

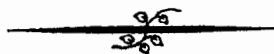
Paul Constant

A FRANCESCO VON MENDELSSOHN
CON AFFETTUOSA E PROFONDA AMICIZIA

GASPAR CASSADÓ

SUITE

PER VIOLONCELLO SOLO



Aufführungsrecht vorbehalten. — Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G.

WIEN Copyright 1926 by Universal-Edition NEW YORK



Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

SUITE

per Violoncello solo

I

PRELUDIO - FANTASIA

Gaspar Cassadó

Andante

f sostenuto *marc. e con anima*

f sostenuto

marc. e con anima *rit.*

a tempo *p dolce* *sfz*

p *mf* *dim.*

Poco più mosso

p espress. *(marc. il canto)*

molto espress. *ten.* 5

cresc. *largamente* *ff*

a tempo *dim.* *p* *cresc.*

agitato poco a poco e cresc. *più agitato*

f *ff agitatissimo* 6

molto meno agitato IV 3

calmando *Andante* *p sostenuto* *cresc.*

f

a tempo
pp ma espress.
ten.
sfz
9

ten.
sfz poco agitato
9
ten.
7 *cresc.*

f con fantasia
11
dim.

calmando molto
rit.
a tempo
p tranquillo
6

3 1 4 14 14 14 4 3 3 3 4 4 4 4 4

ppp dolciss.
meno p
3 2 0 0 0

sonoro
a tempo
mf

p subito *mf sonoro*

poco rit. *V* **Poco più mosso**
p espress. (*marc. il canto*)

molto espress. *ten.*

a tempo

Andante
p dolce *sfz* *ten.*

p *mf*

dim. *p* *pizz.* *pp (ma sonoro)*

II

SARDANA (DANZA)

Allegro giusto

p flautando

Allegro giusto

f gaio

p *f* *p*

f *p* *f*

pp *ff*

pp *ff* *sempre f* *mf*

ff *pp* *cresc.*

f *f*

f deciso

Poco meno (marc. il canto)

ff *p subito e molto espress.* *cantando con nostalgia*

mp

espress. *pp*

Tempo I (allegro giusto)

mp *leggero e con grazia* *burlesco*

sempre p

cresc. molto

poco rit. *a tempo* *ff* *mf*

p *f* *p* *f* *p* *f* *cresc.*

ff *sempre f* *a tempo* *sec.* *III*

III

INTERMEZZO E DANZA FINALE

Lento ma non troppo

p con molta espress. *sfz* *p* *pizz.*

arco *ten.* *p* *sfz* *p* *II* *III* *p* *f* *poco rit.* *p*

Allegretto tranquillo

p semplice

espress. *sonoro*

leggero *dim.*

p *calmando*

Lento ma non troppo

rit. *sfz* *p* *pizz.* *arco*

con molta espress. *p* *p sotto voce*

ten. *sfz* *p* *pizz.* *rit.*

(Lento ma non troppo)

Allegro marcato

f energico

a tempo *p marc. ma leggero*

arco

espress. 7
7
7
molto
rit.
a tempo
cresc.
f p f p f
p leggiero
f p
cresc.
f cresc. molto ff pesante
p 3 3 3 cresc. 3 3 3 3 3 3 dim.

Allegro tranquillo

p leggiero
II
leggierissimo
II

Tempo I. (allegro marcato)

p semplice
p
tempo ad lib.
accel
cresc. molto
ff con passione e fantasia ff IV

Molto meno allegro

p espress.

Lento ma non troppo

p \leftarrow *f*
con molta espress.

ten. *sfz* 5 *f*

ten. *sfz* 11 *f* 12 *p* *rit.*

ten. *accel. poco a poco* *accel.* **Allegro marcato**
cresc. molto *f*

p leggiero *f* *p*

cresc. *f pesante*

ff *sempre f* *p*

cresc. *f*

ff energico

Allegro risoluto
sempre f

sempre più risoluto

tranquillo
pp

cresc. *agitato*

faccel. *ff*

agitatissimo
ff

sempre più presto
ffff

III

INTERMEZZO E DANZA FINALE

Lento ma non troppo

Allegretto tranquillo

Lento ma non troppo

Allegro marcato

rit. *a tempo* *espress. 7* *molto*
cresc. *f* *p* *f* *p* *f*
p leggiero *f* *p* *cresc.*
f *cresc. molto* *ff pesante*
p *cresc.* *dim.*

Allegro tranquillo

p leggiero *II*
leggerissimo *II*

Tempo I. (allegro marcato)

p semplice *p* *cresc. molto* *f*
tempo ad lib. *accel.* *ff* *IV*

Molto meno allegro

p espress.

rit. - -

Lento ma non troppo

p < f con molta espress.

ten.

sfz

f

ten.

sfz

f

rit.

p

ten.

accel. poco a poco

accel.

Allegro marcato

cresc. molto

f

p leggiero

f

p

cresc.

f pesante

ff

IV

sempre f

p

cresc.

f

ff energico

Allegro risoluto
sempre f

sempre più risoluto *tranquillo*
pp 7

7 7 7 *cresc.* 7 *agitato* poco 7^a poco

7 7 *faccel.* *ff*

agitatissimo
fff

sempre più presto
ffff