

CHANT CORSE

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle (loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

HENRI TOMASI

INSTRUMENT *Andantino 60 d (environ)*

PIANO *Andantino 60 = d (environ)*

pp dolce

rubato

p dolce et triste

dolcissimo

ff Corde a Tempo

cédez un peu a Tempo

piu forte

pp

dolcissimo

cédez un peu

cédez

Paris, ALPHONSE LEDUC,
Editions Musicales, 175, rue Saint Honoré.
(Près l'Avenue de l'Opéra)

Copyright by Alphonse Leduc & Cie 1932
A.L. 18 113

Tous droits d'exécution, de reproduction,
de transcription et d'adaptation réservés
pour tous pays.

a Tempo
mf
a Tempo
mf *expressif*
cédez *a Tempo* (*#2*)
p *a Tempo*
pp dolcissimo
f *cédez*
p
mf *très expressif*
mf *f*
pp dolcissimo
mf *f*
rubato

IV^e Corde (a piacere)

mf espressif *f*

pp

Ped. *

pp *pp dolcissimo*

cédez *a Tempo*

(a Tempo)

p espressif et triste *cédez*

rit. *più triste* *T^o I^o meno mosso*

rit.

II^e Corde *Lento* *diminuendo* *pp* *II^e Corde* *III^e Corde* *rall.*

(cédez) *Lento* *pp (laissez vibrer) diminuendo*

Ped.