *tr* *mf*

136 137

Glockenspiel

Triangle *tr*

3 *f* 1

138 139 140 141

Tambour de B. *tr* *ff* pouce

Cymbales *ff*

5 1 1 1

142

Glockenspiel

3 7 1

143 144 145

Glockenspiel

3 4 4 1 *f*

146 147 148

Triangle. *tr* *f*

6 4 3

VI. La mort et le bucheron

149 Très lent TIMBRES à maillet 150

ff étouffez
Cymbales
Triangle:
bag. timb.
3 3 8 8

151

Timbales
pp
3 2 1 1 1

152 Andantino 153 154 155 156 157

Très allant 9 4 4 3 6

Clarinettes

158 159 160 161

Flûtes
mf

162 163

Hautbois
Cor Anglais
p Timbales
mf

164 165

Cymbales
Triangle
bag. timb.
f ff mf mp
6 6

166 167 168 169

très long

217

TIMBRE à maillet

Tambour *tr*

Grosse-Caisse
mailloche

Triangle

Cymbales:

ff étouffez

3

3

3

Grosse-Caisse
mailloche

Cymbales

218

Tam-Tam

Grosse-Caisse
mailloche

ff étouffez

1

1

bag. *tr* *pp*

Cymbales

219 VIII. Le repas de midi

220

221

222

Timb *tr*

7

mf

mf

7

3

mf Cymbales:

5

f

223

224

225

Timb *tr*

5

Grosse-Caisse
mailloche

4

Cymbales

Grosse-Caisse
tr

pp bag timb très doux

226

1

mailloche

ff

1

1

4/4

6/4

4/4

6/4

227

TIMBRE à maillet

Tambour *tr*

Grosse-Caisse
mailloche

ff

tr

ff

3

3

3

3